

مبادرة الإدارة الرشيدة
لخدمة التنمية في الدول العربية

محور: المواطنون والمجتمع المدني
وإصلاح القطاع العام في المنطقة العربية
UNDP – POGAR Project-Lebanon

دور المواطنين والمجتمع المدني
في إصلاح القطاع العام في المجتمع المصري

د. علي ليلة
أستاذ علم الاجتماع
بجامعة عين شمس

يونيو ٢٠٠٦

المحتويات

٣	مقدمة :
٦	أولاً: قضية البحث وأهدافه :
١٢	ثانياً : الإجراءات المنهجية للبحث
١٥	ثالثاً : طبيعة الإدارة العامة المصرية وخصائصها
٢٥	رابعاً : ثقافة الادارة العامة المصرية :
٣١	خامساً : الادارة المصرية تسعى لإصلاح أوضاعها:
٤٧	سادساً : الحكومة الألكترونية وبداية عصر إداري جديد :
٦٤	سابعاً : المواطنون وإصلاح الادارة العامة في مصر :
٨٦	ثامناً: إدراك المواطنين لإصلاحات الإدارة العامة :
٩٦	تاسعاً : دور المجتمع المدني في اصلاح الادارة العامة :
١١٣	عاشراً: مستقبل الإصلاح الإداري في مصر ومتغيراته :
١٢٦	خاتمه :
١٢٧	المراجع

مقدمة :

إستناداً إلي ما أكدته التراث النظري السوسيولوجي . تعد البيروقراطية أو الإدارة العامة من العناصر المحورية التي لعبت دوراً أساسياً في عملية التطور الرأسمالي والتحديث الغربية حسبما ذهب عالم الاجتماع "ماكس فيبر" والذي رأي فيها العنصر المتميز الذي إمتلكته الحضارة الغربية ولم تمتلكه الحضارات الأخرى. بحيث شكلت هذه المقولة بداية لسيل من التراث النظري الذي يري أن الإدارة الرشيدة ، هي القاطرة التي قادت عملية التحديث التي تولت تطوير أوضاع المجتمعات الغربية المتقدمة . وهي نفس القاطرة التي يمكن أن تقود عملية التحديث في المجتمعات النامية ومن بينها المجتمعات العربية . لذلك فقد كان صائبا أن تفرد "مبادرة الإدارة الرشيدة لخدمة التنمية في الدول العربية" محوراً يتركز إهتمامه الأساسي حول الإصلاح الإداري ، وذلك بإعتبار أن إصلاح الادارة ، سوف يعني إصلاح الآلية التي سوف تتولي تنظيم الاستفادة من العناصر المتاحة للمجتمع ، سواء كانت هذه العناصر، موارد إقتصادية ، أو بشرية أو ثقافية إجتماعية . ومن ثم تحقيق المنفعة الحدية من تفاعل هذه العناصر مع بعضها البعض ، بما يعظم النتائج المتولدة عنها لصالح عملية التنمية والتحديث . وبهذا التأكيد علي الإصلاح الإداري ، نكون قد طرقتنا مستوى جديداً من الفكر التنموي الذي يركز علي المتغيرات المحورية التي تتولي تنظيم الاستفادة من الموارد المجتمعية المتاحة ، دون التعرض لحدوث فاقد إجتماعي .

ولقد كانت هذه المبادرة هادفة وموضوعية حينما قدمت صياغة هذا المحور بعنوان "المواطنون ، المجتمع المدني وإصلاح القطاع العام في المنطقة العربية" بحيث نجد أن صياغة العنوان علي هذا النحو يجسد التفاعل الذي يحدث علي الصعيد العالمي . وهو التفاعل الذي أدّي إلي إبراز فاعلية "المواطنين" و "المجتمع المدني" بإعتبارها متغيرات للإصلاح الإداري . وترجع فاعلية المواطنين في عملية إصلاح القطاع العام لأن المواطنين من ناحية هم الاطار البشري الأكثر تعاملاً وتفاعلاً مع الإدارة العامة . ومن ثم

فهم الأكثر إدراكا لمشكلاتها والأكثر معاناة من هذه المشكلات ، ولذلك فهم الأكثر قدرة علي تطوير إسهامات لأصلاح الإدارة العامة إذا توفرت الظروف التي تفرض السماع لوجهة نظرهم وقبول إسهاماتهم . ويمكن القول بأن علاقة المواطنين بالإدارة العامة في الاطار المصري قد مرت بثلاثة مراحل . في المرحلة الأولى تمثلت وظيفة الإدارة في السيطرة علي المواطنين وضبطهم لتأكيد خضوعهم للحاكم والنظام السياسي . وقد بدأت مرحلة ثانية مع ثورة يوليو ١٩٥٢ حيث حاولت الصفوة السياسية رفع الظلم عن كاهل المواطنين وطالب الإدارة العامة أن تكون في خدمتهم .ومع عقد النهاية في الألفية الثانية حيث بداية عصر العولمة وإنطلاق موجاتها وأجيالها وقع التأكيد علي حقوق الإنسان وحقوق المواطنة، تحرك المواطنون علي الصعيد العالمي والعربي لاصلاح المعوج في بيئتهم الاجتماعية والسياسية ، وقد كان نصيب الإدارة من مطالب الاصلاح كبير . حيث تبني المواطنون آليات عديدة يسعون بواسطتها إلي إصلاح الإدارة العامة ، دفعوا بواسطتها عجلة الاصلاح عدة دورات، ومن المؤكد أنها سوف تستمر في الدوران حتي تحقيق غاياتها النهائية المتمثلة في إصلاح الإدارة العامة .

ويشكل المجتمع المدني وبخاصة المنظمات غير الحكومية التي تعكس روحه وجوهرة المتغير الثاني الذي يلعب دوراً أساسياً في عملية إصلاح الإدارة العامة . وعلي غرار المواطنين ، مرت فاعلية المجتمع المدني هي الأخرى بثلاثة مراحل ، في المرحلة الأولى كانت المنظمات الحكومية تتلمس طريق مساعدة الفقراء ورعايتهم إقتصادياً وثقافياً وصحياً . وفي المرحلة الثانية تطورت فاعلية المنظمات غير الحكومية لكي تلعب دور أساسيا ليس فقط في رعاية البشر في المجتمع . ولكن في تمكين المواطنين بوطنهم عن طريق تطوير قدراتهم علي تطوير واقعهم ، والتقدم بهذه القدرات للمشاركة في إصلاح أوضاع المجتمع ، وفي المرحلة الثالثة إكتمل نمو المنظمات غير الحكومية من خلال آلية التشبيك علي الصعيد القومي والاقليمي والعالمي لتصبح فاعلاً تنمويا يمتلك قدرات كبيرة ومتنوعة لتطوير المجتمعات التي

ينتمي إليها . في هذه المرحلة لم تكتف المنظمات غير الحكومية بتطوير قدرات البشر ، ولكنها إتجهت إلي إصلاح البيئة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية والإدارية المحيطة بالبشر المواطنين ، ولانجاز الاصلاح في هذا الاتجاه طورت آليات كثيرة إبتداء من النقد ، إلي الدفاع عن حقوق المواطنين وتدريبهم علي السعي من أجل نيل هذه الحقوق ، وحتى إبتكار آلية الشراكة التي تجمع بواسطتها كل الفرقاء ليتعاونوا ويتشاركوا في تحديث مجتمعتهم وتطوير واقعهم .

ومن المؤكد أن عملية الاصلاح الإداري لم تقتصر في إطار الواقع المصري علي جهود المواطنين ، والمنظمات غير الحكومية فقط ، ولكنها إتسعت ليساهم في دفعها فاعلين آخرين . ويعد النظام السياسي احد هؤلاء الفاعلين الذين بدأوا يلعبون دوراً في التاريخ المعاصر من أجل إصلاح وتطوير الإدارة العامة . ولتحقيق هدفه في هذا الاتجاه تبني إجراءات عديدة أولها رفع مظلة حمايته عنها ونقد أدائها ، بل والتحالف مع المواطنين من أجل الضغط لاصلاحها . إضافة إلي تهيئة الظروف وتوفير الامكانيات لتطوير الإدارة العامة لتعمل وفق افضل المستويات والمعايير العالمية للآداء .

ومن الطبيعي أن تكتف جملة الضغوط الصادرة عن مصادرة عديدة طبقات الضغط علي الإدارة العامة لتؤسس لديها الدافع نحو التطور ، حتي تتكيف مع متطلبات البيئة الضاغطة عليها . لذلك بدأت الإدارة العامة ذاتها تسعى بطاقة ذاتية لتطوير ذات بينها ، ومن ثم برزت الجهود في إطار الواقع المصري لتطوير الإدارة العامة من مداخل وجوانب مختلفة . في هذا الإطار اتجهت هذه الجهود لتطوير الثقافة البيروقراطية ، بتقليص تكوينها وطابعها التقليدي وإستبداله بمنظومات قيمية لثقافة إدارية حديث ورشيده ، تتولي تنظيم وضبط الآداء والسلوكيات الإدارية . لقد سعت الإدارة العامة أيضا إلي تطوير تكنولوجيتها الناعمة والخشنة علي السواء . فعملت من ناحية علي تطوير القوانين والقواعد المتصلة بإنجاز "المعاملات" ، إضافة إلي تنظيم آداء

العمل في إطارها باستخدام تكنولوجيا العصر الحديث ، ورفعت شعار بناء الحكومة الإلكترونية ، وقطعت شوطاً طويلاً في هذا الاتجاه . من ناحية ثانية إتجهت الإدارة لتطوير علاقتها بالمواطنين ، حيث أدركت أخيراً أنها موجودة أصلاً لاشباع حاجاتهم بقضاء "معاملاتهم" ليتحقق إستقرار المجتمع . لكل ذلك حاولت هذه الدراسة تصوير التفاعل بين هذه المتغيرات التي تسعى مجتمعه لتحقيق الإصلاح الإداري . ولتحقيق ذلك طرق الباحث موضوعاً من زوايا عديدة تارة من خلال تبني المخل التاريخي ليتعرف علي أسلوب تشكل الطبيعة الإدارية والسلوك والمشكلات الإدارية ، بل وطبيعة العلاقة بين الإدارة العامة من ناحية والمجتمع والمواطنين من ناحية ثانية . وتارة أخرى من خلال تبني منهج إعادة التحليل للدراسات والبحوث التي تناولت الإدارة المصرية، حيث أمدته الدراسات السابقة بمعطيات وافية ورؤي عميقة . وتارة ثالثة من خلال إجراء دراسة ميدانية ، قابل فيها ذوي العلاقة بالإدارة العامة مقابلات متعمقة ليتعرف مباشرة علي الجوانب المختلفة لقضية بحثه، وهي المعالجات التي نتعرض لها من خلال تناولنا للقضايا المختلفة المتضمنة في هذه الدراسة .

أولاً: قضية البحث وأهدافه:

نظراً لأن الإدارة العامة هي أحد الفاعلين المكلفين بتحقيق التنمية الاجتماعية الاقتصادية، فإنها ينبغي أن تكون قادرة علي تعبئة البشر من أجل المشاركة في بناء التنمية من جوانبها الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية. غير أنه إذا كان ذلك هو الوضع المثالي للإدارة العامة في المجتمعات الغربية المتقدمة ، فإنها قد عجزت عن تحقيق ذلك في مجتمعات الجنوب ومن بينها المجتمعات العربية، وذلك لمعاناتها من مشكلات عديدة. علي هذا النحو يتركز موضوع هذه الدراسة حول تشخيص حالة الإدارة العامة في المجتمع المصري، والمشكلات التي تعاني منها، ومن ثم حاجتها إلي الإصلاح. وفي هذا الإطار نطرح تساؤلاً يتعلق بالدور الذي يمكن أن

يلعبه المواطنون والمجتمع المدني في عملية الإصلاح الإداري. بإعتبار أن إصلاح الإدارة العامة المصرية يشكل حجر الزاوية في بناء تنمية وتحديث المجتمع المصري . وإذا كان التراث النظري في فترات سابقة قد أسند تخلف المجتمعات العربية إلي فاعلية عوامل أو متغيرات عديدة ، كالثقافة التقليدية المؤكدة علي قيم العزوة وليس علي قيم الانجاز ، إضافة إلي التكوينات الجماعية التي تؤكد فاعلية القبيلة والعائلة ، إلي جانب الشخصية التي لم تكتسب خصائص التحديث بعد . فإن الإدارة العامة التي تضم إدارة القطاع العام وإدارة الحكومة او الدولة في مختلف قطاعاتها ومستوياتها لم تتل القدر الكافي من إهتمام التراث النظري ، ومن ثم البحوث والدراسات العلمية ، بإعتبارها عنصراً هاماً ومحورياً في عملية تنمية المجتمع المصري . وإن كان الاهتمام بها قد تكثف أخيراً إستناداً إلي إدراك أهميته المحورية - بدرجة تفوق أية عناصر أو مكونات أخرى - في إنجاز عملية التنمية والتحديث .

علي هذا النحو فإن معالجة قضية هذا البحث أو مشكلته تستوجب الاهتمام ببعدين أساسيين . ويتمثل **البعد الأول** بتحديد المتغيرات التي تتشكل منها مشكلة البحث ، وما هي طبيعة العلاقة بين هذه المتغيرات . بينما يتصل **البعد الثاني** بتحديد أهداف البحث ، وهي الأهداف التي يسعى البحث إلي تحقيقها، والتي من شأنها أن تساعد في تشخيص الحالة التي عليها قضية البحث وما هي المشكلات المرتبطة بها . وتأثير هذه المشكلات علي تعطيل الأداء الإداري ، وكيف يمكن أن تلعب المتغيرات المختلفة دورها في عملية إصلاح الإدارة العامة ، وهو ما نعالجه في الفقرة التالية :

١- **المتغيرات المشكلة لقضية البحث** : يشير تأمل مشكلة البحث وقضيته إلي وجود مجموعة من المتغيرات الرئيسية المتضمنة في بناء هذه المشكلة . وفي هذا الاطار فإنه إذا كانت القضية او المشكلة تتمثل في دور المواطنين والمجتمع المدني في إصلاح القطاع العام ، أي الإدارة العامة .

فإننا نجد أن تحليل متغيرات هذه المشكلة يكشف عن ثلاثة أنماط من المتغيرات التي نعرض لها بالتصنيف والتحليل .

أ - وتشكل مشكلة أو قضية الإصلاح الإداري أو إصلاح القطاع العام المتغير التابع . وفي هذا الإطار فإن الإدارة العامة بحكم تاريخها تطورت تطوراً مرضياً لغير صالح التنمية ولغير صالح التحديث ، وأن كانت في المرحلة الأخيرة تتعرض لمجموعة من الإصلاحات والضغوط التي تعمل على إستعادتها للصحة والعافية ، بما يجعلها تشكل القاطرة المناسبة لدفع عملية تنمية وتحديث المجتمع . علي هذا النحو تعتبر مشكلة أو قضية الإصلاح الإداري هي المتغير التابع الذي يحتاج إلي فاعلية متغيرات أخرى لتصحيح أو تطوير طبيعته .

ب - وتسمي المتغيرات التي تقوم بالضغط في اتجاه إصلاح أوضاع الإدارة العامة بالمتغيرات المستقلة . وهي المتغيرات التي تلعب دورها في حل مشاكل الإدارة العامة وتعديل سلوكياتها . ويعد المواطنون في هذا الإطار من المتغيرات المستقلة ، لأنهم بوسائلهم العديدة يستطيعون الضغط في اتجاه تطوير الإدارة العامة وإصلاح أوضاعها . بالإضافة إلي ذلك يعد المجتمع المدني وبخاصة المنظمات غير الحكومية أحد المتغيرات المستقلة التي تلعب دوراً أساسياً في إصلاح أحوال الإدارة العامة أما من خلال آلية الشراكة لإكسابها ثقافة جديدة وحديثة للتعاون مع أطراف أخرى بهدف تحديث المجتمع ، أو من خلال النقد البناء بهدف ترشيد ثقافتها وسلوكياتها ، أو من خلال الدفاع عن حقوق المواطنين ومصالحهم في مواجهتها ، أو من خلال تدريب المواطنين علي أسس ومعايير التعامل مع الإدارة العامة فيما يتعلق بقضاء "معاملاتهم" .

ج - المتغيرات الوسيطة وهي تضم مجموعة المتغيرات الذي يكون لتأثيرها دوراً في تعظيم أو تقليص فاعلية المتغيرات المستقلة، حتي تتمكن في التأثير علي المتغير التابع . وتضم عادة جملة المتغيرات التي توجد في بيئة التفاعل بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع. ويدخل في نطاق هذه

المتغيرات الوسيطة طبيعة التأثير الناتج عن البيئة العالمية أو القومية المحيطة. وهل يدعم هذا التأثير إصلاح الإدارة العامة أو تعطيل هذا الإصلاح. كما يدخل في نطاق هذه المتغيرات أيضا سلوك النظام السياسي ، هل يدعم تخلف الإدارة العامة في عدم إستجابتها لمطالب وإحتياجات المواطنين ، أم أنه بضغط في اتجاه الاصلاح ، والاستجابة لخدمات المواطنين وأحتياجاتهم . كما يدخل في نطاق المتغيرات الوسيطة خصائص العاملين في الإدارة العامة المصرية من حيث مستوياتهم التعليمية وأوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية والمهنية

١ - أهداف البحث : أستناداً إلي مشكلة أو قضية البحث ومتغيراتها المحورية تسعى هذه الدراسة إلي تحقيق الأهداف الأساسية التالية :

أ- ويتمثل الهدف الأول في تحديد طبيعة الادارة العامة في مصر وفي هذا الاطار نحاول أن نرصد خصائصها التي تشكلت من خلال تفاعل ما هو تاريخي وما هو معاصر ، وكيف شكلت هذه الخصائص طبيعتها الأساسية . يضاف إلي ذلك تحديد المشكلات التي تعاني منها الادارة المصرية ، ومن ثم تعجزها عن أداء وظائفها في تنمية المجتمع وتحديثه بالمستوي الملائم والمطلوب . إلي جانب ذلك التعرف علي المحاولات الاصلاحية التي بذلت في مختلف مراحل التطور الإجتماعي . بخاصة منذ حصول المجتمع المصري علي إستقلاله في عام ١٩٢٣ وحجم الاصلاح الإداري الذي تحقق ، وما هي المعوقات التي حالت دون بلوغ المحاولات الإصلاحية غاياتها. إضافة إلي المحاولات الإصلاحية التي تبذل حالياً، من داخل البنية البيروقراطية ذاتها، وتتمثل في تحرك البيروقراطية أو الادارة لأصلاح ذاتها . إرتباطا بذلك نطرح عدة تساؤلات تتعلق بمظاهر الإصلاح الإداري التي برزت ، ومدي فاعلية الاصلاحات التي قامت بها الادارة لتطوير ذاتها .

ب- ويتحدد الهدف الثاني في تحديد الدور الذي يلعبه المواطنون في عملية الإصلاح الإداري . سواء كان هذا الدور الإصلاحي مباشرة من خلال التفاعل مع الأجهزة الإدارية للدولة مباشرة ، كالمشاركة في حل المشكلات ، أو أبداء الرأي في بعض القوانين . أو من خلال تنظيمات المجتمع المدني المختلفة سواء في مجال المشاركة في عملية التنمية ، أو في مجال حقوق الانسان . أو من خلال السعي إلى المسؤولين باستخدام آليات كثيرة كالاستعانة بالنواب البرلمانين على مستوى الدولة أو المحافظة أو المركز . أو حتي النشر في الصحف . وإذ يطرح المواطنون آليات عديدة للمشاركة في صنع القرار ، وهي في جملتها آليات مستقره ومقبوله اجتماعيا من جانب الادارة العامة ، إلا أن هناك آليات يلجأ إليها المواطنون إذا أصمت الادارة العامة أذانها . بالإضافة إلى ذلك تسعى هذا الهدف إلى تحديد الوسائل والآليات العديدة التي يلجأ إليها المواطنون لقضاء حاجاتهم برغم أنف الجهاز الإداري ، وهم بذلك يفرضون على الادارة الرضوخ لمطالبهم .

ج- ويسعي الهدف الثالث إلى إستكشاف الدور الذي يلعبه المجتمع المدني ، بخاصة المنظمات غير الحكومية في عملية إصلاح الادارة العامة . وهو الأمر الذي يتحقق من خلال آليات عديدة أول هذه الآليات محاولة ترشيد أداء الادارة العامة في سلوكها بتوضيح الأخطاء التي قد تقع فيها بحق المجتمع أو بحق المواطنين . وهو الدور الذي تقوم به جمعيات حقوق الانسان بالأساس ، أو المنظمات غير الحكومية حينما شاركت في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التي أجريت عام ٢٠٠٦ . وتمثل الآلية الثانية في الشراكة ، أي مشاركة إدارة الدولة في مستوياتها المختلفة ، وكذلك في مختلف المجالات أو السياقات الاجتماعية فيما يتعلق بمواجهة بعض القضايا أو المشكلات ، إدراكا منها أن هذه الشراكة سوف تضرب ثلاثة عصافير بحجر واحد . أولها

تدريب الجهاز الإداري علي مبدأ الشراكة ذاته سواء مع المنظمات غير الحكومية أو مع القطاع الخاص ، إضافة إلي ضخ حالة من المرونة في السلوك البيروقراطي حتي لا يظل علي جموده ، والثاني فرض إلتحام الإدارة العامة بالمواطنين ، لتستمتع إليهم بدلاً من النظرة التاريخية إليهم من أعلي . ذلك بالإضافة إلي تدريب المواطنين علي التعامل مع الإدارة العامة ، إلي جانب التأكيد علي سعي الجميع بإتجاه التأكيد علي المصلحة العامة التفاعل كشركاء من أجل النهوض بالمجتمع .

د - ويتحدد الهدف الثالث بسعي البحث إلي إستكشاف الدور الذي يمكن أن تلعبه المتغيرات التي تشكل بيئة الإدارة العامة في العمل علي إصلاحها، ويدخل في هذا الاطار إستكشاف الدور الذي يمكن أن تلعبه المتغيرات العالمية في إصلاح الإدارة العامة المصرية ، وكذلك الدور الذي تلعبه الضغوط علي المستوي القومي من اجل إصلاح أوضاع الإدارة العامة إضافة إلي تحديد الدور الذي يمكن أن يلعبه النظام السياسي متضافراً مع المتغيرات الأخرى بإتجاه تطوير الإدارة العامة وإصلاحها وحل مشكلاتها .

هـ - ويتمثل الهدف الرابع في محاولة الوصول في نهاية الدراسة إلي مجموعة من الاستخلاصات التي نحدد بواسطتها الأساليب التي يمكن إتباعها لتطوير الإدارة العامة . سواء تعلقت أساليب الإصلاح ببنية الإدارة العامة ذاتها ، أو اتصلت بتطوير ثقافة العمل التطوعي من أجل النهوض العام بالمجتمع . إضافة إلي تطوير ثقافة المشروع التنموي الصغير . وما هي الأساليب التي يمكن إتباعها لنشر الاهتمام به ، سواء من خلال التعامل مع الإدارة العامة أو الإدارات المحلية ، أو مع المنظمات غير الحكومية أو صناديق التمويل ، وكيف يمكن التعامل بشفافية وعقلانية مع كل هذه الجهات .

ثانيا : الإجراءات المنهجية للبحث

تعد هذه الدراسة من الدراسات الاستكشافية التي تسعى إلي تشخيص الحالة التي عليها الادارة العامة من حيث طبيعتها وخصائصها ومشكلاتها . إضافة إلي أستكشاف الدور الذي يلعبه المواطنون والمجتمع المدني سواء في إصلاح الادارة العامة أو في الشراكة معها لتطوير قواعد جديده وأكثر مرونة للاداء الإداري ، من شأنها أن تساعد علي تنمية المجتمعات أو الأطر المحلية التي تتحقق فيها الشراكة ، ولإنجاز ذلك تبني الباحث الإجراءات المنهجية التالية .

١ - الاستكشاف التوثيقي لمتغيرات البحث : حيث سعي الباحث إلي استكشاف البيانات المتعلقة بالمتغيرات الثلاثة التي تشكل موضع إهتمام البحث وهي الادارة العامة والمواطنين والمجتمع المدني ، بخاصة المنظمات غير الحكومية . سواء البيانات التي تتعلق بدراسة كل متغير من هذه المتغيرات أو التي تتعلق بدراسة العلاقات بينها، أو تتعلق بدور هذه المتغيرات، الثلاثة بعملية الاصلاح الاداري . وقد أنجزت عملية توثيق هذه الدراسات علي مستويين ، مستوي البحوث الميدانية التي أجريت علي المتغيرات الثلاثة في واقع المجتمع المصري ، للاستعانة ببعض نتائجها من خلال إعادة تحليلها لإلقاء الضوء علي أي من قضايا البحث . أو المادة الاحصائية التي أتاحت سواء من الوثائق المتعلقة بالوزارات وبخاصة وزارة الدولة للتنمية الادارية، أو مركز المعلومات واتخاذ القرار . أو المادة التي وفرتها المنظمات غير الحكومية ذاتها ، كتلك التي تتعلق بالشراكة مع الإدارة الحكومية ومشكلاتها، أو تلك التي تتعلق بالسعي من أجل ترشيد أداء الإدارة الحكومية ، كما يتمثل ذلك في الدور الذي تلعبه منظمات حقوق الانسان ، فيما يتعلق ببعض القضايا ، أو المتعلق بالدفاع عن المواطنين . ذلك بالإضافة إلي الدور الذي لعبته المنظمات غير الحكومية في مراقبة الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التي أجريت خلال عام ٢٠٠٦ . إلي جانب معالجة بروز بعض الجماعات أو الحركات التي يمكن تأكيد إنتمائها إلي

المجتمع المدني وهي الجماعات التي تناضل من أجل الإصلاح الإداري والسياسي مثل حركة (كفاية) وحركة "شايفين كم" ، وهي حركات بدأت تلعب دوراً في الشارع المصري .

٢- زيارة بعض أقسام العلاقات العامة : حيث قام الباحث بزيارة هذه الأقسام في ثلاث وزارات هي وزارة التنمية الإدارية ووزارة الداخلية ووزارة الضمان الاجتماعي ، إضافة إلى زيارة قسم العلاقات العامة بديوان محافظة الدقهلية وهي محافظة تدخل بعض أجزائها في نطاق القاهرة الكبرى بينما الأجزاء الأخرى ذات طبيعة ريفية ، فهي من المحافظات التي تتعادل فيها السكان والقطاعات الحضرية الريفية . وإضافة إلى زيارة مكاتب خدمة المواطنين في هذه الوزارات، للتعرف على أسلوب تعاملها مع المواطنين وإذا كانت هناك شكاوي من المواطنين ، فما هي التصرفات التي تمت بشأن هذه الشكاوي ، ومدى الاستجابة لطلبات المواطنين .

٣ - القيام ببعض المقابلات المتعمقة : إستناداً إلى الإطار التحليلي حول مشاركة المواطنين والمجتمع المدني في إصلاح القطاع العام حيث أجريت إستناداً إليه عدة مقابلات بلغت خمس مقابلات مع بعض كبار موظفي وزارات الداخلية ووزارة الدولة للتنمية الإدارية والمنظمات غير الحكومية إضافة إلى وزارة الشؤون الاجتماعية ، وقد تم تسجيل هذه المقابلات وتفرغها والاستفادة من مضامين هذه المقابلات في معالجة بعض قضايا التقرير . ذلك بالإضافة إلى مقابلة حوالي ٤٢ مواطناً من محافظة الدقهلية مقابلة متعمقة إستناداً إلى الإطار التحليلي حول مشاركة المواطنين والمجتمع المدني في إصلاح القطاع العام . وقد تم تغريغ بيانات هذه الحالات للاستفادة منها في كتابة التقرير ، وإذا كانت المقابلات المتعمقة قد وفرت لنا البيانات الكافية ، فإننا حاولنا تكميم بعض خصائص الحالات التي قمنا بمقابلتها مقابلة متعمقة ، بحيث يمكن تحديد خصائصها على النحو التالي .

أ - توزيع المقابلات على أساس النوع: فيما يتعلق بتوزيع الحالات على أساس النوع، نجد أن الذكور بلغ عددهم ٢٨ حالة بنسبة ٦٦,٧% في مقابل

١٤ حالة من الإناث بنسبة ٣٣,٣% ، ومن الطبيعي أن ترتفع حالات الذكور نظراً لأنهم الأكثر تعاملًا مع الإدارة العامة في مختلف المجالات .

ب - توزيع المقابلات علي أساس السن: فبا يتعلق بمتغير العمر ، وجدنا أن عدد الذين قابلناهم ينتمون إلي فترات عمرية متباينة . ففي الفترة العمرية من ٣٥-٤٥ توجد ١٠ حالات تمت مقابلتها بنسبة ٢٣,٨% ونحو ٢١ حالة في الفترة العمرية من ٤٥-٥٥ سنة وذلك بنسبة ٥٠% من عدد الذين تمت مقابلتهم ، وتمت مقابلة أربع حالات في الفترة العمرية ٥٥-٦٥ عاما بنسبة ٩,٥% ، وهو ما يعني أن غالبية الذين قابلناهم في الفترة العمرية من ٤٥-٥٥ سنة ، وهي الفترة التي يكون الإنسان فيها أكثر تفاعلاً مع المجالات المختلفة للإدارة العامة .

ج - توزيع الحالات بالنظر إلي المستوي التعليمي: حيث توزعت الحالات التي تمت مقابلتها مقابلة متعمقة علي اربعة مستويات تعليمية حيث توجد حالتين في مستوي الدراسات العليا بنسبة ٤,٨% ، إضافة إلي عشر حالات حصلوا علي تعليم جامعي وذلك بنسبة ٢٣,٨% وعدد ١٨ حالة بنسبة ٤٢,٨% من الحالات حصلوا علي تعليم متوسط ، إضافة إلي عشر حالات مستواها التعليمي أدني من التعليم المتوسط وحتى المستوي الأمي .

د - توزيع الحالات إستناداً إلي المهنة : وبالنسبة لتوزيع الحالات التي تمت مقابلتها علي أساس المهنة فإننا نجد أن عدد ١٥ من المبحوثين يعملون بالتربية والتعليم بنسبة ٣٥,٧% ونجد ١١ مبحثاً منهم يعملون بالوظائف الكتابية بنسبة ٢٦,١% ، إضافة إلي سبعة مبحوثين يعملون أعمالاً حرة بنسبة ١٦,٦% وتسعة مبحوثين بنسبة ٢١,٤% يعملون في الزراعة . وهو ما يعني أن عدد ٢٦ من الذين تمت مقابلتهم بنسبة ٦١,٩% يعملون في الادارة الحكومية في مقابل ١٦ من الذين تمت مقابلتهم بنسبة ٣٨% يعملون في الزراعة أو بالأعمال الحرة ، أي لا يعملون بالإدارة الحكومية .

ثالثا : طبيعة الإدارة العامة المصرية وخصائصها

تكشف دراسة الإدارة العامة المصرية عن أن هذه الإدارة تمثل حالة خاصة سواء من حيث طبيعتها الأساسية أو الخصائص التي تولدت لها من خلال تاريخها بمراحل المتابعة ، وكيف أتجهت هذه التفاعلات المتعاقبة إلي ترسيخ هذه الخصائص . إضافة لطبيعة المشكلات التي كانت وما زالت تعاني منها الإدارة العامة . بداية من الضروري أن نؤكد أن الإدارة المصرية قد إشتقت طبيعتها وخصائصها من طبيعة الجغرافية والحياة الاجتماعية والاقتصادية المصرية ، إضافة إلي البنية المحلية والعالمية التي كان عليها أن تؤدي دورها في إطارها ، علي هذا النحو يمكن تحديد طبيعة الإدارة العامة المصرية بالنظر إلي عدة خصائص أساسية .

١- الطابع المركزي المسيطر من أعلي : حيث تتمثل الخاصية الأولى

في الطابع المركزي للإدارة العامة ، وهو الطابع المشتق من طبيعة الدولة النهرية حيث مياة النهر المتدفق (نهر النيل) تحتاج إلي تنظيم توزيعها لري الأراضي الزراعية بعدل وبلا مشكلات، كما تحتاج الزراعة إلي استقرار . بحيث أنقسمت مصر طيلة تاريخها الطويل إلي فئتين الأولى تقوم بزراعة الأرض والانتاج، وتشكل هذه الفئة من الفلاحين بالأساس ، إضافة إلي المهن اللازمة أو المصاحبة للفلاحة ، في مقابل الفئة الحاكمة التي تضم الحاكم ومعاونيه من العسكر والشرطة ورجال الإدارة -الذين كانوا يتشكلون من الكهنة في الزمن الفرعوني - الذين تحدد وظائفهم الأساسية في السيطرة لتحقيق عدالة توزيع المياه علي أقاليم مصر المختلفة ، إضافة إلي بناء السدود وإصلاح الأراضي ، وجباية الضرائب من الفلاحين لتمويل احتياجات الإدارة . في أحيان كثيرة كانت الإدارة تحصل علي غالب إنتاج الأرض ، لا يترك للفلاح سوي النذر اليسير من المعاش الضروري الذي يبقيه حيا كآلية من آليات الانتاج طيلة عام قادم . بحيث تحول الفلاحين علي يد هذه الادارة إلي اقنان للأرض

يستخدمون في الانتاج ، ويسخرون لحفر الترع والقنوات وأقامة السدود ، ويحصل الحاكم ورجال الادارة والسلطة علي معظم عائد الانتاج . ومن ثم فقد نبتت جفوة وفجوة تاريخية بين الفلاحين من ناحية والادارة الحكومية من ناحية ثانية ، شكلت قاعدة لعلاقة عدائية بين إدارة تمارس سلطة ظالمة دائماً ، وفلاحين فاقدوا القوة يتحايلون بأساليب عديدة كي يظلوا علي قيد الحياة ، يخضعون للسلطة لكنهم يضمرون لها العدا . وقد ظلت هذه الحالة لسبعة آلاف سنة ، منذ بداية تأسيس الدولة الفرعونية وحتى عصر محمد علي باشا مؤسس مصر الحديثة . ويصور "إدوارد لين" هذه العلاقة العدائية في فترة حكم والي مصر "محمد علي باشا" بتأكيده "قد كان معظم كبار الموظفين الحكوميين خلال هذه الفترة من أصول مملوكية وتركية . وبسبب أصولهم الأجنبية فقد تبنا قيم بلاط الحكم وأتحدوا بها . وبشكل جماعي شكلت الصفوة السياسية والإدارية وحدة متماسكة مكرسة لحكم المواطنين . " ويستطرد "لين" في وصفه قائلاً "كانت الخدمات قليلة والضرائب كثيرة . وكان موظفو الحكومة متعسفين متقلبين متهربين . وقد كانت عدم ثقة الجماهير في الإدارة العامة استجابة رشيدة لكل حقائق هذه الفترة . حيث كان الخداع وسيلة للبقاء" (١) . بحيث استمرت هذه العلاقة بين المواطنين والادارة العامة ، والعواطف او المشاعر المرتبطة بها ، واقعا إستمر لفترات طويلة بعد ذلك .

٢- نخبوية الادارة العامة : منذ بداية التاريخ الفرعوني القديم وحتى الثلث الأخير من القرن العشرين تميزت الادارة العامة في مصر بالطابع النخبوي . وهو الطابع الذي نجد له أصوله التاريخية في الحضارة الفرعونية ، حيث كان لموظفي الادارة العامة طابعاً كهوتياً لكونهم في خدمة سلطة الفرعون الاله ، ومن ثم إشتقت بعض الوظائف العامة قدراً ولو محدوداً من هذه القداسة ، وتأكد

هذا الطابع النخبوي حتي عصر الدولة الحديثة التي أسسها محمد علي باشا . وفي أثناء الاحتلال البريطاني تأسست النظم التعليمية لتصبح هي الأطر التي يتدرب ويتأهل من خلالها موظفي الادارة العامة . وفي الحقيقة تأسست خلال هذه الفترة لأول مرة العلاقة بين الجامعة وشغل وظيفة في الادارة العامة . خلال هذه الفترة كان علي معظم المصريين لكي يلتحقوا بالادارة العامة أن يكونوا من أبناء الطبقة الأرستقراطية ، وملاك الأرض الذين كانوا يتطلعون لأن يضعوا أولادهم علي طريق السلطة والأمان الاقتصادي . وقد تزايد الاندفاع أيضا نحو شغل وظائف الإدارة العامة بسبب الندرة المتزايدة للأرض وغياب قطاع صناعي قوي . ولما كان الاختيار محدوداً أمام كثير من أبناء الطبقات العليا ، فإنه لم يبق أمامهم سوي الالتحاق بالمهن الإدارية . فبعد الانتهاء من دراساتهم الجامعية فإنهم يتحولون إلي الإدارة العامة بصورة طبيعية كما يتحول النهار إلي الليل . ومع ذلك فقد ظلت الفجوة بين الإدارة العامة والوطنين كبيرة حيث أستبدل فقط أبناء كل أرستقراطية بأخري (٢) .

وقد أستمر هذا الطابع النخبوي للإدارة العامة حتي خلال فترة حكم ناصر والسادات وأن كان ذلك بطريقة أخرى . حقيقة أن سياسات ناصر الاشتراكية غيرت جذريا التركيب الاجتماعي للادارة العامة . وبرغم أن الناصرية فتحت أبواب الإدارة العامة أمام أبناء الطبقة المتوسطة ، إلا أنهم بالإضافة إلي أبناء الأرستقراطية السابقة كانوا أبناء الفئات الأكثر تميزاً من الناحية الاقتصادية . ثم أنهم بحكم تعليمهم أنفصلوا عن سياقهم الاجتماعي الفقير ، الذي تسوده معدلات عالية من الأمية . بالإضافة إلي ذلك فإن العلاقة العضوية والتاريخية بين السلطة والادارة العامة ، دفعت موظفي الادارة العامة إلي التماهي مع السلطة أكثر من توجههم لخدمة المواطنين . يضاف إلي ذلك أن الإدارة العامة القوية - أي صاحبة القرار الفعال وصانعة -

كانت تسكن السياقات الحضرية إلى جانب السلطة أيضا . لكل ذلك ظلت الادارة العامة ذات طبيعة نخبوية إما بسبب إنتمائها إقتصادياً للاستقرائية أو للشرائح الأعلى من الطبقة المتوسطة ، وإما لأنها نالت حظا وافرا من التعليم فصلها في ثقافتها وقيمتها ونوعية حياتها عن جماهير المواطنين الفقراء والأميين في غالبيتهم ، وإما لأنها تسكن في الأطر الحضرية مع السلطة في سياق مجتمعي ريفي في طبعة الغالب . لكل هذه الاعتبارات استمرت مهن الادارة العامة هي المصدر الأول للأمان الاقتصادي والسياسي والاجتماعي بالنسبة للمصريين المتعلمين . وفي ظل الدولة الاشتراكية فإن بدائل العمل بالنسبة للمتعليمين كانت في الحقيقة محدودة بدرجة كبيرة مما كان عليه الأمر في ظل الحكم الملكي . في هذا السياق إستعادت مراكز الإدارة العامة هيبتها التقليدية بين المواطنين ، وهي الحالة التي تعكسها الحكمة الشعبية القائلة "إن فائك الميري أتمرغ في ترابة" (٣) . وإذا كانت المرحلة الاشتراكية والناصرية قد قلصت الفجوة بين الإدارة العامة والمواطنين ، إلا أن الفجوة وإن ضاقت ، ونظرة الاستعلاء وأن تواضعت قليلاً إلا أنها مازالت قائمة .

٣- تأرجح العلاقة بين الإدارة والسياسة: اشرنا إلى أن الإدارة العامة المصرية ظلت منذ نشأتها التاريخية مرتبطة بالسلطة السياسية إلى حد التماهي ، والانتماء إلى جذر واحد . وإذا كان الفرعون هو الآلة المقدس في زمن الحضارة الفرعونية فقد شكل الكهنة العمود الفقري للإدارة العامة حينئذ . وفي المراحل التاريخية التالية وحتى ثورة يوليو ١٩٥٢ ظلت الطبقة الأرستقراطية هي المرجعية الاجتماعية لكل من الحاكم والصفوة السياسية والإدارة العامة علي السواء . ذلك يعني أننا إذا تأملنا العلاقة بين الادارة العامة والنظام السياسي ، فسوف نجد أن جملة الحقائق التاريخية قد أكدت علي أن السلطة والادارة العامة شكلتا كتلة واحدة في مواجهة المواطنين . وهو ما يعني أن بقاءها كان مرهونا بقدرتها علي السيطرة علي

المواطنين وضبطهم تنفيذاً لرغبة الأنظمة السياسية المتتابعة تاريخياً، تلك التي بدأت بحكم الفراغ وحتي ثورة يوليو ١٩٥٢ ، ومن ثم فقد كانت قيادتها مشدودة إلي أصولها المشتركة مع الأنظمة السياسية تولي وجهها شطرها، تتحسس رؤيتها لتحويلها إلي أوامر تفرض علي المواطنين الانصياع لها . وحينما قامت ثورة يوليو ١٩٥٢ نظرت صفوتها إلي الادارة العامة بإعتبارها في حاجة إلي علاج ، بل إننا نجد أن الأنظمة المتتالية لصفوة يوليو كانت أحيانا تحمل الادارة العامة فشل سياساتها التنموية . ونتيجة لذلك إنهار التحالف التاريخي الذي ظل قائماً طيلة التاريخ حتي مرحلة الدولة الاشتراكية . حيث بدأ نظام ناصر ينظر إلي الادارة العامة بإعتبارها تشكل العقبة الرئيسية أمام تحقيق أحلامه التنموية والاشتراكية (٤).

وإذا كانت العلاقات قد تحسنت لفترة محدودة بين الادارة العامة والنظام السياسي خلال فترة البداية من حكم الرئيس السادات ، فإننا نجد أن نظامه السياسي، استمر علي النهج الناصري في العمل علي تقوية تحالفه مع المواطنين . لحساب الهجوم الحاد علي الإدارة العامة بسبب تقاعسها ، وهو الهجوم الذي شكل أحد اسباب هجرة كثير من أكثر رجال الادارة العامة خبرة وكفاءة إلي القطاع الخاص أو إلي دول البترول ، الأمر الذي أدي إلي إنخفاض مستوي مهارة أو كفاءة الخدمة العامة. علي هذا النحو ظلت الادارة العامة في نظام ناصر والسادات كبش فداء الأزمات الاقتصادية والاجتماعية ، فقد كانت السلطة السياسية تستخدم الإدارة العامة كطفل يضرب بالسياط لمسئوليته عن مشاكل مصر الاجتماعية والاقتصادية بدون تكاليف (٥) . وبرغم أن نظام مبارك بدأ بدعوة المواطنين للثقة في إدارتها العامة ، وفي قدرة هذه الادارة علي حل مشاكل المواطنين الاجتماعية والاقتصادية. طالبا من المواطنين أن ينحوا جانبا أجيالاً

من الشك وأن يقبلوا علي الإدارة العامة بإعتبارها وسيلة للخلاص القومي . (٦) إلا أنه في خطابه في نوفمبر عام ١٩٨٥ أمام مجلس الشعب إنتقد الادارة العامة بتأكيده صراحة "أن المصريين لا يعملون بجد كما ينبغي ، وقد إنتقد بصفة خاصة المستويات العالية لغياب العاملين في الخدمة الحكومية، والترفع الإداري علي المواطنين، والخمول المنتشر، وعدم أداء العمل يقدر من الاخلاص وبروح المسؤولية والضمير .. ثم أشار إلي أن إفتقاد روح المسؤولية أدّي إلي مستويات عالية من الدمار الهائل ، الذي بلغ إلي مستوي إهدار ١١% من السلع المنتجة أعتبرت سلع فاسده . ثم أكد أن مجتمعاً يعتمد علي إستيراد الطعام لا يمكنه أن يتحمل عبء هذا التدمير" (٧). بحيث دفع الهجوم السياسي علي الإدارة العامة إلي إحساسها بعدم الأمان ، الأمر الذي لم يدفعها فقط إلي هجرة الإدارة العامة ، ولكن إلي الأداء الطقوسي للعمل حيث الالتزام بالقواعد والقوانين بصورة حرفية ، بغض النظر عن قضاء حاجات المواطنين، تجنباً للخطأ الذي قد يسبب لها الحساب أو العقاب .

٤- التحول من السيطرة علي المواطنين إلي خدمتهم: مثلما حدث تحول في العلاقة بين الإدارة العامة والنظام السياسي ، حدث تحول مماثل في توجهات الإدارة العامة من دور السيطرة علي المواطنين إلي خدمتهم . ذلك يرجع من ناحية إلي أن السياق العالمي المعاصر يتضمن أفكاراً وشعاراتاً تؤكد علي حقوق الإنسان ودفع المواطنين يتولو بفعالية ، حيث عصر قوة الجماهير . ومن ناحية ثانية لأن غالبية شرائح الإدارة العامة بدأت تعاني من ذات الظروف التي تعاني منها الجماهير ، ومن ثم إقتربت كثيراً منها ، وتحولت بإتجاه خدمتها فالإدارة والمواطنون يعيشون في ذات الخندق ، ويدافعون عن وجودهم من خلاله. ومن ناحية ثالثة بدأ النظام السياسي يقترب من المواطنين ليؤمن بمؤازرتهم شرعيته .

علي هذا النحو نظرت الإدارة العامة إلي المواطنين باعتبارهم الطرف الثاني الذي علي الادارة العامة أن تتعامل معه وأن تعدل أو تطور علاقتها به . وقد إشرنا إلي أن الادارة العامة تاريخيا لم تكن موجهة لخدمة المواطنين في المجتمع بقدر ما كانت تسعى إلي السيطرة عليهم لاستغلالهم لصالح الأنظمة السياسية المتتابعة تاريخيا حتي قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ . يؤكد ذلك شكوي الفلاح المصري القديم في برديات الفراعنة التي يطالب فيها بالعدل من فساد الحكم والادارة مخاطبا الملك الفرعون بقوله : "لأنك كالفيضان، وأنت إله النيل الذي يخلق المراعي الخضراء ، ويمد الأرض القاحلة . ضيق الخناق علي اللصوص ، وأحم التسعس . ولا تكونن كالسيل ضد الشاكي، إحذر فإن الأبدية تقترب .. نفذ العقاب في من يستحق العقاب ، وليس هناك يعادل أستقامتك . هل يخطئ الميزان ؟ وهل تميل عارضة الميزان إلي أحد الجانبين" لا تنطق كذبا لأنك عظيم" وأنت بذلك مسئول . لا تكن خفيفا لأنك ذو وزن . ولا تتكلمن بهتاناً لأنك الموازين ولا تحيدن لأنك الاستقامة . إفهم أنك والموازين سيان، فإذا مالت فإنك تميل كذبا، ولسانك هو المؤشر العمودي للميزان . وقلبك هو الميثقال ، وشفتك هي ذراعاه وأن العدالة خالدة الذكري ، فهي تنزل مع من يقيمها القبر ..ولكن إسمه لا يمحي من الأرض بل يؤكد علي مر السنين بسبب العدل" (٨) . إضافة إلي التأكيد الذي قدمه "وليم لين Lane في القرن التاسع عشر حول موقف المواطنين الذين لا يتقون في الإدارة العامة. وإذا كانت الإدارة العامة قد ظلت منفصلة عن المواطنين فيما قبل ١٩٥٢ فقد توترت هذه العلاقة معها في المرحلة الناصرية نتيجة لحالة اللامبالاه التي لا مبرر لها من جانب كثير من الموظفين . وبسبب فشل الادارة العامة في تحقيق المأمول منها في هذه المرحلة، فقد إنهار تحالفها مع النظام السياسي خلال

هذه الفترة لينشأ تحالف جديد بين الصفوة السياسية والمواطنين ، وهو التحالف الذي نظر إلي الإدارة العامة باعتبارها قد شكلت عقبة أمام تحقيق الانجازات المأمولة (٩). وتتجلي مساحة الجفوة بين المواطنين والإدارة العامة من خلال دعوة الرئيس مبارك للمواطنين حاثا إياهم علي الثقة في إدارتهم العامة وفي قدرتها علي حل مشاكلهم الاجتماعية والاقتصادية. لقد كان يطلب في الواقع من المواطنين أن ينحوا جانبا أجيالاً من الشك وأن يقبلوا الادارة العامة باعتبارها وسيلة للخلاص القومي ، وبرغم ذلك فقد بقي المواطنون مترددون في أن يفعلوا ذلك (١٠) .

٥- العالم في مواجهة الإدارة المصرية : مع إتجاه النظام السياسي في مرحلة التوجه الليبرالي إلي تأسيس مجموعة من التغيرات الهيكلية كان من المنطقي أن يجري مجموعة من التعديلات الأساسية علي بنية الادارة العامة ، وكذلك علي أساليبها في تنمية المجتمع وتقديم الخدمات له. في هذا السياق طرحت أفكار كثيرة حول ما يحدث في الإدارة العامة ، حيث أصبحت هذه الإدارة العامة تشكل عائقاً أمام عملية التنمية والتحديث في الاتجاه الليبرالي . لقد أدرك الجميع حينئذ التعقد الذي بلغته الإدارة العامة بلجانها المتداخلة* كما أدركوا أنها تعاني من الترهل والتضخم.

*من الطرائف التي تحكي أن الرئيس السادات في إحدى زيارته للولايات المتحدة الأمريكية وكان معه حفيده ، وعند مداعبة الرئيس الأمريكي "جيمي كارتر" للحفيد أشار الرئيس السادات شاكيا الطفل للرئيس الأمريكي "بأنه لا يشرب اللبن" وهي عبارة مصرية يقولها الآباء عادة للأطفال الذين قد يرفضون شرب اللبن . فاعتقد الرئيس الأمريكي -نتيجة خطأ في التعبير- أنه لا يجد لبنا يشربه . فأمر بمعونه لأطفال مصر بلغت ثلاثين مليون دولار ، لتوفير كوب لبن لكل طفل في مصر . وبعد فترة سأل الرئيس السادات عن ماذا حدث للمشروع الذي أقيم بمعونة الرئيس الأمريكي لأطفال مصر ، أجابه رجال الإدارة العامة ، بأن المبلغ نقص ستة ملايين دولار كمكافآت للجان التي درست المشروع ، وما زال المشروع لم يتأسس بعد ، فأجاب الرئيس السادات ساخراً ، كان عليّ أن أن أطلب من الرئيس الأمريكي ٣٠ مليون أخرى كمكافآت للجان، مشيراً لذلك إلي التعقيد والفساد الإداري .

إضافة إلي بعض مظاهر الفساد والرشوة التي بدأت تتغلغل في بنائها ، حتي كاد أحد رؤساء الوزارة في عهد الرئيس السادات أن يقرأ بإعتبارها "إكرامية" للموظف الإداري نظير أداء الخدمة .

ونظراً لإتجاه مصر إلي الأخذ بسياسات الإنفتاح الاقتصادي ومن ثم فتح الأبواب لإستقبال رؤوس المال التي تشتت للنهوض بالاقتصاد المصري ، في هذه الفترة بدأت المؤسسات الدولية والمستثمرين الأجانب يعانون من بلادة الإدارة المصرية العامة . ومن ثم فقد بدأوا في توجيه النقد لها .

في إطار هذا الموقف برز الفاعل الأجنبي الذي كان له ضغطة الفاعل الذي تمثل كما أشرت في عديد من المؤسسات الدولية وأبرزها هيئة المعونة الأمريكية في نقد الإدارة المصرية . حيث طرح هذا الفاعل الأجنبي سياسات تتناقض مع رؤية الادارة العامة المصرية سواء فيما يتعلق بتأسيس المشروعات التنموية أو فيما يتعلق بالإصلاح الاداري . وقد عبر عن ذلك فرانك كيمبال Frank kimball مدير هيئة المعونة المريكية في مصر حينئذ بقوله "...تحتاج الحكومة المصرية العمل أيضا في مواجهة عدد من المشكلات ليس أقلها أن نجعل الإدارة العامة أكثر سرعة في إستجابتها . إن لديهم قدراً كبيراً من العمل في مواجهة مشكلات الإدارة العامة . فالحكومة ما تزال تنفتح ، وهناك عمالة عامة هائلة" وقد كان تأثير المؤسسات الدولية وبخاصة هيئة المعونة الأمريكية المصرية بالتحديد في هذا الاتجاه ذو ثلاثة جوانب : حيث يؤكد الجانب الأول أنه أصبح من الضروري تأسيس ميكانيزمات تنظيمية جديدة لتفاعل الإدارة المصرية العامة مع إدارة المؤسسات الدولية وبخاصة بيروقراطية المعونة الأمريكية الضخمة التي إستقرت بالقاهرة والتي كان عليها أن تتعامل في آدائها مع أداء الإدارة العامة المصرية . بحيث بدأت تظهر توترات كثيرة حينئذ من خلال الاحتكاك الأول بين طبيعة العمل في إدارة المؤسسات الدولية وبخاصة بيروقراطية هيئة المعونة، وبين طبيعة الإدارة العامة المصرية. ويرجع الجانب الثاني إلي أن

قبول النظام السياسي لنصائح الإدارات العالمية حينئذ ، بسبب حُرصة علي جلب الاستثمارات الخارجية وتحديث المجتمع، دفعة إلي تكثيف الضغوط علي إدارة مؤسسات القطاع العام والإدارة العامة وإجبارها علي اللجوء إلي موقف دفاعي، حيث أصبح من الواضح إمكانية تحدي مكانتها السابقة والحصينة . وفي إطار الجانب الثالث نجد أنه قد إضافت القيود والضغوط المرتبطة بمساعدات الهيئات ومؤسسات التمويل الدولية ، أو المرتبطة ببرنامج المعونة الأمريكية حينئذ بعداً جديداً من التعدد وعدم الثقة أو عدم اليقين الأمر الذي أدى إلي تأسيس تفاعل بيروقراطي مثير للضجر بالنسبة لكل الأطراف.

٦- إحتماء الإدارة المصرية بالترسانة القانونية : خلال خمسة عقود أدركت الإدارة العامة المصرية أن مكانتها التاريخية تتآكل من كل إتجاه . وأن أطرافاً عديدة تكاد تتفق علي أنها تشكل العقبة الكؤود أمام تنمية المجتمع وتحديثه . وأن هذه الأطراف تسعى جميعاً لأن تجعل منها كبش الفداء الذي يتطهر في إطاره كل طرف من ذنوبه ومسئوليته عن التخلف الذي اصاب المجتمع . علي هذا النحو وجدت الإدارة العامة نفسها وقد تعرضت لضغوط تحاصرهما وتضغط عليهما من كل إتجاه ، فمن ناحية نجد أن السياسيون قد سلبوا من الإدارة العامة سلطاتها وفعاليتها بسبب جهودهم من أجل السيطرة عليها والتحكم فيها . والعمل علي إجبار وحداتها علي أن تعمل داخل نطاق ضوابط وخطط صارمة ، برغم أن هذه الضوابط والخطط جامدة للغاية ومعقدة للغاية أيضا . ولذلك فإنها قد خنقت الإدارة العامة عن طريق تحديد نطاقها في إصدار القرارات غير المركزية وبطلب مستويات من التآزر والتوقيت في الإنجاز لا تستطيع الإدارة العامة تحقيقها (١١). يضاف إلي ذلك أنها أدركت أن الأنظمة السياسية علي أستعداد لفضحها والتضحية بها لتتبرأ من فشلها أمام الجماهير إضافة إلي التفاف بعض هذه الأنظمة للتحالف مع الجماهير ضدها . بالإضافة إلي ذلك لا تأمن الإدارة العامة جانب المواطنين كذلك لأداركها ميل هذه الجماهير للأنقلاب عليها بعد أن كانت

خاضعة لها . إما من خلال اللجوء إلي المراكز الإدارية للعليا من خلال الوسطة والمحسوبة ، وإما بشكوي هذه الإدارة وأجهزة لمؤسسات الرقابة . ذلك إلي جانب إدارة المؤسسات الدولية التي بدأت تضغط عليها . الأمر الذي دفعها أمام هذه الضغوط والتهديدات المتزايدة لتحتمي وراء حائط الروتين واللوائح (١٢) . وقد ساعدها علي ذلك أن الثقافة القانونية للإدارة المصرية ثقافة تراكت بدون تنقيح حتي أن هناك بعض القوانين التي ما زالت حية ويعمل بها منذ الخلافة العثمانية . بحيث لم تؤد هذه الثقافة إلي الجمود فقط بسبب الإحتماء باللوائح والقوانين ، بل تقدمت الإدارة العامة أيضا بإتجاه استخدام عناصر الترسنة القانونية لتبرير عدم إنجاز "المعاملات" في موقف ، وإنجازها في موقف آخر دون التعرض للمساءلة . يصور ذلك أحد المهتمين بشأن الادارة العامة قائلاً "إن هذا النمط من الضوابط يشجع علي الجمود في تطبيق القواعد واللوائح وذلك لتجنب المساءلة في النهاية من قبل كبار موظفي المؤسسة حتي لو أدى هذا الجمود إلي الخسارة . ويمكن أن يصبح هذا المدخل قاتلاً ومسبباً للإنتهيار في المشروعات المنتجة" (١٣) ، بحيث أصبحت كلمة الروتين التي تدل الانجاز في الإدارات العامة العالمية ، كلمة سيئة السمعة تعني عدم الانجاز في إطار الواقع الإداري المصري .

رابعاً : ثقافة الادارة العامة المصرية :

تلعب الثقافة ومنظومات القيم المتضمنة فيها دورها عادة كموجهات لسلوك البشر في مختلف مجالات الواقع الاجتماعي . وإرتباطاً بذلك تتشكل ثقافة الادارة العامة من منظومات القيم الموجهة لأداء هذه الإدارة . حيث يمكن أن تتحول هذه القيم إلي مجموعة من الاتجاهات التي تحكم تفاعل موظفي الإدارة مع بعضهم من نفس المستوي الإداري ، أو التفاعل القائم بين موظفي المستويات الإدارية المختلفة ، إضافة إلي تنظيمها لاتجاهات التفاعل مع المواطنين . بالإضافة إلي ذلك تقيم الثقافة الإدارية من حيث مدي إستخدام التكنولوجيا الحديثة ، وكذلك مدي حداثة القواعد الإدارية ذاتها ،

بحيث تساعد هذه القيم والثقافة الحديثة علي ترشيد الجهد والاداء الإداري . وفي محاولة تأمل طبيعة الثقافة الإدارية وخصائصها . نجد أن ثقافة الإدارة العامة قد لعبت دوراً أساسياً في تشكيل طبيعة الإدارة العامة وخصائصها. وقد تطورت ثقافة الإدارة العامة متضافرة معها تاريخياً ، حتي أصبحت متماسكة في بنائها علي النحو التي هي عليه الآن ، الأمر الذي مكن هذه الثقافة أن تلعب دوراً أساسياً في تحديد طبيعة أداء الإدارة العامة من ناحية ، وأيضاً في إستعصائها الواضح علي الاصلاح من ناحية ثانية . ويشير تأمل ثقافة الإدارة العامة المصرية إلي تضمنها لأربعة عناصر أساسية . ويتمثل **العنصر الأول** في أن الإدارة العامة تتعامل مع المواطنين من أعلي ، فهي ليست موجوده لخدمة المواطنين ، ولكن بالاساس لتنظيم أحوال المجتمع وضبط المواطنين والسيطرة عليهم لإستلاب الفائض بأشكاله المختلفة ، الأمر الذي ولد عادة خضوع المواطنين للإدارة العامة ، وهو الخضوع الذي يعوق أية إمكانية للمساءلة . وقد ساعد علي ترسيخ هذه النظرة من أعلي أن أصول موظفي الادارة ترجع إلي أنهم منتقبن بالأساس إما من أبناء الاستقرابية كما في بعض المراحل التاريخية، أو من أبناء الشرائح العليا للطبقة المتوسطة في مراحل تاريخية معاصرة. وهي بطبيعة أصولها الاجتماعية تقود نوعية حياة توجهها منظومة ثقافية تختلف عن الجماهير العريضة التي تضبطها وتسيطر عليها ، حتي لو كانت بعض عناصر الادارة العامة تعيش بين هذه الجماهير . ويتحدد **العنصر الثاني** في بناء ثقافة الإدارة المصرية في أن غالبية موظفي الادارة العامة حصلوا علي مستويات تعليمية أعلي من غالبية المواطنين الذين تعمل في إطارهم ، الأمر يؤسس طبيعة خاصة لثقافتها لتصبح أكثر حداثة وأكثر عقلانية . ويشير **العنصر الثالث** إلي أن ثقافة غالبية أعضاء الادارة العامة يعتقدون منظومة قيم حضرية هي التي توجه سلوكياتهم ونوعية حياتهم ، حتي لو كانوا يعيشون في نطاق البيئة الريفية . يضاف إلي ذلك فإنه نظراً لأنهم في مستوي أرقى من حيث نوعية حياة مواطنهم فإننا نجدهم بحكم ما هو متوفر لديهم من تكنولوجيا الاعلام والمعلومات يكونون

أكثر متابعة لتفاعلات العالم الخارجي وما يستجد فيه بمستوي أعلي من متابعة المتوسط العام للمواطنين . وهو ما يعني أن تداخل هذه العناصر المختلفة لثقافة رجال الادارة العامة يجعلهم كتلة تختلف في ثقافتها بغض النظر عن مستوياتها وتبايناتها الداخلية مختلفة إلي حد كبير عن ثقافة البيئة الجماهيرية المحيطة بها .

هذه الثقافة شكلت درعها التي حالت دون إستيعابها للتوجهات الثقافية والأيدولوجية التي تبنتها أو أعلنتها النظم السياسية المتتابعة . وفي مقابل ذلك لم تسع الانظمة السياسية إلي تنشئة الإدارة العامة وتأهيلها وفق التوجهات الواضحة التي تحدد لها الأولويات المحددة ، الأمر الذي جعل الادارة العامة تعمل وفق قوانين وقواعد تفصيلية غير مؤيدة بأي غطاء أيدولوجي . ونتيجة لذلك أنجز أعضاء الادارة العامة وظائفهم وفق القواعد والقوانين المتناقضة ، الأمر الذي جعل سكولياتهم في الانجاز أحيانا ، يوافق علي "المعاملة" وفق قانون معين تارة ، ويرفض إنجاز ذات "المعاملة" وفق قانون آخر تارة أخرى . لقد أفرغ عدم التأهيل او التوجيه الأيدولوجي أداء الادارة العامة من روعة ، ومن ثم فقد كانت الإدارة العامة غير قادرة علي مسيطرة إندفاع النظام السياسي في تصوراتهِ وإنجازاته ، ففي المرحلة الاشتراكية ١٩٦٠-١٩٧٠ لم تطبق الاشتراكية كما أرادها النظام السياسي ، وفي المرحلة الليبرالية ظلت متمترسة وراء القواعد والقوانين الجامدة التي أعجزتها عن استيعاب التوجه الأيدولوجي الذي يساعد علي تفعيل أداء القطاع الخاص أو فتح الأبواب واسعة أمام الاستثمار الأجنبي .

بالإضافة إلي ذلك فقد أصيبت الادارة العامة المصرية ببعض الأمراض الثقافية التي أعجزتها عن الانجاز الفعال لمهامها ، بحيث أصبحت المشكلة كامنة في ثقافة الادارة العامة بالأساس . وهي الثقافة التي تحدد معايير السلوك البيروقراطي ، إضافة إلي أنها الثقافة التي ينشأ في إطارها الموظفون الجدد ، والتي من المتوقع أن يتكيفوا معها (١٤) . وفي هذا الاطار يشير تشريح الثقافة الإدارية إلي أنها تتميز بعدة خصائص . حيث تتمثل

الخاصة الأولى في الاحترام الكامل للسلطة ، وارتباطا بذلك يتبنى الرؤساء أتجاهاً متعالياً نحو مرؤوسيهـم ، ويستجيب المرؤوسين بخنوع وتملق . فإذا سبب بعض المرؤوسين المتاعب للرؤساء أو إفتقدوا مطلب الخنوع فإن فرصهم في الترقى سوف تصبح محدودة . وقد صور حديث نشر في جريدة "الاجيشيان جازيت" Egyptian Gazette ذلك بتأكيده أنه "بمجرد ترقية الموظف إلي وظيفة المدير فإنه يتوقف عن أداء أي عمل بناء . ويصبح إهتمامه الرئيسي متمثلاً في استقبال المديح الذي يرفع إليه بدون تمييز من كل اتجاه ، وهو يبتسم بطريقة تنم عن التفوق والشهامة للتذلل الذي يقدم إليه بسخاء من زملائه السابقين . وطبيعي أن تشير هذه الممارسات إلي نسق إداري فاسد ، تعمق فسادة نتيجة للخوف الذي له جذوره العميقة في قلوب صغار الموظفين تجاه رؤسائهم . وفي الحقيقة يستفيد المديرون من هذا الخوف لفرض خضوع أكثر وتواضعاً أعمق علي صغار الموظفين المتواضعين فعلاً ، وان ينتزعوا منهم كل خدمة ممكنة وأكبر قدر من المداينة والتذلل (١٥) .

وبهذا الإعداد الأخلاقي والاداري الذي يزين وظيفة المدير فإنه يصبح من الطبيعي أو يتنافس كبار الموظفين مع بعضهم البعض للحصول علي هذه الوظيفة من خلال كل الوسائل المتاحة . ولا تستبعد منها النفاق ، والرشوة ، والطعن في الظهر ، والخداع وأسلوب الوجهين (١٦) . وإرتباطاً بذلك من المهم التأكيد علي أن الادعان الكامل للسلطة ، لا يعني أن الأوامر المرتبطة بالوظيفة والتي يصدرها المدير سوف تنفذ بسرعة . إذا تتطلب الثقافة الموجهة نحو الادعان - علي العكس من ذلك- أن يظهر المرؤوسون الادعان فقط لرموز السلطة ، ولكنه لا يتطلب أن يمارسوا العمل بإجتهد . وإتصلاً بذلك تتخم الثقافة المصرية الشعبية أو البيروقراطية بإعتبارات الادعان التي تنقل مظهراً كاذباً للخضوع في حين تتجاهل كلية روحه (١٧) . وتتحدد الخاصية الثانية لثقافة الادارة العامة في المعايير التي تحد من الانتاج وفي ذات الوقت تفرض إهتماماً مبالغاً فيه بأمن الوظيفة (١٨) .

وتعكس هذه المعايير الحكمة الشعبية الشائعة "إذا عملت كثيراً فسوف تخطئ كثيراً". إذ يعتبر عدم بذل الجهد غير واضح ومن الصعب العقاب عليه ، وهو يسبب في الواقع مشكلات قليلة . في مقابل أن العمل بدأب والتجديد والسعي لتحقيق أهداف الوظيفة ، فيه مخاطرة بإرتكاب الأخطاء ، اقلها إبراز كسل الزملاء وإقلاق الروتين . ويبرز هذا البعد المبالغة في الاهتمام بأمان الوظيفة إضافة إلي المعايير المضادة للعمل في كثير من التحليلات السابقة التي تناولت الادارة العامة (١٩) .

ويشكل التسبب في العمل الخاصة الرابعة الثقافة الادارة العامة المصرية . وكمتوسط عام قدر أن الموظف المدني المصري يعمل بجد لفترة تتراوح بين عشرين دقيقة وساعتين كل يوم عمل . بينما يقضي بقيت الوقت إما في تناول الطعام في مكتبة ، أو قراءة الصحف اليومية ، أو التنقل بين المكاتب لزيارة زملائه في العمل والدرشة معهم (٢٠) . أو الذهاب إلي العمل لإثبات وجوده صباحاً وعند الانصراف ، وبين ذلك هو خارج العمل يتسكع في شوارع المدينة لقضاء حاجاته وحاجات أسرته . تأكيداً لذلك أننا إذا نظرنا إلي شوارع مدينة كمدينة القاهرة بعد بداية مواعيد العمل بساعة أو ساعتين فسوف نجد أنها مكتظة بنسبة عالية من موظفي الادارة العامة الذين تركوا العمل ليلتاعون إحتياجات أسرهم الأساسية .

وتتشكل الخاصة الخامسة من غياب المرونة في أداء العمل ، وهو الغياب الذي يتخذ طابع التطبيق الصارم للقواعد والمعايير المصاحبة لذلك، تلك التي تقاوم التغيير في الروتين القائم ، إذ يصبح من الأسهل إتباع الروتين والإجراءات القائمة فعلاً . وذلك حتي لا ينزلق الموظف في الحوار مع المواطنين أو الرؤساء حول موضوع "المعاملة" أو إنجازها ، إضافة إلي أنها تجنب الموظف المخاطرة الشخصية حتي ولو أدى ذلك إلي عدم إنجاز "المعاملة" . حيث يساعد تعقد الروتين وإجراءات الإدارة العامة، إضافة فوضي وتناقض الترسانة القانونية ، الموظف -لا متلاكه العذر القائم والمعقول- علي عدم الاستجابة لمطالب المواطنين ، وكذلك الرؤساء إذا وجد

المواطنين طريقاً إليهم . علي هذا النحو يقدم تعقيد قواعد الادارة العامة لها سيفاً ودرعاً في مواجهة كليهما "المواطنين والرؤساء في العمل (٢١) .

وتتحدد **الخاصية السادسة** لثقافة الادارة العامة المصري بطبيعة تصرف موظفي الإدارة العامة نحو المواطنين ، إذ يميل موظفو الإدارة العامة المصرية إلي النظر إلي أنفسهم بإعتبارهم مانحي الخدمات وليسوا خدماً للشعب . ويجد هذا الاتجاه جذوره في المكانة التاريخية للبيروقراطية المصرية ، وبالمثل في الحقيقة التي تؤكد أن البيروقراطية تمثل الشريحة الأكثر تعليماً في مجتمع نسبة التعليم فيه منخفضة . وأياً كان السبب فإن إتجاه "الترفع" الذي تمارسه الإدارة العامة نحو المواطنين يؤدي إلي عدم تعزيز الألفة بين الفريقين . ونتيجة لذلك يتأسس جدل عدائي كامن بين موظفي الادارة العامة الذين ينظرون من أعلي المواطنين ، حتي يصل الأمر إلي عدم الانجاز السهل "لمعاملاتهم" . وبين المواطنين الذين يحتالون للانتصار علي موظفي الادارة العامة ، إما من خلال الالتفاف والاتصال برؤسائهم للضغط عليهم من أجل إنجاز "المعاملات" إستناداً إلي آلية الوساطة أو المحسوبية ، أو الشكوي للرؤساء أو الأجهزة الرقابية أو حتي بالرشوة .

وتشير **الخاصية السابعة** لثقافة الادارة العامة المصرية إلي الوعي المؤسسي لهذه الادارة . إذ تؤكد ثقافة ومعايير الإدارة العامة علي حماية أعضائها وتخفي أخطاءهم في مواجهة المواطنين (٢٢) . وذلك بإعتبار أن أي خطأ يقع فيه الموظف من الممكن أن يتسع ليصبح في نظر المواطنين والأجهزة الرقابية بإعتباره خطأ وقعت فيه المؤسسة . وهو ما يعني تضامن المؤسسات مع موظفيها في الدفاع عن الخطأ طاعة للحكمة الشعبية "أنا وأخي ضد ابن عمي ، وأنا وابن عمي ضد الغريب" . ومن الطبيعي أن يؤدي هذا الوعي غير الموضوعي ، وقيم التضامن الخاطئ إلي تبرير سلوكيات الإدارة العامة في عدم إنجاز "معاملات" المواطنين أو التخلص منها . علي هذا النحو نجد أن ثقافة الحماية الأبوية السائدة في المجتمع قد إنتقلت إلي البيروقراطية، حيث يصبح المدير شهما ويستحق مكانته إذا كان قادراً دائماً علي حمايتهم

والدفاع عن أخطائهم. وهو ما يؤدي في النهاية إلى تحول في الأمان الوظيفي ، حيث يكمن الأمان في هذه الحالة في قدر رضا الرؤساء أكثر من تضمينه في الإنجاز الموضوعي لمتطلبات العمل .

خامسا : الادارة المصرية تسعى لإصلاح أوضاعها:

إذا كانت القضية الأساسية لهذه الدراسة تتمحور حول اصلاح الادارة العامة في المجتمع سواء من خلال جهود المواطنين أو المجتمع المدني . فإنه من الواضح أن الإدارة العامة المصرية قد واجهت بعض المشاكل نتيجة للتكيفات السلبية مع الظروف المحيطة . وأن النظام السياسي في مراحل التاريخ الحديث المتتابة قد سعي جاهدا يحاول إصلاح الادارة العامة حتي تصبح ملائمة لتحقيق أهدافه التنموية . علي هذا النحو فإننا تأملنا العقود الخمسة منذ قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ وحتى الآن فإننا سوف نجد أنفسنا في مواجهة ثلاثة مراحل أساسية تمت في كل مرحلة منها محاولة لاصلاح الادارة المصرية العامة .

١- مشكلات الادارة العامة وسياسات الاصلاح في المرحلة

الناصرية : تعتبر المرحلة الناصرية هي المرحلة الأولى التي شهدت بروز مجموعة من المشكلات التي تعاني منها الإدارة العامة. كما شهدت في نفس الوقت تطوير مجموعة من الاصلاحات التي بذلها النظام السياسي والاداري لاصلاح أحوال الادارة العامة التي واجهت مجموعة من المشكلات في هذه المرحلة . من هذه المشكلات أن الادارة العامة كانت ومازالت مشدودة إلي أصولها الملكية ، لم تستوعب بعد الأيديولوجيا الثورية التي تدعو إلي خدمة المواطنين ، فقد كانت ومازالت إدارة عامة تستهدف الضبط والسيطرة أكثر من توجهاتها لإحداث التنمية والتغيير . يضاف إلي ذلك أنه برغم مطالبة الأيديولوجيا الثورية بخدمة المواطنين ومساعدتهم من خلال التأكيد علي المساواة وبذلك الجهد إستناداً إلي شعار "الاتحاد والنظام والعمل" فإن الادارة العامة بحكم أصولها الطبقية ، وبحكم

عدم قدرتها علي إستيعاب المضامين الثورية الجديدة ، لم تستطع أن تساير هذا التطور الجديد المناقض لطبيعتها ومن ثم شكلت عقبة كؤود أمام تطور التنمية فأبطأت من إيقاعها .

وتتمثل المشكلة الثانية في ضعف بنية وقدرة الادارة المصرية في هذه المرحلة أمام المهام الملقة علي عاتقها. ولذلك أتجهت صفوة يوليو ١٩٥٢ لزيادة حجم البيروقراطية المصرية فارتفع حجمها من ٢٥،٠٠٠٠ عام ١٩٥٢ إلي ١،٢٠٠،٠٠٠ في عام ١٩٧٠ . وتزايد عدد الوزارات من خمس عشرة وزارة إلي ثمان وعشرين وزارة خلال نفس الفترة ، وقد قفزت المؤسسات العامة التي نتجت عن تأميم المشروعات الأجنبية والقوانين الاشتراكية من مؤسسة واحدة في عام ١٩٣٦ إلي نحو ستة وأربعين مؤسسة (٢٣). وقد كان علي الإدارة العامة خلال هذه الفترة أن تقوم بأدارة هذه المشروعات، إضافة إلي القيام بالجهود التنموية الكبيرة التي غيرت وجهة المجتمع المصري حينئذ. كتطبيق سياسات الاصلاح الزراعي وإستصلاح الأراضي، وإقامة قاعدة صناعية، وتقديم سلسلة من الخدمات الواسعة إبتداء من التعليم والصحة وحتى بيع الوجبات السريعة للمواطنين. فإذا إنتقصنا من قدرات البيروقراطية غياب الحافزيه الأيديولوجية لديها لبناء الدولة الاشتراكية لعدم تنشئتها وتأهيلها أيديولوجيا، فسوف ندرك مدي ضعفها أمام المهام الملقة علي عاتقها .

بالاضافة إلي ذلك فقد أصيبت الإدارة العامة المصرية بحالة من الترهل بسبب إتجاه الصفوة السياسية إلي تعيين الخريجين في بنائها . حيث تبنت الصفوة السياسية هذا الأسلوب لتضرب أكثر من عصفور بحجر واحد ، فمن ناحية رأت الصفوة السياسية ضرورة دعم الجهاز الاداري عن طريق التوسع في إمداده بالعناصر التي يريداه، والمتعلمة تعليما جامعا حتي يكون قادراً علي أداء المهام الملقة علي عاتقه لإنجاز تنمية وتحديث المجتمع. وبذلك تم إشباع إحتياجات الادارة من الموظفين إضافة إلي القطاع العام الجديد المكتسب أو المؤمم (٢٤). ومن ناحية ثانية فقد إطرده نمو الادارة العامة

بواسطة قرار واع حينئذ من قبل الصفوة السياسية للاستفادة من الخدمة الحكومية بإعتبارها وسيلة لتقليل البطالة بين المثقفين، بالنسبة لآلاف الخريجين الذين تخرجوا من نظام التعليم الذي تم التوسع فيه خلال هذه الفترة . ففي ظل السياسة الجديدة لتعيين الخريجين وعد الطلاب بالتعيين في الوظائف الإدارية عند التخرج وذلك لحل أزمة البطالة المستحكمة (٢٥).

وقد قاد ذلك إلي مشكلة أخرى عانت منها الإدارة المصرية، تتمثل في إنخفاض مستوى المهارة التي نتجت عن التوسع ، والتي نتجت عن سياسة تعيين الخريجين التي بدت وكأنها تتفق مع التوسع السريع الذي أسسته الثورة في وظائف الادارة العامة بدون تأهيل الخريجين لشغل هذه الوظائف . ونتيجة لذلك لم تعد الادارة العامة مصدراً للمهارة، إذ يحتاج الخريجون الذين عينوا في الوظائف إلي تأهيل يدرهم علي الوظائف التي يشغلونها والتي تخالف في الغالب تخصصاتهم. غير أن الأمور لم تسر علي النحو الذي كان ينبغي أن تسير به. إذ أعاقت مشكلة البطالة الملحة التوزيع الرشيد للخريجين علي أساس حاجات الوحدات الإدارية والمؤهلات التي ينبغي أن تكون للأشخاص الذين سوف يقومون بالوظائف، والذين سوف تنفذ وحداتهم برامج وسياسات النظام السياسي. فلما تراخت التنظيمات أو الوحدات القائمة عن الأداء بسبب إنخفاض المهارة، لتأسيس وحدات جديدة . ونتيجة لذلك تشابكت الوظائف وإختلطت السلطات ، وتكاثرت القوانين واللوائح ، ولم تتلاءم مهارات الخريجين الجدد مع الإحتياجات الراهنة . فقد كان معظمهم متخصصا في الفنون والقانون والانسانيات . وتم تجاوز إفتقار المهارات العملية بواسطة توقعات السلطة بإمكانية إكتسابهم المهارة من خلال العمل (٢٦). قد يكون ذلك قد تحقق جزئيا ، إلا أنه كان علي حساب إنخفاض مهارة الإدارة العامة. وبمرور السنوات تجاوز عدد الخريجين الذين يطلبون عملاً حكومياً بكثير إحتياجات الادارة إليهم . وبدا وكأن التضخم الاداري في حد ذاته قد أصبح معوقاً للعمل بسبب التزاحم في المكاتب .

بالإضافة إلى ذلك فقد حدث تناقض بين التوجهات الأيديولوجية للنظام الثوري ، خاصة بعد أن إمتلك وضوحاً أيديولوجيا منذ الستينيات فصاعداً، حينما أعلن الأيديولوجية الاشتراكية التي تؤكد علي المساواة وخدمة المواطنين ، وبين المرجعية الثقافية للإدارة العامة ، وهي المرجعية التي تضمنت مكوناً تاريخياً يؤكد علي أن أساس وجودها يتمثل في ضبط الجماهير والسيطرة عليها، إضافة إلي مكونين معاصرين الأول ان الرؤوس الإدارية العليا كانت لها أصولها الأرستقراطية ، وأن الموظفين الجدد لهم أصولهم التي ترجع إلي الشرائح العليا من الطبقة المتوسطة الأمر الذي جعل الإدارة العامة في المرحلة الناصرية لا تجسد أهداف التنمية بروح إشتراكية او ثورية حقيقية ، بحيث أثر ذلك علي معدلات النمو بخاصة في النصف من العقد الاشتراكي الوحيد في التاريخ المصري . وبذلك فقد لعبت الإدارة العامة بحالتها هذه ، حينئذ دوراً أساسياً في عدم تحقيق التنمية بالمعدلات المطلوبة ، حتي قيل حينئذ أن "بمصر اشتراكية بلا اشتراكيين" (٢٧).

وفي مواجهة الإدارة العامة التي إختزلت الأهداف والإنجازات التنموية ، كان من الضروري أن يسعى النظام السياسي في هذه المرحلة إلي محاولة إصلاح الأحوال البيروقراطية وقد لجأ في ذلك إلي آليات عديدة . وتتمثل الآلية الأولى في آلية التطهير ، حيث أدرك النظام السياسي أن البيروقراطية حسبما يشير أدائها ليست مخصصة لتحقيق الأهداف الثورية . وأصبح واضحاً أمام القادة الثوريين -حينئذ- أن هؤلاء رجال الادارة العامة- الذين خدموا الملك لا يمكن أن يخدموا بنفس الروح الثورة أيضا . ونتيجة لذلك أسست الثورة لجان التطهير Purge Committees ، وهي اللجان التي أوكلت إليها مهمة تأمين ولاء الإدارة العامة للنظام السياسي ، إضافة إلي التأكيد علي معايير الاستقامة والفعالية والكفاءة بالنسبة للإدارة العامة . وفي هذا الاطار أكد أحد المصادر أن نصف كبار الموظفين في الإدارة العامة الملكية سقطوا ضحية للجان التطهير في هذه المرحلة (٢٨).

وتتمثل الآلية الثانية لإصلاح الإدارة العامة في الاستعانة بالعسكريين . فقد أصبحت الحكومة الثورية علي وعي بمشكلات البيروقراطية التي نوقشت عيوبها علانية في الصحف . بل وقدمت البرامج الإذاعية التي تنتقد هذه العيوب ، مثل البرنامج الإذاعي الشهير "فوت علينا بكرة" ، حيث برزت دعوات كثيرة من أجل إصلاح الإدارة العامة لتكون قادرة علي تنفيذ البرامج الثورية الجديدة . وبسبب الحاح الإصلاحات والحاجة إلي تنفيذها في مواجهة إدارة عامة متلكئة ، فقد كان علي النظام السياسي أن يعتمد في المدي القصير علي العسكريين لدعم الإدارة العامة بالسلطة الفعالة والانضباط والنظام الضرورية لأداء مهامها . وتأكيداً لذلك وجدنا أن ٢٥% من مديري مؤسسات القطاع العام خلال فترة الستينيات من القرن العشرين من العسكريين (٢٩) . بالإضافة إلي نقل كبار موظفي الإدارة العامة من وحدة إلي أخرى لزيادة الانتاج . وقد لعب العسكريون حينئذ دوراً في ربط أداء الإدارة العامة برؤية النظام الثوري ، وإستمر تقليد نقل العسكريين إلي بعض الوزارات والمؤسسات المدنية ليلعبوا دوراً في إطارها قائماً حتي الآن .

وتتصل الآلية الثالثة بالاشراف الشعبي علي أداء الإدارة العامة لمهامها في مختلف الوحدات الادارية ، بخاصة ذات الطبيعة الانتاجية . فقد بدأ النظام الثوري، حينئذ، يشكل تنظيمات لدعم المشاركة الجماهيرية في محاولة لانهاء حالة إنسحاب الجماهير التي كانت سائدة في النظام الملكي السابق . ولتحقيق هذا الهدف أسست حكومة الثورة تنظيم "هيئة التحرير" في السنوات الأولى التي أعقبت قيام الثورة، ثم تطور هذا التنظيم إلي شكل جديد في المرحلة القومية ، حيث السعي إلي لم شمل الدائرة العربية لتحقيق الوحدة العربية ، سمي حينئذ "بالاتحاد القومي" . وحينما أعلنت القرارات الاشتراكية في بداية الستينيات ، حل "الإتحاد الاشتراكي" محل "الاتحاد القومي" ، بإعتباره التنظيم الذي يراقب أو يحرس نجاح التجربة الاشتراكية في التنمية والتحديث . وبدأ هذا التنظيم يلعب دوراً رقابياً من خلال آليتين فرعيتين ، الأولى مشاركة العمال في مجالس الإدارة ، بحيث لا تترك صناعة قرارات

الادارة محتكرة بواسطة الموظفين ربما ذوي الخلفية المضادة للاشتراكية ، وتتحدد الآلية من خلال وحدة الإتحاد الاشتراكي في مواقع العمل ، فقد انتشر الاتحاد الاشتراكي علي خريطة المجتمع عبر وحداته المنتخبة من بين المواطنين ، في القرى والمدن وفي المصانع بين التجمعات العمالية . حيث وظيفتها الأساسية نشر القيم الثورية بين الجماهير لتعبئتها ، ومراقبه الجهاز الاداري في مواقع الانتاج ، سواء انتاج السلع أو الخدمات .

٢- مشكلات الادارة وسياسات الاصلاح في المرحلة الليبرالية : إنتقلت الادارة العامة من عصر ناصر إلي عصر السادات ، وكانت أحوالها قد تبدلت . ففي نهاية الفترة الناصرية أنتشر أبناء الشرائح الدنيا للطبقة المتوسطة وكذلك أبناء الطبقة الدنيا الذين بدأوا يشغلون وظائف في بناء الادارة العامة ، وبدأوا يشكلون قوامها الحقيقي . وحصلوا علي كثير من إمتيازاتها في المرحلة الناصرية ، بل وإستغلت بعض هذه العناصر وظائفها بصورة إنتهازية ، فبدأت في استعادة بذور تراث الفساد الملكي القديم . وحينما تولي الرئيس السادات في أعقاب وفاة الزعيم ناصر ، أعلن عن سياسة الانفتاح الاقتصادي، التي تطورت في النهاية إلي التأكيد صراحة علي القطاع الخاص، بإعتباره الفاعل التنموي الذي سوف يعتمد عليه في تحديث وتنمية المجتمع ، وصدرت في هذه المرحلة الترسانة القانونية التي تؤمن حمايته وتوسع أدواره في بناء الاقتصاد القومي ومن ثم تنمية المجتمع وتحديثه .

وقد بدأت الإدارة العامة خلال هذه الفترة تعاني من مجموعة من المشكلات الأساسية . وتتمثل أول هذه المشكلات في أنه برغم التأكيد علي القطاع الخاص بإعتباره فاعل التنمية والتحديث ، إلا أن الإدارة العامة المصرية شهدت في عصره زيادة درامية في حجمها . فمع حلول عام ١٩٧٨ كان هناك ١,٩٠٠,٠٠٠ مصري يشكلون بناء الادارة المصرية العامة إضافة إلي موظفي القطاع العام . وحينما يضاف إليهم مستخدمو هذا القطاع فإن الرقم يقفز إلي ٣,٢٠٠,٠٠٠ تقريبا (٣٠). وإلي هذه الأرقام ينبغي أن نضيف

حوالي ١٠٠,٠٠٠ من خريجي الجامعة الذين يطلبون سنويا وظائف في الجهاز الإداري . بحيث أصبحت ميزانية الادارة العامة في مصر ترهق ميزانية الدولة ، خاصة أن هذا التضخم الاداري لم يكن له ما يقابله من قيمة تضاف إلي إجمالي الناتج القومي ، ومن ثم أصبح الجهاز الاداري معوقا للتنمية لا دافعا لها . وحينما تولي الرئيس مبارك عمل علي فك الارتباط بين الجامعة والادارة العامة ، حيث أسقط التزام الدولة بتعيين خريجي الجامعة في الجهاز الاداري للدولة . وتم التأكيد علي ان شغل الوظائف بالادارة العامة يتم بناء علي نظام المسابقات وحسب احتياجات جهاز الادارة العامة إستناداً إلي قانون العاملين رقم ١١٥ لسنة ١٩٨٣ والتي يؤكد في المادة "١٨" علي " أن التعيين في الوظائف العامة التي تشغل بإمتحان بحسب الأسبقية الواردة في الترتيب النهائي لنتائج الأمتحان ، وعند التساوي في الترتيب يختار الأعلى مؤهلاً ، ثم الأقدم تخرجاً فإن تساويا يقدم الأقدم سناً" . بل واقرحت بعض السياسات التي قد تساعد علي تقليص حجم الادارة العامة كالمعاش المبكر الذي يعني خروج بعض الموظفين من وظائف الادارة العامة لقاء منحهم مكافأة بالاضافة إلي ضمان معاش لهم . وذلك إستناداً إلي المادة "٩٥ مكرر" من القانون السابق "١١٥" التي تنص علي أنه " يجوز للسلطة المختصة إصدار قرار وإحالة العامل إلي المعاش بناء علي طلبه قبل بلوغ السن القانونية . علي أن لا تقل سن الطالب عند تقديم الطلب عن ٥٥ سنة ، وألا تكون المدة الباقية لبلوغه سن الإحالة إلي المعاش أقل من سنة . وتسوي الحقوق التأمينية لمن يحال إلي المعاش طبقاً لأحكام الفقرة السابقة علي أساس مدة اشتراكه في نظام التأمين الاجتماعي، مضافاً إليها المدة الباقية لبلوغه السن القانونية أو مدة سنتين علي الأقل " . ولمحاربة التضخم الإداري يستمر مضمون المادة ليؤكد "ولا يجوز إعادة تعيين العاملين الذين تسري عليهم هذه المادة بالحكومة أو شركات القطاع العام كما لا يجوز شغل الوظائف التي تخلو نتيجة تطبيق هذه المادة حتي بلوغ المحالين إلي المعاش سن التقاعد إلا بموافقة الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة " .

بالإضافة إلى ذلك فقد عانت الإدارة العامة حينئذ من تدني مهارة العاملين فيها وذلك لأسباب عديدة منها أن الإدارة العامة - كما أشرت أصبحت مستودعاً يستوعب خريجي الجامعات غير المؤهلين لوظائفهم ، خاصة أن الدولة لم تبذل جهداً لإعادة تأهيلهم ، ومنها تخلف الإدارة العامة من حيث استخدام التقنية الحديثة في إنجاز أعمالها . فما زالت الطرق البدائية "الدفترية" هي السائدة . يضاف إلى ذلك أن إجراءات التقييم لم تكن صارمة بما فيه الكفاية ، وتفشل دائماً في التمييز بين العمال المنتجين وغير المنتجين . بحيث برزت إعتبارات جديدة في شغل وظائف الإدارة العامة كإعتبار الأخلاص أو الولاء السياسي . وإذا كانت هذه الاعتبارات قد بدأت في المرحلة الاشتراكية ، حيث أصبحت وظائف الإدارة العامة مفتوحة أمام من ثبت ولاؤهم للأيدولوجيا الاشتراكية ، فإن هذا التقليد قد إستمر فيما بعد المرحلة الاشتراكية ، حيث أصبحت هذه الوظائف مفتوحة أمام أعضاء الحزب الوطني الديمقراطي ولجنة السياسات ، حيث أصبح الاحتراف أو الانتهازية السياسية هي معيار شغل الوظائف العليا في الإدارة العامة .

وقد شكل ضعف المرتبات ومعاناه الموظفين من ذلك أحد المشكلات الهامة التي إضعفت أداء الإدارة العامة المصرية . ولادراك هذه الحقيقة نجد أن المدرس المصري العادي ، أو الطبيب الممارس العام أو خريجي الجامعة الحديث يحصل علي راتب شهري يتراوح بين ٢٠-٤٠ دولار يستطيع سائق التاكسي المحظوظ أن يحصل علي ضعفه عدة مرات في اسبوع واحد . ورغم أن المرتبات كانت منخفضة في مرحلة ناصر ، إلا أن الدولة عوضت ذلك بدعم السلع وتغيب السلع الترفية عن الاسواق ، إضافة إلى تأمين حد أدنى من المستوى المعيشي للملائم للموظفين . علي خلاف ذلك نجد أن السوق في المرحلة الليبرالية قد أغرقت بالسلع الترفية البعيدة عن متناول شرائح عديدة من موظفي الإدارة العامة ، الذين خضعت السلع والخدمات الموجهة لاشباع إحتياجاتهم لقوانين السوق . وفي هذا السياق برزت ظواهر سلبية عديدة كنتيجة لذلك . من هذه الظواهر أنه قد كان علي كثير من

موظفي الحكومة ذوي المهارات المتميزة أن يهجروا الخدمة للعمل في وظائف مربحة تصل دخولها إلي أضعاف كثيرة لمرتباتهم . ونظراً لأن مجتمعات الخليج كانت في حاجة إليهم لاستكمال البناء التحتي ، فقد هاجرت أفضل عناصر الادارة العامة في مختلف المجالات وتركت العناصر الأقل مهارة هي الباقية التي تسير العمل ، ومن ثم إنخفض مستوى الأداء الاداري عموماً . ومثلما هاجرت بعض عناصر الإدارة العامة إلي مجتمعات الخليج هاجرت عناصر أخرى إلي القطاع الخاص الذي بدأ ينمو ويمنح مرتبات عالية لبعض عناصر الادارة العامة عالية التأهيل التي هاجرت إليه . وقد أدى ذلك بدوره إلي إضعاف مستوى الأداء الاداري في الإدارة العامة لخروج نسبة من أفضل المهارات إلي القطاع الخاص . ومن لم يجد فرصة عمل ودخل في مجتمعات الخليج أو في القطاع الخاص أتجه البحث عن عمل إضافي يحصل منه علي دخل يعينه علي مواجهة متطلبات الحياة ، حيث البحث عن وظيفة ثانية أو ثالثة ، ومن الطبيعي أن يكون الجهد الذي يبذله الموظف في هذه الوظائف الإضافية علي حساب أدائه في الوظيفة الحكومية . ومن لم ينجح في رفع مستوي دخله من المصادر السابقة فإن الفساد والانحراف يصبح المدخل الباقي لرفع مستوي الدخل ، وفي هذا الاطار يفتح الباب لتقاضي الرشوة والعمولات ويبدأ فضاء الادارة العامة يتخم بكل ظواهر الفساد والانحراف .

من المشكلات التي برزت خلال هذه المرحلة استمرار للمراحل السابقة تبعثر وعدم تجانس البناء الفيزيقي للإدارة العامة في هذا الإطار فإنه من الضروري التأكيد علي أنه من الطبيعي أن تتجانس بنية الادارة العامة مع بنية المجتمع . وإذا كان المجتمع المصري ما زال يمر بمرحلة إنتقالية ، ومن ثم فإننا نجده يتحرك بصورة غير متجانسة . حيث الحضر مع الريف إلي جانب البداوة في مرحلة التحول، بالإضافة إلي تضمن الحضر للأحياء الراقية في مقابل العشوائيات ، ومن الطبيعي ان يسود هذا التباين مختلف السياقات الاجتماعية . ولأن الادارة العامة جزء من المجتمع فقد إنعكست هذه الطبيعة

الانتقالية غير المتجانسة علي بناء الادارة العامة ، حيث نجد أن الادارة العامة تتميز بتباين بنائها الفيزيقي من جوانب عديدة . ويعد التبعثر أو التناثر الفيزيقي للوحدات الادارية أحد هذه المظاهر ، حيث نجد أن وحدات الجهاز الاداري مشتقة وموزعة علي مناطق متعددة في المدينة ، الأمر الذي يزيد من صعوبة الاتصالات بينها (٣١) . ومن ثم يبذل المواطنون جهداً كبيراً ويستهلكوا وقتاً طويلاً في الانتقال بين هذه الوحدات . الأمر الذي ينعكس علي طبيعة الانجاز الاداري بطبيعة الحال .

ويعد تنوع الادارات في طبيعتها الأساسية من أهم مظاهر هذا التباين ، حيث نجد أن الادارة العامة للمجتمع المصري تضم بداخلها الادارة الحكومية ، بالإضافة إلي إدارة القطاع العام . إلي جانب ذلك توجد إدارة القطاع الخاص الذي ينقسم داخليا إلي القطاع الخاص الوطني والقطاع الخاص الأجنبي . إضافة إلي ذلك يوجد الآن شكل إداري جديد يتمثل في إدارة المجتمع المدني، بخاصة المنظمات غير الحكومية . ونحن إذا تأملنا هذه الأشكال الثلاثة من الادارة بتفرعاتها فسوف نجد أولاً أن الروابط والاتصالات بينها ليست قوية ، ومن ثم فهي تفتقد أية وحدة عضوية فيما بينها ، فهي عبارة عن جزر منعزلة داخل إطار إداري واحد . هذا بالإضافة إلي أنها تتباين من حيث أسلوبها في تجنيد موظفيها إبتداء من المتخرجين من المدارس او المعاهد أو الجامعات الحكومية وإنتهاء بنظائرها الأجنبية . إلي جانب ذلك فهي أيضا تتباين من حيث منظومة القيم الادارية الموجهة للسلوك الاداري داخل هذه الأنساق الادارية الفرعية . فبينما نجد إدارة القطاع الخاص الأجنبي تأخذ بأحدث التقنيات الادارية ، نجد أن الأداء غاية في الترددي في بعض الوحدات الحكومية الأخرى . علي هذا النحو يمكن أن تصنف تدريجيا الوحدات الادارية المصرية من حيث مستوي الاداء من أكثرها تطورا حتي أعلي المعدلات العالمية ، وحتى أكثرها ترديا وبدائية سواء فيما يتعلق بالقيم والقواعد المنظمة للأداء الاداري أو ما يتصل بالتكنولوجيا المستخدمة (٣٢) .

ثمه تباين ثالث داخل الوزارات الحكومية من حيث مستوى الانضباط الاداري والقدرة علي الانجاز ، حيث يمكن إستناداً إلي إحدى الدراسات تصنيف هذه الوزارات إلي ثلاثة أنماط . النمط الأول ويضم الوزارات العسكرية بالأساس كوزارة الدفاع ووزارة الداخلية ، حيث نجد أن روتين العمل في هذه الوزارات أكثر إنضباطاً إلي حد كبير سواء من حيث دقة توقيت إنجاز "المعاملات" أو من حيث تبسيط الاجراءات ، أو الشفافية في الانجاز ، إضافة إلي وضوح تعليمات إنجاز "المعاملات" . ويتمثل النمط الثاني في وزارات الانتاج أو وزارات الاستثمار او الوزارات الحديثة كوزارة الدولة للتنمية الادارية مثلاً . ويرجع تقدم هذا النمط إدارياً علي الأنماط أخرى إلي طبيعة جهازها الاداري ، ففي غالبية وزارات هذا النمط من يوجد جهاز إداري يمتلك تأهيلاً ملائماً للعمل ، إضافة إلي أن بعضها له احتكاكه بالعالم الخارجي بدرجة أكثر ، أو أن أسس المحاسبة أكثر وضوحاً فيه ، الأمر الذي يسر له أن يشغل موقعا متقدما في تطور الحالة الادارية السائدة . ويأتي النمط الأخير الذي يضم وزارات الخدمات كوزارة التربية والتعليم ، ووزارة الأوقاف ووزارة الضمان الاجتماعي ، حيث نجد أن هذه الوزارات هي الأدنى من حيث مستوى الأداء أو الانجاز الاداري ، أو من حيث تعقد الروتين ، أو من حيث بطئ إنجاز "المعاملات" للمواطنين . وفي الغالب نجد أن هذا النمط يعاني من مثالب عديدة إشرنا إليها ، كعدم تأهيل غالبية موظفي هذه الإدارات للقيام بأعمالهم . يضاف إلي ذلك تعقد الإجراءات وعدم وضوح التعليمات إلي جانب عدم الشفافية في الأداء .

ذلك يعني أن الادارة العامة في مصر لا تشكل كتلة إدارية متجانسة سواء من حيث منظومة القيم المسيرة في الاداء ، او من حيث طبيعة الاداء وحدائته ، بمعنى ميله للاستفادة من التكنولوجيا الحديثة ، أو من حيث آلية تجنيد موظفي الوحدة الادارية أو مستوى تأهيلهم . هذا بالاضافة إلي تباينها من حيث وضوح التعليمات أو أسلوب تعاملها مع الجمهور أو درجة الشفافية في التعامل . وهو الأمر الذي يفرض أن يكون أحد محاور إصلاح الادارة

العامة في مصر يتمثل في خلق حالة من التجانس داخل الادارة المصرية. فمن شأن هذا التجانس مع تباين الوظائف أن يقوي الوحدة العضوية من ناحية ، ويعمل علي تحسين علاقتها بالمواطنين من ناحية ثانية ، ومن ناحية ثالثة يولد لديها القابلية للإصلاح وقبول الجديد ، حتي تصبح هذه الادارة هي القاطرة الملائمة لقيادة عملية التنمية والتحديث.

٣- جهود الدولة الليبرالية لإصلاح الإدارة العامة: مثلما فعلت الدولة الاشتراكية بتطوير بعض السياسات التي حاولت من خلالها حل مشكلات الإدارة العامة وإصلاحها . كذلك فعلت الدولة في المرحلة الليبرالية ، لأن الإصلاح كان ضرورة ملحة ومن متطلبات هذه المرحلة . وذلك يرجع إلي أنه إذا كانت الدولة تسعى إلي تعبئة قطاعات الإدارة المختلفة وتعبئتها ، إضافة إلي تهيئة الظروف ليتولي القطاع الخاص الوطني والأجنبي للقيام بدور كبير في عملية التنمية والتحديث وإشباع حاجات المواطنين ، فقد كان من المنطقي أن تسعى إلي تبني بعض السياسات او الآليات التي يمكن أن تساهم في إصلاح أوضاع الادارة العامة . وقد إتبعَت الدولة بخاصة في المرحلة الليبرالية عدداً من الآليات التي يمكن أن تساهم في تحقيق هذا الهدف نعرض لأبرزها فيما يلي .

أ- ويتمثل أول هذه الآليات في فك التحالف بين السلطة السياسية والادارة العامة ، وهو الارتباط الذي أستمَر تاريخياً وفرض كثيراً من العسف والظلم علي المواطنين في المجتمع . وذلك من خلال إلتفاف السلطة السياسية بإتجاه التحالف مع الجماهير مستغلة العواطف العدائية للجماهير تجاه الادارة العامة ، لتحميل الأخيرة أعباء فشل الجهود التنموية . مؤشر ذلك مطالبة الرئيس السادات - إستناداً إلي وعية بمشكلات البيروقراطية في مصر - "بثورة إدارية" ، ثورة تقضي علي الروتين ، والروتين الحكومي بالتحديد لإنقاذ المصلحة العامة (٣٣). وقد تلقفت الصحافة حينئذ عدم رضا الزعامة السياسية عن الاداء الاداري فشنت حملة عن الادارة المصرية العامة . مثال علي ذلك إشارة مجلة "روز اليوسف" الاسبوعية بعد سنة من مطالبة الرئيس

السادات بضرورة الثورة الادارية ، إلي هذه الثورة "باعتبارها أصبحت شعاراً خالياً من المضمون وضوضاء بغير فعل . وقد أضافت أنه برغم هذه الضوضاء ، والمقالات التي نشرت ، والندوات والتقارير التي كتبت لم يتحقق شئ ، فما زالت بيئة الإدارة العامة تتميز باللامبالاة واللامسؤولية ، إذا تسكن معظم الوحدات الحكومية جماعات من الكائنات الانسانية التي تعمل في ظل ظروف مالية وأخلاقية صعبة ، وفي مثل هذه الظروف يصبح من المستحيل في الغالب زيادة الانتاج كما أو كيفاً" (٣٤) .

وقد إستمرت الزعامة السياسية بعد ١٩٨٠ علي نفس نهج الرئيس السادات في نقدها للإدارة العامة صراحة مؤكدة أن المصريين لا يعملون بجد كما ينبغي . حيث إنتقدت الزعامة السياسية بصفة خاصة المستويات العالية لغياب العمال من الخدمة الحكومية والترفع البيروقراطي علي المواطنين، وكذلك الخمول العمالي المنتشر. "وفي هذا الاطار أشارت القيادة إلي أنه "بالعمل المنظم واحترام المهام ، نحن لا نقصد مجرد أن يتواجد الفرد في مكان عمله، ولكن أن يؤدي العمل بقدر من الاخلاص وبروح المسؤولية والضمير "وإستمرت الزعامة السياسية في الاشارة إلي خمول الموظف وإفتقاده لروح المسؤولية ، الأمر الذي أدي إلي مستويات عالية من الدمار الهائل (٣٥). وفي سبيل الاصلاح الاداري طالبت القيادة السياسية بضرورة تبسيط تعقيدات اللوائح والقواعد البيروقراطية واضعا علي رأس القائمة ، التغيرات التي نحتاجها لاصلاح برامج الحوافز التي فشلت في التمييز بين الأفراد المنتجين وغير المنتجين . والروتين الإداري الذي يبسط الجهود التي يبذلها القطاع الخاص لكي يؤدي دوراً أكثر حيوية في تنمية الاقتصاد المصري . ثم حدد أيضاً الاطار العام للتغيرات المقترحة في شركات القطاع العام مسلماً بأن القطاع العام تحمل أعباء كثيرة من الماضي ... إلي جانب أنه يخضع للقرارات والقوانين الوزارية التي تقيد حرية التصرف الاداري ، وتحد من قدرة المديرين علي الاستفادة من المهارات والقدرات بإعاقتهم عن التمييز بين العمال الكسالي والمنتجين (٣٦). وهو ما يعني أن النظام

السياسي خلع عباءة الحماية عن الإدارة الحكومية ، بحيث تصبح معرضه للنقد كمدخل للإصلاح . وبدأت الإدارة العامة تتعرض حينئذ لضغوط من "أعلي" أي من "النظام السياسي" ومن أسفل "حيث المواطنين" من أجل الإصلاح .

ج - وقد تمثلت الآلية الثانية في وقف التضخم الإداري ، الذي أربك الإدارة العامة المصرية لفترة طويلة من الزمن . حيث تبنت الدولة أساليب كثيرة لوقف هذا التضخم . فمن ناحية توقف التعيين التلقائي لخريجي الجامعات والمعاهد العليا والتعليم المتوسط في الإدارة الحكومية . وإعتمدت الدولة نظام المسابقات في شغل الوظائف الشاغرة ، مستهدفة بذلك أن تصل نسبة حجم الإدارة العامة إلى مواطنيها إلى المعدلات العالمية المتبعة . وذلك لتخليص الإدارة العامة من العمالة الزائدة التي لديها بمرور الزمن ، من خلال بلوغ بعض موظفي الإدارة سن التقاعد مع عدم الاحلال ، حتي تصل الادارة العامة إلى توازنها المطلوب . ومن الأساليب التي أتبعت في هذا الصدد أيضا طرح صيغة التقاعد المبكر . حيث يمكن لموظف الادارة العامة أن يتقاعد قبل السن القانوني "سن الستين عاما" مع الاحتفاظ بقدر ملائم من الحقوق المالية ، بذلك تعمل الدولة علي تخليص الإدارة العامة - حسبما أكد احد المسؤولين الذين تمت مقابلتهم من فئة الموظفين الذين لديهم أعمالاً إضافية ، ويساعدهم التقاعد المبكر علي التفرغ لهذه الأعمال ، ما دامت حقوقهم المادية في الوظيفة الحكومية محفوظة تقريبا . ومن ثم رفع كفاءة الجهاز الاداري بصورة غير مباشرة بتخليصه من عناصره التي لا توقف جهودها كاملة عليه . ولحل مشكلة التضخم البيروقراطي قامت الدولة بفتح أبواب أجازات العمل أمام العاملين في الدولة للعمل خارج الادارة العامة في مجتمعات الخليج أو في القطاع الخاص لأي فترة يريدھا الموظف. حيث أكد قانون العاملين المدنيين رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ " جواز منح الأجازة الخاصة بدون مرتب ، أو منح المرأة العاملة أجازة لرعاية طفلها "، وهو الأمر الذي يعني تخفيف التضخم الاداري ولو بصورة مؤقتة ، ولو أن ذلك يكون قد

تحقق علي حساب تخفيض مستوى المهارة الادارية ، لأن العناصر التي تخرج من الجهاز الاداري هي في الغالب من أفضل العناصر .

د - وقد شكل تحرير الأجهزة الادارية الفرعية من فعاليات السيطرة المركزية أحد آليات الاصلاح الاداري، حيث كانت مركزية الادارة من العوامل التي لعبت دوراً أساسيا في التعقد الإداري وبطئ الروتين ، فقد كانت قرارات إنجاز "معاملات" المواطنين لها الطابع المركزي في الغالب . وذلك يرجع إلي أن السلطة كانت شديدة التركيز في العادة وفي يد كبار الموظفين، الأمر الذي كان يتسبب في حدوث التأخيرات والاختناقات بإعتبارها موضوعات تحل بواسطة الرؤوسين الذين ينتظرون أن يكافئهم المشرف عليهم . وقد كان الروتين وعبادة القوانين يحول في الغالب أكثر التصرفات بساطة إلي مسائل معقدة (٣٧). وإذا كانت هذه الطبيعة هي التي عمل وفقا لها نظام ناصر الذي سعي إلي تركيز السيطرة علي مختلف الأجهزة والمؤسسات التي تخضع لسلطة الوزارات (٣٨)، فإن الرئيس السادات سعي إلي إلغاء هذه السيطرة بإتجاه الأخذ بصيغة اللامركزية في الادارة . حيث أصدر القانون رقم ١١٦٧ لعام ١٩٧٥ والذي الغي بمقتضاه السلطات العامة التي للوزارات المركزية علي الشركات والمؤسسات العامة لصالح مجالس قطاعية . وبإلغاء سيطرة الوزارات المركزية تركت الشركات العامة تعمل بحرية وبدون أي إشراف تنظيمي ، ومن ثم فقد إستترخت علاقات سيطرة الوزارات علي مؤسسات الخدمة العامة لدعم المرونة والكفاءة، الأمر الذي أدى إلي تخلق مشكلة اخري حيث السقوط في منطقة الفوضى والفساد (٣٩). وبنفس المنطق ألغيت السيطرة المركزية علي الإدارة العامة في المحافظات التي بلغ عددها ستة وعشرون محافظة ، نتيجة لالغاء وزارة الحكم المحلي عام ١٩٨٢ . بحيث أدى ذلك إلي وضع أضعفت فيها السيطرة المباشرة للوزارات علي إدارتها الفنية في المحافظات ، إلي حد بدت معه المحافظات والادارات التي تضمها ، وكأنها تعيش حالة من الانفصال (٤٠) . وبرغم أن القصد من هذا التحول إلي اللامركزية يتمثل في محاولة تأسيس حالة من

المرونة الادارية التي تساعد علي الانجاز السريع الخدمات بسبب إلغاء المركزية ، فإن الواقع قد شهد نتائج ربما معاكسة للقصد الذي طلب . حيث أدى ذلك إلي إنهيار في السيطرة والقدرة علي المحاسبة بدون زيادة واضحة في كيف أو كم الانتاج ، وفي بعض الحالات هيأت هذه السياسات الفرصة لانتشار الفساد والاثراء الخاص (٤١).

هـ - وفيما يتعلق بتبعثر أو تشتت الإدارات الحكومية ، إذ شكل ذلك أحد المشكلات الرئيسية التي عانت منها الإدارة العامة . حيث نجد أن وحدات بعض الوزارة موزعة مكانيا ، الأمر الذي يفقدها وحدتها العضوية أو يضيع الوقت ويفرض تبديد كثير من الجهود في قضاء "المعاملات" . فوحدات غالبية الوزارات موزعة علي أربعة أو خمسة أماكن ، الأمر الذي دفع إلي التفكير الجدي لتجميع وحدات كل وزارة في مكان واحد لسهولة إنجاز "المعاملات" وتوفير الوقت والجهد . وقد أدركت الأنظمة السياسية المختلفة هذه المشكلة فسعت إلي تقديم حلول لها .

فمثلاً لمواجهة هذا التشتت في عصر الرئيس ناصر ، كانت الوزارات ما زالت محدودة وأغلبها في أماكنها المعتادة داخل مجمع الوزارات . لذلك قامت الدولة ببناء مبني سمي "مجمع التحرير" بميدان التحرير بالقاهرة الذي يتضمن عديداً من الوحدات التي تتبع الوزارات المختلفة ، خاصة أن مجمع التحرير حينئذ كان علي بعد مئات الامتار من مجمع الوزارات . وفي عصر الرئيس السادات زاد عدد الوزارات وتضخمت وحداتها وتبعثرت تبعثراً كبيراً ، وهي حالة ورث الكثير منها من العصر الناصري. ومن فقد قرر الرئيس السادات بناء مدينة تضم كل وزارة الدولة علي بعد من القاهرة وسميت "بمدينة السادات" غير أن الإدارة العامة المتمرسه بالقاهرة ، والتي ترغب أن تكون إلي جانب النظام السياسي وبرفقته أقامت العقبات العديدة والزررائع المتنوعة التي تضمن بها عدم الانتقال . تارة لأن مواطنيها الذين تتعامل معهم يسكنون بالقاهرة فكيف تنتقل بعيدة عنهم ، كما هي الحال في وزارة التعليم العالي والجامعات . وتارة أخرى بأن مسائلها إلي جانب النظام

السياسي ولها تعاملات يومية مع وحداته كوزارة الخارجية فكيف تذهب بعيداً . وتارة ثالثة تحجبت بالأحوال الاجتماعية ، حيث الأولاد في مدارس ليست في المدينة الجديدة ، وإسكان المدينة الجديدة ليس كإسكان القاهرة ، وعديد من الزرائع الأخرى التي إنتهت ببقاء الإدارة العامة في القاهرة ، وبقاء المدينة الجديدة غير مأهولة لعدة سنوات . وامام هذا العناد والمراوغة الإدارية إضطرت الدولة إلي التنازل علي رغبة الإدارة العامة وقامت بتملك مساكن المدينة الجديدة للمواطنين .

وفي مقابلة مع أحد قيادات وزارة الاسكان أشار إلي ان الدولة تفكر الآن في نقل الوزارة إلي مدينة القاهرة الجديدة ، وهي مدينة علي أطراف مدينة القاهرة . غير أنه أمام الصعوبات المالية للدولة المصرية، فإن هذا المشروع ما زال علي مستوي التفكير فقط . وقد أنت أخيراً رياح تكنولوجيا الاتصال والمعلومات بما تشهية سفن الإدارة العامة المصرية ، حيث بدأت الحاسبات الآلية وشبكات المعلومات تشكل الوصلات او الروابط التي يمكن أن تربط بين وحدات الإدارة العامة المتباعدة والمشتتة ، بحيث أصبحت تشكل منها وحدة عضوية متماسكة . وإنطلاقاً من هذا الادراك تسعى الدولة المصرية بدأب نحو نشر تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في الوحدات المختلفة للإدارة المصرية العامة .

سادسا : الحكومة الإلكترونية وبداية عصر إداري جديد :

برغم أن الاصلاح الإداري بدأت وتيرته منذ قيام ثورة ١٩٥٢ وحتى الآن، وبرغم إطراد جهوده في إطار الأنظمة السياسية الثلاث التي تولت السيطرة علي مقاليد المجتمع وحتى الآن . إلا أنه مع الوصول إلي ألفية ثالثة ، حدثت تطورات عالمية عديدة ، علي الاقتصاد العالمي ، فرضت سرعة الحركة الإدارية وقدرتها علي المتابعة . فالاستثمارات العالمية تتدفق في إتجاهات عديدة ، ومن الضروري أن تعمل السياسة والأدارة المصرية علي التعامل السريع مع هذا التدفق العالمي في الاستثمارات . لذلك سعت الدولة

المصرية إلى إحداث تعديلات جذرية في الإدارة العامة المصرية يستوعب بموجبها تكنولوجيا عصر المعلومات ، وتستطيع التعامل مع أدواته وآلياته . لذلك طرحت الدولة شعار "الحكومة الإلكترونية" ومن ثم فقد أسندت إلي وزارة الدولة للتنمية الإدارية تنفيذها ، وتجسيدها علي أرض الواقع .

حيث جاء في قرار أنشائها "من أجل رفع كفاءة الجهاز الإداري للدولة وتحقيق تطوير جذري للخدمات الحكومية" . وقد حددت الوزارة رسالتها في "تحقيق الخطة القومية لمصر والتمثلة في تحسين جودة الخدمات الحكومية وتبسيط دورات العمل وإجراءات الحصول علي الخدمة. بالإضافة إلي العمل علي توفير أكبر قدر من الخدمات علي بوابه الحكومة المصرية بحلول عام ٢٠٠٧ . ولانجاز هذه المهمة بدأت هذه الوزارة في العمل علي تطوير الخدمات التي تقوم بها مختلف الوزارات لصالح الجماهير من مداخل عديدة وكثيرة ، ونعرض فيما يلي لأبرز هذه الجهود التي قامت بها الوزارة في هذا الصدد .

(١) تبسيط إجراءات المعاملات : ويتمثل الجهد الأول في تبسيط الاجراءات اللازمة لانجاز الخدمات المقدمة للمواطنين تجنباً لتعقيد الاجراءات وتبسيطها. إضافة إلي إلغاء المبالغة في طلب الاوراق والرسوم اللازمة لإنجاز المعاملات للمواطنين . مؤيدة في ذلك بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٤٢٣٨ لسنة ١٩٩٨ في شأن تيسير الحصول علي الخدمات الجماهيرية. حيث يذهب القرار في مادته الأولى إلي "تحديد الجداول المرفقة للخدمات الجماهيرية التي يسري عليها القرار" . وفي مادته الثانية أكد القرار علي أن "يصدر وزير الدولة للتنمية الادارية نماذج بالمستندات والأوراق المطلوبة والرسوم اللازمة لأداء الخدمات المشار إليها في المادة الأولى، وكذا التوقيعات الزمنية التي تؤدي الخدمة خلالها . ولا يجوز للجهات الادارية طلب مستندات اخري أو تحصيل رسوم أو تعاطي مبالغ اخري تحت أي مسمي من المسميات غير الوارد النص عليها في النماذج المشار

إليها، مع الالتزام بأداء الخدمة إلي طالبيها في التوقيت المحدد لها" .
ولانجاز ذلك عملت الوزارة علي تقنين وتبسيط الاجراءات اللازمة
لانجاز مختلف الخدمات التي تقدمها الوزارات المختلفة لصالح
المواطنين ، حتي يلتزم بها الجهاز الاداري أمام الدولة وأجهزتها
الرقابية ، وفي نفس الوقت أمام المواطنين . وارتباطا بذلك قامت
الوزارة بتطوير الخدمات التالية :

جدول رقم (١)

الخدمات التي قامت وزارة الدولة للتنمية الادارية
بتطويرها خلال الفترة من ١٩٩٧-٢٠٠٣

م	الوزارات والوحدات المعنية بالخدمات	إجمالي الخدمات المطورة
١	وحدات الادارة المحلية بالمحافظات	٤٦
٢	وزارة التربية والتعليم	٢٢
٣	وزارة المالية	٤٢
٤	وزارة التموين والتجارة الداخلية	٤٥
٥	وزارة التأمينات والشئون الاجتماعية	٤٧
٦	وزارة القوي العاملة والهجرة	١٨
٧	وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي	٤٥
٨	وزارة الصحة والسكان	٢٦
٩	وزارة الموارد المائية والري	١
١٠	وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية	١١
١١	وزارة النقل	٦٧
١٢	وزارة البيئة	٦
١٣	وزارة الأوقاف	١٨

١٤	وزارة التجارة الخارجية	١٦
١٥	وزارة الشباب	٦
١٦	وزارة الاتصالات والمعلومات	١٩
١٧	وزارة البترول	٤
١٨	وزارة الصناعة والتنمية التكنولوجية	٢٠
١٩	وزارة السياحة	١٢
٢٠	وزارة الكهرباء والطاقة	٦
٢١	وزارة الثقافة	١٦
٢٢	وحدات تتبع وزير التخطيط	١٧
٢٣	وزارة العدل	١١
٢٤	وزارة الداخلية	٣١
٢٥	وزارة الخارجية	٨
٢٦	وزارة قطاع الأعمال العام	—
٢٧	وزارة الإنتاج الحربي	—
٢٨	وحدات تتبع وزير التعليم العالي والدولة لشئون البحث العلمي	٣٠
٢٩	وحدات تابعة لرئيس مجلس الوزراء	—
	الإجمالي	٥٩٠

وقد شمل تطوير هذه الخدمات الجوانب التالية .

أ- تحديد القواعد والاجراءات اللازمة للقيام "بالمعاملات" بحيث
تعلن هذه القواعد والتعليمات في أماكن العمل . أو تصدر بها
نشرات يحصل عليها صاحب "المعاملة" حتي يسير علي هديها في
أنجازه لمعاملته .

ب- تحديد الوثائق المطلوبة لكل "معاملة" والمعايير المطلوبة لكل وثيقة، مع تبسيط عدد الوثائق المطلوبة "للمعاملة" ، حتي يختصر الجهد الذي يبذله المواطن والموظف أيضا من أجل الحصول علي المعاملة .

ج- تحديد الرسوم اللازمة لانجاز "المعاملات" ، والعمل علي عدم المغالاة فيها ، بإعتبار أن المواطن يحصل علي "المعاملة" التي هي من حقه نظير كونه من دافعي الضرائب .

د- تحديد زمن "المعاملة" سواء الزمن اللازم لانجاز "المعاملة" وتقليصه قدر الامكان . أو الزمن اللازم لطلب مراجعة "المعاملة" من جانب المواطن إن رأي بأنها قد أنجزت دون المستوي المطلوب .

هـ - تحديد الجهة او المكان الذي يقصده المواطن صاحب "المعاملة" للشكوي من أن "المعاملة" قد أنجزت دون المستوي المطلوب . ولتحقيق ذلك قامت الوزارة بالتحديد الموضوعي الدقيق للمعايير التي ينبغي أن تراعي لانجاز "المعاملة" لتحديد سبب القصور عن الانجاز سواء من جانب الموظف أو من جانب المواطن والعقاب عليه .

(٢) التطوير التكنولوجي للجهاز الاداري في الوزارات المختلفة: وذلك من خلال وضع خطة لتزويد الجهاز الاداري للدولة بحاسبات آلية "كومبيوتر" ، إضافة علي عقد دورات تدريبية في المراكز والمحافظات لموظفي الادارات المتخلفة . هذا بالإضافة إلي فتح مواقع لوزارات الدولة علي شبكة المعلومات الدولية ، وذلك لامكانية قضاء خدمات المواطنين عن طريقها . وفي هذا الاطار يمكن رصد المواقع التالية (٤٢) .

مواقع حكومية :

رئاسة الجمهورية : www.presidency.gov.eg

مجلس الشعب : www.assembly.gov.eg

مجلس الشوري : www.shoura.gov.eg

الوزارات

وزارة الدفاع والإنتاج الحربي : www.mmc.gov.eg

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي : www.agfi.gov.eg

وزارة الخارجية : www.mfa.gov.eg

وزارة التجارة الخارجية : www.economy.gov.eg

وزارة التربية والتعليم : www.emoe.gov.eg

وزارة السياحة : www.touregypt.gov.eg

وزارة التنمية الإدارية : www.edara.gov.eg

وزارة القوي العاملة والهجرة : www.emigration.gov.eg

وزارة التعليم العالي والدولة والبحث العلمي : www.egy-mhe.gov.eg

وزارة الصحة والسكان : www.mohp.gov.eg

وزارة الأشغال المائية والري : www.mwri.gov.eg

وزارة الدولة لشئون البيئة : www.eeaa.gov.eg

وزارة الكهرباء والطاقة : www.moee.gov.eg

وزارة الصناعة : www.mitd.gov.eg

وزارة المالية : www.saleatax.gov.eg

وزارة قطاع الاعمال العام : www.mpe-egypt.gov.eg

وزارة البترول : www.emp.gov.eg

وزارة الاتصالات والمعلومات : www.mcit.gov.eg

وزارة الشباب : www.alshabab.gov.eg

الهيئات

www.capmas.gov.eg : الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء
www.sis.gov.eg : الهيئة العامة للإستعلامات
www.sfdegypt.gov.eg : الصندوق الاجتماعي للتنمية
www.cma.gov.eg : الهيئة العامة لسوق المال
www.gafi.gov.eg : الهيئة العامة للإستثمار
www.egsma.gov.eg : هيئة المساحة الجيولوجية المصرية
www.nwp.gov.eg : الهيئة العامة للأرصاد الجوية
www.nwrc.gov.eg : المركز القومي لبحوث المياه
www.tra.gov.eg : جهاز تنظيم الاتصالات
www.ertu.gov.eg : اتحاد الاذاعة والتلفزيون
www.idsc.gov.eg : مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار
www.ipgd.idsc.gov.eg : شبكة السياحة المصرية
www.alhokoma.goc.eg : شبكة الخدمات الحكومية
www.econmic.idsc.gov.eg : النشرة الاقتصادية المصرية
htt://217.52211.2 : الهيئة القومية للبريد
www.mpf.org.eg : مكتبة مبارك العامة
www.bibalex.org : مكتبة الإسكندرية
www.cairo-airport.com : مطار القاهرة

البنوك

www.cbe.org.eg : البنك المركزي
www.banquemisr.com.eg : بنك مصر
www.nbe.com.eg : البنك الاهلي المصري
www.bdc.com.eg : بنك القاهرة
www.mibank.com.eg : بنك مصر الدولي

الشركات

شركة كهرباء مصر : www.egelec.com

شركة القاهرة لتوزيع الكهرباء : www.geocities.com

شركة القناة لتوزيع الكهرباء : www.cced.gov.eg

شركة مصر للطيران : www.egyptair.com.eg

الشركة المصرية للاتصالات : www.telecomegypt.com.eg

(٣) القيام بقياسات تتبعيه سنوية : وذلك لدراسة مدي إستفاده المواطنين من هذه الخدمات ووعيهم بها . تأكيداً لذلك أنه في قياس لوعي المواطنين حول خدمات الحكومة الألكترونية وجد أن المواطنين بدأوا في الاستفادة من هذه الخدمات ، وأن هذه الاستفادة في إطار دائم ، حيث كشف عن ذلك نتيجة لاجراء الاستطلاع الذي يجري علي مدي عامين متتالين ، حيث بلغ عدد المواطنين الذين علي وعي بوجود الخدمات الألكترونية نحو ٢٧% في مارس ٢٠٠٥ إرتفعوا في مارس ٢٠٠٦ إلي ٤٧،١% وهو الأمر الذي يشير إلي تطور كبير في وعي المواطنين بهذه الخدمات الإللكترونية (٤٣). ويضاف إلي ذلك أن نسبة ٧٤،٧% من المواطنين أبدت رغباتها في استخدام الخدمات الألكترونية في المستقبل (٤٤). وأستناداً إلي ذلك فقد شرعت وزارة التنمية الادارية في تقنين مختلف الخدمات ، ووضعها علي شبكة المعلومات الدولية ، حتي يمكن للمواطن الحصول عليها ، علي أن يدفعوا التكلفة أثناء تسليم المعاملة لهم، وبذلك يستطيعوا توفير الوقت والجهد . وفي محاولة التعرف علي الخدمات التي سعي المواطنون للحصول عليها فسوف نجد من نتائج الاستطلاع الذي أجرته وزارة التنمية الادارية عام ٢٠٠٦ أن ٧١% من المبحوثين المستخدمين للخدمات الحكومية الألكترونية ، يقومون بإستخدام هذه الخدمات في السداد أو الاستعلام عن فواتير التليفون ، كما أشارت نسبة ٥٠،٧% منهم إستخدام تلك الخدمات في الحصول علي نتائج الامتحانات . بينما أشارت نسبة طفيفة من المبحوثين - الذين أفادوا بإستخدام الحكومة

الألكترونية - إستخدامها في أغراض متعددة كخدمات مكتب تنسيق القبول بالجامعات بنسبة بلغت نحو ٣,٩% ، ثم الاستعلام عن مخالفات السيارات بنسبة ٢,٤% ، ثم الاستعلام عن فواتير الكهرباء بنسبة ٢,٢% ، وطلب الحصول علي قيد ميلاد بنسبة ٢% ، وأخيراً طلب بدل فاقد بطاقة رقم قومي بنسبة ٥,٥% (٤٥). وبرغم أن إرتفاع معدلات الأمية في المجتمع وهو ما قد يعوق إستفادة بعض المواطنين من هذه الخدمات الألكترونية ، إلا أنه في الامكان قيام وسائط تيسر التعامل مع شبكة المعلومات لقضاء هذه الخدمات لصالح المواطنين، لحين نجاح الدولة في محو أمية مواطنيها بما يساعدهم علي الاستفادة من هذه الخدمات مباشرة .

(٤) إنشاء مكاتب خدمة المواطنين : وقد أُنْشِئَتْ هذه المكاتب ثلاثة أشكال بهدف تسهيل إنجاز "معاملات" المواطنين ، وتصحيح الأخطاء التي قد تقع فتعوق إنجاز "المعاملات" أو تمنع إنجازها . علي هذا النحو ثم تأثيث ثلاثة أنماط من خدمات المواطنين لانجاز "المعاملات" أو تصحيح إنجازها ونعرض لها فيما يلي :

أ- مكاتب خدمة المواطنين الحكومية : وهي المكاتب التي توجد عادة في مختلف الوزارات والمؤسسات العامة المتفرعة عنها ، وكذلك في المحافظات . وتستقبل هذه المكاتب شكاوي المواطنين مع الجهة ثم تقوم بالتحقيق فيها وإحالتها إلي الجهات المختصة لانجازها إن كانت متطلباتها كاملة ، أو مخاطبة المواطن لاستكمال النقص أن وجد ، وتأخذ مثال علي ذلك من الدور الذي يلعبه مكتب خدمة المواطنين بوزارة التنمية الادارية وذلك من خلال بيانات الجدول التالي(٤٦) :

جدول رقم (٢)
أجمالي الشكاوي الواردة للوزارة في الفترة
من ١/١ ٢٠٠٦ حتي ٣٠/٤/٢٠٠٦
حسب موضوع الشكوي

نوع الشكوي	إجمالي عدد الشكاوي
توفير فرصة عمل	٢٥٨
توفير فرصة عمل ٥%	٧١
تعيين أوائل الخريجين	٢٠
التظلم عن عدم التعيين	٨٣
شكوي متنوعة	١٧٢
النقل بين الجهات	٨٦
تعديل ترشيح	٦
تثبيت عمالة مؤقتة	١٦٧
ضم مدة خدمة سابقة	١٢
تسوية حالة وظيفية	٤٨
إعادة تعيين	١٩
العمل بعض الوقت	٢٢
ورد خطأ	٥٩
صرف حافز التميز	٢٨
صرف قروض مالية	١
ندب من جهة إلي أخرى	١٣
تغيير مسمي وظيفي	٦
عدم تجديد تعاقد	٥

١	صرف العلاوة الدورية
٢	طلب إلغاء تعاقد
٣	تظلم من اللوائح
٤	طلب مقابلة السيد الدكتور الوزير
٢	عرض علي اللجنة الطبية
١١	مقترحات
٢	تضرر من نقص المرتب
٢	عدم صرف الاجور
-	عدم ضم العلاوة
٣	الاستبعاد عن العمل
-	ضم علاوات
١٧	صرف مستحقات
٨	طلب تعاقد
٥	صرف بدلات
١	ساعات عمل اضافية
١	تظلم من النقل
٢	الغاء ندب
١	تطبيق الكادر الخاص بالمعلمين
-	عدم صرف الاجور
٢	صرف بدل تفرغ
٦٢	اجازة بدون مرتب
٥	اعادة تعاقد

١	اجازة مرضية بأجر كامل
١	خصم من العلاوات
٥٠	طلب ترقية
١	تظلم من النقل
١	تظلم من الغاء التعاقد
٢١	مخالفات ادارية وقانونية
٣	عدم صرف حوافز
١٦	التنسيق مع الجهات
١	طلب صرف مرتب
١	خصم من المرتب
٤	صرف علاوة تشجيعية
٦	تظلم عن عدم استلام العمل
١	سوء توزيع وعدم صرف مكافاة الامتحانات
٢٨٩٦	ردود المكلمات التليفونية
١٢	المكاتبات الداخلية
١٣٣	استقبال المواطنين
٦٨	موضوعات حفظ بعد الدراسة
٤٤٠٥	الاجمالي الكلي لعدد الشكاوي

وإذا كنا قد أخذنا وزارة الدولة للتنمية الادارية كنموذج ، فإننا نلاحظ أن غالبية المطالب من الوزارة تتعلق بالجوانب المختلفة للعمل ، فهي إما طلب فرصة عمل ، أو طلب النقل من العمل أو طلب التثبيت في العمل

أو تسوية أي جانب من جوانب الوظيفة كطلب ترقية أو مكافآت أو تغيير سمي وظيفي . وفي العادة تقوم الوزارة بتوجيه الشكوي إلي الجهة المشكوها لانجاز "المعاملة" إن كانت الشكوي صحيحة أو طلب إستكمالها ان كانت متطلبات إنجاز "المعاملة" ناقصة ، أو الرد علي المواطن باسباب عدم الاستجابة "للمعاملات" .

ب- مراكز أداء الخدمات الجماهيرية : إستناداً إلي قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٤٦ لسنة ٢٠٠٢ بشأن الترخيص بإنشاء مراكز لأداء الخدمات الجماهيرية ، والترخيص لمن يعمل بها بالنيابة عن المواطنين في التعامل مع أجهزة الدولة. نقرر في المادة الأولى لهذا القرار "مع عدم الاخلال بحق المواطن في التعامل مباشرة مع كافة وحدات الدولة وأجهزتها للحصول علي الخدمات التي تقدمها هذه الوحدات وفق النظم المعتادة . تنشأ تباعاً بمواقع التجمعات السكانية بالمراكز والقرى والمدن داخل المحافظات المختلفة ، مراكز لأداء الخدمات ، لمعاونة الجمهور في توفير نموذج طلب الخدمة وإستيفاء بياناته ومستنداته . والنيابة عن المواطن في التعامل والحصول علي الخدمات المطلوبة من كافة وحدات الدولة وأجهزتها ، بأسمة ولمصلحة . ويتولي وزير الدولة للتنمية الادارية الترخيص بإنشاء هذه المراكز ، والترخيص كذلك للعدد الكافي من شباب الخريجين بالتعامل نيابة عن المواطن طالب الخدمة . وذلك بنظام عقود العمل المؤقتة وفقاً لأحكام قانون العمل رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ . وذلك رفعا للمعاناة عن المواطنين وعملاً علي راحتهم ، بما يحقق الفصل بين طالب الخدمة ومؤديها . إرتباطاً بذلك قامت الوزارة بتأسيس بعض مكاتب لخدمة الجماهير ، ونشرها في مختلف المحافظات ، وفي العادة توجد هذه المكاتب في أحياء المدن المختلفة ، وهي عبارة عن "كشك" مساحته لا تزيد علي "٢ x ٢" متر مربع به جهاز كومبيوتر ، طباعة ، خط تليفون أرضي ، ويديره شاب يحصل علي راتب من الوزارة . ويتولي قضاء

الخدمات أو المعاملات التي يحتاجها المواطنون من الجهات الحكومية المختلفة بعد أن يستوفي أوراقها المطلوبة ، وذلك لقاء رسوم رمزية تحددها الوزارة . وهم الذين يتعاملون مع الجهات الحكومية نيابة عن المواطنين ، وتسليمها لهم بعد الانتهاء منها ، بحيث يوفر ذلك وقتهم وجهدهم . حيث تنجز "المعاملات" بسرعة من خلال هذا الأسلوب لأن القائمين علي هذه المكاتب سوف تتوفر لديهم معرفة كاملة ومعتادة لانجاز هذه "المعاملات" .

وحتى الآن تم إنشاء نحو ٤٤٩ منفذا جماهيريا علي مستوي الدولة يضاف إلي ١١٧ منفذا تابعاً لمصلحة البريد . وتتجه وزارة الدولة للتنمية الادارية للتوسع في إنشاء هذه المنافذ لأنها بذلك تضرب ثلاثة عصافير بحجر واحد ، الأول قضاء "معاملات" وخدمات المواطنين وأنجازها باقل تكلفة ممكنة ، إضافة إلي تخفيف العبئ عن الجهاز الاداري للدولة وعدم تضبيع الوقت في الجدل مع المواطنين إلي جانب توفير فرص عمل لبعض الخريجين .

ج-إنشاء مراكز خاصة لأداء الخدمات الجماهيرية : أسوة بالمراكز السابقة لأداء الخدمات الجماهيرية ، والتي تنظم وزارة الدولة للتنمية الادارية تأسيسها إستناداً إلي القرار رقم ١٤٦ لسنة ٢٠٠٢ . تدرس الوزارة الآن التصريح للمواطن في إطار القطاع الخاص إنشاء هذه المكاتب لخدمة الجماهير لقاء رسوم تحددها الوزارة لكل خدمة . لتعمل جنباً إلي جنب مع المراكز الحكومية ، شريطة أن تتوفر فيها شروط معينة هي ذات الشروط التي لمراكز أداء الخدمات الجماهيرية وتعمل تحت إشراف العام للوزارة، غير أن هذه المكاتب الخاصة ما زالت في مرحلة دراسة التصريح بها (٤٧) .

(٥) القيام بعقد دورات تدريبية نوعية للموظفين : حيث تقوم الوزارة بعقد دورات تدريب للموظفين حول موضوعات متباينة ، منها استخدام الحاسبات الآلية وتخزين البيانات عليها . إضافة إلي دورات حول أساليب

أنجاز المعاملات والخدمات للمواطنين ، كذلك الدورات المتعلقة بالمتطلبات والوثائق الأساسية لانجاز أنماط المعاملات المتعددة . ذلك بالإضافة إلي دورات في اللغة الانجليزية ، ، إلي جانب دورات للترقية للمستويات الادارية الأعلى . إضافة إلي دورات حول الأسلوب الأمثل للتعامل مع المواطنين ويقوم بهذه الدورات التدريبية مركزين ، الأول مركز سقارة للتدريب الاداري ، إضافة إلي مركز تدريب القادة في عام ٢٠٠٥ ، ومثال علي ذلك نجد أن عدد المتدربين في مركز سقارة للتدريب الاداري ومركز تدريب القادة علي النحو التالي : (٤٨)

جدول رقم (٣)

عدد لمتدربين في مراكز التدريب

المركز	عدد الدورات	مدة الدورة	عدد المتدربين في الدورة
١-مركز سقارة	١٠	شهر	٤٠٠
٢-مركز تدريب القادة	٢٢	عشرة أيام	بين ٣٠٠-٤٠٠

حيث يأتي المتدربين لحضور الدورة من مختلف الوزارات والمحافظات والمؤسسات العامة ، بعضهم يقيم إقامة دائمة في هذه المراكز. ويقوم بالتدريس في هذه المراكز متخصصون في موضوع هذه الدورات المختلفة كالأدارة ، واللغة الانجليزية ، وتصنيف المعلومات ، والتعامل مع الحاسب الآلي وشبكة العلاقات الدولية والتعامل الأمثل مع المواطنين.

(٣) بالإضافة إلي ذلك فقد أدرك النظام الاداري أخيراً أن نقص مرتبات وأجور موظفي الإدارة العامة أصبحت منخفضة بحيث لا نستطيع مسايرة ارتفاع الأسعار . الأمر الذي أدى في غالب الأحيان كما أشرت إلي الاتجاه إلي القيام بأعمال إضافية تكون علي حساب الأداء الوظيفي في الادارة العامة ، او تكون مدخلاً للحصول علي دخول من مصادر منحرفة

كالرشوة . وتأكيذاً لذلك بدأت الدولة تتحدث عن أهمية رفع مرتبات المدرسين كمدخل لرفع مستوى جودة التعليم وأضا كإحدى الآليات التي يمكن بواسطتها مواجهة ظاهرة الدروس الخصوصية التي أصبحت ترهق كاهل ميزانية الأسرة المصرية إضافة إلى تشوية العملية التعليمية برمتها. وإذا أنجزت الدولة وعدها برفع مرتبات العاملين فإن ذلك يمكن أن يؤدي تباعا إلى رفع مرتبات موظفي الإدارة العامة ، الأمر الذي يسلم في النهاية إلى تغيير اتجاه الموظف نحو وظيفته بحيث يصبح ذو إتجاه إيجابي نحوها، ومن ثم نحو الجماهير الذين يؤدي وظيفته لصالحهم .

علي هذا النحو نجد أن الإدارة العامة عانت في التاريخ المعاصر الذي إستغرق خمسة عقود من مشكلات عديدة في كل مرحلة من المرحلة . وقد حاول النظام السياسي تطوير سياسات إصلاحية للإدارة العامة ابتداء من النقد إلى تطهير العناصر المعاندة لايدولوجيا النظام السياسي إلى تزويدها بطاقة من الانضباط عن طريق نشر تعيين العسكريين في بنائها كما حدث في نظام ناصر ، أو تخفيض حجمها عن طريق فتح الأبواب لهروبها إلى مجتمعات الخليج أو القطاع الخاص كما حدث في الفترة من ١٩٧٠-١٩٨٠ . أو العمل علي تطويرها بتقليص حجمها عن طريق العمل علي تصريف تضخمها بآليات عديدة كآلية المعاش المكر ، أو سد منابع التضخم البيروقراطي عن طريق الغاء التعيين التلقائي لخريجي الجامعة في الجهاز الإداري . وفي الفترة الأخيرة وبأنشاء وزارة التنمية الإدارية قامت الدولة من خلال أداء الوزارة بمجموعة من الاصلاحات الهامة ، غير أن تأثيرها لم يتضح بعد لضخامة حجم الادارة العامة المصرية من ناحية فهي ادارة عامة يتجاوز حجمها ثلاثة ملايين موظف وأيضا لمحدودية سنوات الاصلاح ، وكذلك لتعقيد المشاكل التي تعاني منها الادارة العامة بخاصة في علاقتها مع المواطنين ، وهي العلاقة التي مازالت متخمة بمشاعر وعواطف سلبية وربما عدائية متبادلة .

بيد أننا لاحظنا أن ثمة أخطاء أو مشكلات ما زالت تعاني منها الإدارة العامة في مصر ، وهي المشكلات التي تنتج عن الحصار الناتج عن ثلاثة مصادر . أول هذه المصادر الحصار الذي تعانيه من قبل النظام السياسي الذي يميل في أوقات الأزمات أو الغليان الاجتماعي والمساءلة الجماهيرية إلي تقديم الإدارة العامة بإعتبارها كبش فداء عن أخطاءه أمام المواطنين . ويتمثل المصدر الثاني لحصار الإدارة العامة في المواطنين الذين ما زالوا يرتابون. فيها وبسبب التجربة التاريخية الأليمة بين الإدارة العامة والمواطنين فإنهم - أي المواطنين - ليسوا علي إستعداد لأن ينسوا بين يوم وليلة تاريخ طويل من العسف الذي مارسته الإدارة العامة عليهم كما أشار إلي ذلك "إوارد لين" . ويتحدد المصدر الثالث لحصار الإدارة العامة في الظروف الاقتصادية السيئة التي بدأت تعيش في إطارها المستويات الإدارية الوسطي والدنيا التي تنتمي بالأساس إلي الشرائح الوسطي والدنيا من الطبقة المتوسطة والطبقة الدنيا . وهي الشرائح الاجتماعية التي تعاني من لهيب التضخم وإرتفاع الاسعار وإنخفاض الدخول، وجميعها تقود إلي سلوكيات إدارية منحرفة كالرشوة والفساد والعمل بمعايير غير إدارية .

ونتيجة لهذه الحالة من الحصار برزت في الأونة الأخيرة حالة من إنعدام الشفافية الذي غير سلوك الإدارة فيما يتعلق بمشكلات قاتلة تخص المواطنين . علي سبيل المثال عدم الشفافية فيما يتعلق بانتشار مرض إنفلونزا الطيور ، الذي ظل موضع تكتم من الإدارة العامة في مصر ، حتي إنتشر وأعلنت عنه الهيئات الصحية العالمية . وبسبب هذا التكتم وعدم التوعية الجادة للمواطنين قبل أنتقال المرض إلي مصر ، وأتاحة المعلومات المتتابعة عن انتشاره وخسائره ، خسر الاقتصاد القومي هدرًا اقتصاديًا كبيراً، وحدثت وفيات وإصابات لم تراعي الشفافية في الإعلان عنها . وحينما اضطرت الإدارة العامة للإعلان عنها ، القت بعبي الخطأ علي المواطنين تهرباً من المسؤولية والمساءلة وخوفاً من أن تقع بين مطرقة النظام السياسي وسندان المواطنين . وحينما إحترق قطار الصعيد بكل من فية عام ٢٠٠٢ ،

سارعت الادارة العامة إلي إلقاء الخطأ علي مواطني الصعيد الفقراء والأمية ، ولم تعلن التحقيقات ولا المعلومات المتعلقة بالحادث خوفا من المساءلة .
وحيثما غرقت "عبارة السلام" في البحر الأحمر بكل ركابها لم تعلن الادارة العامة عن الخسائر البشرية والمادية الناتجة عن الحادثة بالنسبة للمواطنين إلا بعد أن أصبح العالم اجمع علي علم بها ، بل وقد برز شك أن عناصر بهذه الإدارة العامة ساعدت صاحب الشركة الجاني علي الهرب . بالإضافة إلي ذلك تتجلى حالة الشفافية في تكتم الإدارة العامة علي أعداد المعتقلين الموجودين في سجونها لولا المجلس القومي لحقوق الإنسان تلقي ٩٦ شكوي تؤكد وجود معتقلين منذ أوائل التسعينيات - موجودين داخل السجون المصرية وحتى الآن (٤٩) . وبالتفتيش المفاجئ علي قسم المنتزة بتاريخ ٢٠٠٥/٣/٢٩ أسفر التفتيش عن ضبط خمسة وخمسين مواطنا إحتجزتهم بعض وحدات الإدارة العامة دون وجه حق (٥٠) ، وهو ما يعني غياب قيم الشفافية وتحديد المسؤولية وقبول المساءلة ، وهي من الخواص المحورية للإدارة الحديثة .

سابعاً : المواطنون وإصلاح الادارة العامة في مصر :

أشرنا إلي أن الادارة العامة بحكم طبيعتها وتكوينها التاريخي كانت تنظر إلي المواطنين من أعلي ، حيث رأت أن دورها يتمثل في ضبط هذه الجماهير والسيطرة عليها وليس خدمتها . وهي النظرة التي تضمنت سلوكا تاريخيا قهريا من قبل موظفي الادارة العامة للمواطنين . غير أنه بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ طالبت الصفوة السياسية الإدارة العامة بأن تكون في خدمة المواطنين ، الأمر الذي دفع مستوي الطموحات والمطالب الجماهيرية من الإدارة العامة . بحيث ادي ذلك إلي صراع بين ثقافتين إنتهي في النهاية إلي نظرة عدائية متبادلة بين الطرفين . إذ تميل المواطنين إلي النظر إلي الإدارة العامة بنوع من الشك الذي تولد نتيجة لعقود من التعالي arrogance البيروقراطي ، وخدمة الذات Self-Service والاعاقة Obstructionism

(٥١) . كما يري المواطنون أن الادارة العامة تميل إلي أن تكون غير مبالية بمطالبهم لأن موظفيها منشغلين اصلاً برفاهيتهم وأمانهم الوظيفي . تأكيداً لذلك أنه في أحدي الدراسات المسحية التي أجريت علي الإدارة العامة المصرية أجابت نسبة ١٧،٤٥ فقط علي "أن الجمهور يقدر جهود الموظفين المدنيين" (٥٢). وهو ما يعني إنخفاض تقدير الجمهور لإدارة العامة بدرجة واضحة ، وذلك إستناداً إلي حالة اللامبالاة والجمود والأبعاد السلبيه العديدة للإدارة العامة نحو الجمهور . بالاضافة إلي ذلك ينظر المواطنون إلي الإدارة العامة علي أنها لا تعمل حسب توقعاتهم التي أكد عليها النظام السياسي الذي يكرر مراراً أن الادارة العامة في خدمة المواطنين . ولذلك نجد أن المواطنون ممتعضون لأن مطالبها تؤخر او تهمل بواسطة الموظفين في الادارة العامة ، الذين يعتقد المواطنون انهم قادرين علي الاستجابة لها إذا هم رغبوا في ذلك . وهو الأمر الذي بسبب إجباطا لرجال الادارة العامة بسبب كونهم لا يستطيعون احيانا الاستجابة لمطالب المواطنين ، إما لأنها مطالب ليست قانونية لا يستطيعون الاستجابة لها كلية . أو أنهم لا يستطيعون الاستجابة لها بدون قدر أكبر من الجهد أو المخاطرة ليسوا حريصين علي أدائه (٥٣).

في مقابل ذلك نجد أن الادارة العامة بدورها تطور نظرة عدائية نحو المواطنين. إذ يدرك موظفو الادارة العامة أن المواطنون يضمرون نظرة عدائية كامنة لها جذورها التاريخية التي لم تكن مسئولة عنها إضافة إلي ان المواطنين يرتكبون أحيانا بعض السلوكيات التي تشيع الفوضى في الأداء الإداري . إذ يري موظفو الادارة العامة أن بعض المواطنين يسعون في أحيان كثيرة إلي الحصول علي معاملة خاصة من خلال "الواسطة" أو "المحسوبية" وأحيانا بمحاولة "الرشوة" . بالاضافة إلي ذلك يري رجال الادارة أن كثيراً من المواطنين لا يقدمون في أحيان كثيرة المعلومات اللازمة لانجاز "المعاملات" إما بسبب إخفائهم لها ، أو بسبب جهلهم ام عدم معرفتهم بها . يؤكد ذلك بيانات الدراسة المسحية التي أجراها مركز الدراسات السياسية

والاستراتيجية بالأهرام حول نظرة موظفي الادارة العامة إلي المواطنين علي النحو الذي يوضحه الجدول التالي (٥٤) :

جدول رقم (٤)

إدراك الادارة العامة للمواطنين في مصر

البيان	أوافق بشدة
١- المواطنون متعاونون مع الموظفين ويمدونهم بالبيانات	١٤,٣%
٢- المواطنون أمينون في التعامل مع الإدارة العامة	١٠,٤%
٣- يحاول بعض المواطنين الحصول علي معاملة خاصة	٣٥,٥%

وهو ما يعني أن لدي موظفو الإدارة نظرة مدنية للمواطنين مثلما أن هناك نظرة عدائية من قبل المواطنين نحو رجال الإدارة. وفي محاولة التعرف عن من هو المسئول الأساسي عن هذه النظرة العدائية المتبادلة أجابت نسبة ٧٥,٦% من موظفي الإدارة العامة بان المواطنين هم أساس المشكلة ، في مقابل نسبة ٢٤,٤% رأت أن الإدارة هي سبب المشكلة بالأساس (٥٥).

وأرتباطا بذلك حاولت هذه الدراسة المسحية التعرف علي الأسباب المختلفة المتضمنة في موقف التفاعل بين مزطفو الادارة العامة والمواطنين ، والمسئولة عن هذه النظرة العدائية المتبادلة ، حيث إتضح لنا ما توضحه معطيات الجدول التالي.

جدول رقم (٥)

أسباب الصراع بين الإدارة العامة والمواطنين

البيان	درجة المتوسط	الأختيار الأول
١- ظروف العمل		
- يحبط المواطنون بواسطة الروتين	١٤،٤	١٨،٦
- الروتين لا يساعد علي قضاء المعاملات بسرعة	٥،٧	٢،٢
	١٧،١	٢٠،٨
٢- الاتصالات		
- لا يفهم المواطنون وظيفة رجل الإدارة	٤ و١٩	٥٢،٨
- لا يفهم المواطنون دور رجل الإدارة	١٠،١	٥،٥
- لا يفهم المواطنون الضغوط الواقعة علي رجل الإدارة	٢،١	٧،
- مطالب المواطنون غير واضحة	٧،٢	٥،٣
	٣٩،٨	٦٤،٣
٣- سلوك المواطنون		
- يحاول المواطنون استخدام النفوذ	٦،٧	٢،٥
- المواطنون غير صبورين	٥،٧	٩،
- تجنب المواطنون للمسئوليات	٤،٤	٦،
- المواطنون لا يطيعون القواعد	٥،٣	٩،
- المواطنون ذوي توجهات عدائية	٦ و١	٣،
	٢٦،٧	٥،٢

٤ - سلوك الادارة		
١,٥	٣,٩	- فساد الموظفين
١,٥	٣,٣	- عدم كفاءة الموظفين
١,٢	٣,١	- لا يهتم الموظفون بالمواطنين
٤,٢	١٠,٣	
٥ - أخرى		
٣,٧	٣,٨	- لا توجد مشكلات
٣,٨	٢	- سلوكيات متنوعة
٦,٥	٥,٨	

ونظراً لأن الاستجابات المتعلقة بالحالة العدائية بين المواطنين ورجال الادارة العامة أخذت عن بحث أجري علي عينة من موظفي الادارة العامة فإننا نجد أن غالبية الاستجابات تتجه إلي محاولة تبرئة رجال الادارة العامة ، ففي مقابل أن الروتين الاداري بطبيعته يعد مسئول عن ٢٠,٨% من أسباب العداء بين الادارة والمواطنين ، وأن فساد الموظفين وعدم كفاءتهم مسئول عن نسبة ٤,٢% من الاستجابات كإختيار أول ، فإن الأسباب التي ترجع إلي المواطنين بلغت ٦٩,٥% ، وهو ما عني أن الادارة الحكومية تلقي بالعبء علي المواطنين كمسببين لحالة التوتر معها ، إضافة إلي أن إلقاء سبب المشكلة علي عاتق المواطنين يعد في حد ذاته نوعاً من العدائية التي تدرك الثقافة العامة أن تصرفات رجال الادارة هي المسئولة عن ذلك .

ذلك يفرض الحاجة إلي أهمية ان تعمل الدولة أطراف العلاقة الثلاثه، والادارة العامة والمواطنين علي تحسين العلاقة بين الادارة العامة والمواطنين ، وهي الحالة التي وضع رئيس الوزراء الأسبق شروطاً لاعادتها إلي طبيعتها السوية والايجابية حتي يمكن للمواطنين -متضافرة جهودهم مع

جهود موظفي الإدارة - أن يشاركوا في عملية التنمية الاجتماعية الاقتصادية،
من هذه الشروط ما يلي :

١. إمداد المواطنين بالمعلومات الصحيحة حول المشكلات الاقتصادية
التي تواجه الدولة ، وإقناعهم أنه من الممكن حل هذه المشكلات إذا
تصرفت الإدارة بقدر من الشفافية وتصرف المواطنون بقدر من
الإيجابية .

٢. أن تعمل الإدارة العامة علي مناقشة الحلول المقترحة لمختلف
المشكلات مع المواطنين ، حتي يمكن تعبئتهم إلي جانب الإدارة
للمشاركة في حل المشكلات التي تواجه التنمية .

٣. تحقيق مشاركة المواطنين في إكتشاف الحلول المتعلقة بالمشكلات
الاقتصادية الساسية للمجتمع ، وذلك مثل قضايا المشاركة
الاجتماعية وإنخفاض الانتاج والعنف والارهاب والبطالة .

٤. إنتقاء الموظفين "وبخاصة في الوظائف القيادية" القادرين علي أن
يضربوا المثل للمواطنين . حيث يضرب القادة المثل في الطهارة
والتواضع والأدب والثقة والصراحة ، بخاصة في تعاملهم مع
المواطنين .

٥. أنتقاء الموظفين وبخاصة القياديين الذين سوف يقدمون المعلومات
العلمية الصادقة فيما يتعلق بالحلول الخاصة بمشكلات الأمة .
يضاف إلي ذلك من الضروري توخي الوضوح وتوفير المعلومات
التي من حق المواطنين ان يحصلوا عليها فيما يتعلق بمعاملاتهم ،
سواء أنجزت هذه المعاملات أو لم تنجز .

٦. توزيع أعباء التنمية بصورة عادلة ومناسبة بين الدولة والمواطنين ،
وهو ما يعني أنه إذا كانت الدولة تتحمل بعض أعباء التنمية ،
ويتحمل القطاع الخاص بعض الأعباء لتجسيد التنمية ، فإن علي
المواطنين المشاركة في تحمل أعباء التنمية أما مباشرة أو من خلال
تنظيمات المجتمع المدني ، بخاصة المنظمات غير الحكومية .

٧. إلغاء كل أشكال "الاستثناءات" من القواعد والسياسات حتي يشعر كل واحد ان له حقوقه المتساوية وفرصه المتساوية مع الجميع . وإرتباطا بذلك إلغاء كل أشكال "الواسطة" و"المحسوبية" واتخاذ التدابير اللازمة لتحقيق العدالة في توزيع الفرص بين المواطنين .

٨. خلق الثقة بين المواطنين وبعضهم البعض من ناحية ، وبينهم وبين موظفي الادارة الحكومية من ناحية أخرى ، بحيث يصبح الجميع علي وعي بحقوقهم والتزاماتهم ، وذلك حتي يمكن أن نضع حداً للثقافة البالية التي أعاقت مشاركة الجميع - متكاتفين - لبناء صرح التنمية (٥٦) .

وإذا كانت أفكار رئيس الوزراء الأسبق قد شكلت دعوة للمصالحة بين الادارة العامة والمواطنين ، فقد بدأت حالة من الدفء تدب بين الطرفين. بحيث بدأ كل منهما يقترب من الآخر لفرض تآكل العداء بينهما ، وذلك لثلاثة عوامل أو اسباب . حيث يتمثل السبب الأول في الظروف الاقتصادية الطاحنة التي بدأ يتعرض لها موظفي الادارة العامة ، بخاصة مستوياتها الوسطي والدنيا ، وبالمثل يتعرض لها المواطنين من الطبقة الوسطي والدنيا، بحيث فرضت هذه الظروف علي الطرفين قدراً من المعاناة دفعتهمما إلي الاقتراب من تشكيل كتلة واحدة أو موقف واحد سواء من النظام السياسي أو من القطاع الخاص . ولا ننسي أن المستويات الادارية الوسطي والدنيا للادارة العامة تنتمي إلي الشرائح الاجتماعية التي تعاني من هذه الظروف . ويتصل العامل الثاني بحالة التحول الديموقراطي التي تعيشها غالبية المجتمعات العربية ومنها مصر ، وهي الحالة التي عمقت من ثقة الجماهير بنفسها ، حيث تولد لديها يقين بحقها في المساءلة وحققها في الحصول علي المعلومات . وإذا كانت لم نستطع أن تحقق ذلك كاملاً بالنسبة للأنظمة السياسية ، فلتسرع إلي تحقيقه في مواجهة تنظيمات الادارة العامة . ويشير العامل الثالث إلي الدور الذي بدأ يلعبه المجتمع المدني ، وبخاصة المنظمات

غير الحكومية . حيث بدأت هذه المنظمات تسعى إلى تأسيس حالة من الشراكة بين المواطنين ورجال الإدارة العامة في أي من مستوياتها ، كما هي الحال في المنظمات غير الحكومية المهتمة بالتنمية ، أو أن هذه المنظمات بدأت تدافع عن المواطنين سواء من أجل الحصول على حقوق معينة أو طلبا لفتح آفاق المشاركة امامها ، أو لدفع الغبن عنها سواء في مواجهة الإدارة العامة أو في مواجهة النظام السياسي .

وإستناداً إلى ذلك نستطيع أن نرصد بعض الظواهر التي تشير إلى حالة من المشاركة بين الطرفين، التي سوف تقود في النهاية إلى توسيع مساحة الألفة بينهما .

١. من هذه المظاهر قيام حالة من الشراكة بين الدولة والمواطنين في مواجهة بعض المشكلات أو لتسيير بعض المؤسسات . علي سبيل المثال المشاركة بين الإدارة العامة (ممثلة في وزارة الداخلية) وبين المواطنين من خلال عقد "المجالس العرفية" التي يشارك فيها رجال الإدارة العامة من ناحية ورجال العائلات أو القبائل من ناحية أخرى، وبخاصة في السياقات التي تكون فيها هذه التكوينات الاجتماعية قوية . وذلك لفض المنازعات بين القبائل حول مسائل خلافية ، وبخاصة مشكلات الثأر ، سواء في صعيد مصر ، أو في سيناء . وفي هذه الحالة يتم تحكيم الأعراف القبلية والعائلية لحل هذه المشكلات وليس القانون . يضاف إلى ذلك أن المجالس المحلية الشعبية سواء علي مستوى المحافظة أو المراكز أو القرى نصفها من رجال الإدارة العامة بينما النصف الآخر يتم إنتخابهم من بين المواطنين ، وهو ما يعني أن التشارك في هذه اللجان قد يزيل الفجوة بينهما ، يضاف إلى ذلك تأسيس وعقد مجالس الآباء في مدارس وزارة التربية والتعليم وذلك التعريف المواطنين بصورة غير مباشرة بأبعاد العملية التعليمية ودعم مشاركتهم في وضع السياسات التعليمية وإطلاعهم أيضا علي مشكلاتها . يضاف إلى

ذلك أننا نجد أن مجالس الكليات علي مستوى الجامعات المصرية تضم عادة شخصيات عامة من المواطنين من خارج الجامعة . وهو الأمر الذي يعني بداية المصالحة بين الادارة العامة والمواطنين ولو ما زال بحسب مساحات محدودة للغاية .

٢. بالإضافة إلي ذلك فإننا نجد أن الادارة العامة بدأت ترسم سياساتها من خلال التعرف علي وجهات المواطنين فيما يتعلق بقضايا معينة . ولذلك تجري الاستفتاءات المسحية المختلفة للتعرف علي آرائهم فيما يتعلق بموضوعات معينة للتعرف علي إحتياجاتهم فيما يتعلق بقضايا معينة تتصل بحياتهم . وتعتبر الدراسة المسحية التي قامت بها وزارة الدولة للتنمية الادارية التي سعت من خلالها بإتجاه إستفتاء المواطنين لقياس إستعداد المجتمع المصري للحكومة الإلكترونية حيث أجريت هذه الدراسة علي نحو "٣٣،٣٣" أسرة معيشية وحاولت الوزارة التعرف علي وعي المواطنين بوجود خدمات الإلكترونية ، إضافة إلي تقييم المواطنين لخدمات الحكومة الإلكترونية ، وذلك لإعادة توجيه الخدمات الإلكترونية بما يلائم إحتياجاتهم (٥٧). من الدراسات التي أجريت للتعرف علي آراء المواطنين دراسة "التعديل الدستوري وانتخابات الرئاسة ٢٠٠٥" لحساب وزارة الإعلام حاولت استكشاف موقف المواطنين من الرقابة الدولية أو المحلية علي الانتخابات للاسترشاد بآرائهم في هذا الصدد (٥٨). يضاف إلي ذلك استطلاع الرأي حول المشاركة الاجتماعية والسياسية للمواطن وتفضيلاته لمجالات المشاركة . إضافة إلي التعرف علي وجهة نظر المواطنين في عدالة توزيع الفرص الاجتماعية المختلفة كالفرص التعليمية والصحية ، ومدي إحساسهم بالحرمان من الحصول عل حقوقهم الاساسية . إلي جانب تحديد المجالات التي يرغبون في المشاركة من خلالها . إضافة إلي التعرف علي طبيعة إدراكهم لمعاني المواطنة والديموقراطية

ومظاهر الانتماء وعدم الانتماء (٥٩). وحينما أثّرت قضية دعم السلع لبعض الشرائح الاجتماعية وإختلفت الآراء بين الاستمرار في دعم السلع التموينية للفقراء ، أو تحويلها إلى قيمة نقدية يحصلون عليها، اتجهت وزارة الضمان الاجتماعي من خلال المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية إلى إجراء إستفتاء حول إختيارات المواطنين فيما يتعلق بهذه القضية حتي يمكن تأسيس السياسات الاجتماعية التي تتسق واحتياجاتهم . بالإضافة إلى ذلك فإننا نجد أن تقرير المجلس القومي لحقوق الإنسان لعام ٢٠٠٦ قد أستخدمت بالأساس إلى شكاوى وآراء وردت إلى المجلس إما من خلال البريد أو سلمت مباشرة (٦٠) . الأمر الذي يشير إلى أن المواطنين لم يعودوا مستبعدة من تخطيط السياسات الاجتماعية للإدارة العامة في مختلف المجالات .

٣. تبني الإدارة العليا لمجموعة من الآليات التي تفتح القنوات العديدة لمساعدة المواطنين في تحقيق وإنجاز معاملاتهم يدخل في هذا الإطار أقسام العلاقات العامة، ووحدات خدمة المواطنين التابعة لها في مختلف الوزارات والمؤسسات العامة . التي تكمن مهمتها الأساسية في تحسين العلاقة بالمواطنين عن طريق تعريفهم بالمعلومات التي تتصل بمعاملاتهم . مثال علي ذلك المستندات المطلوبة لإنجاز "المعاملة" ، والتوقيعات التي يمكن مراعاتها . إضافة إلى إعلان هذه التعليمات مكتوبة بوضوح في أماكن إنجاز هذه "المعاملات" . ونظراً لارتفاع مستوى الأمية في بعض السياقات الاجتماعية أو بين بعض الشرائح الاجتماعية ، فإننا أحيانا نجد موظفين يجلسون علي مكاتب في هذه الأقسام يشرحون للمواطن كيفية إنجاز المعاملة أو إجراءات تجهيز الوثائق اللازمة لإنجاز هذه "المعاملات" . يضاف إلى ذلك أننا نجد في غالبية المحافظات المصرية نجد هناك ما يمكن أن يسمى "باليوم المفتوح" حيث يصبح

مكتب المحافظ مفتوحاً لكل المواطنين يقابلهم فيه دون أي موعد سابق للسمع إلي طلباتهم واحتياجاتهم وشكاواهم فيما يتعلق ببعض الموضوعات أو القضايا. وتكليف موظفي الإدارة العامة بالمحافظة بدراسة هذه "المعاملات" المطلوبة وإنجازها إن كانت شروط إنجازها متوفرة . يضاف إلي ذلك هناك مجموعة من المكاتب العامة علي مستوى الدولة مهمتها الأساسية استقبال شكاوى المواطنة ودراستها وإحالتها إلي الجهات المختصة لإنجازها إذ توافرت لها مشروعية الانجاز مثال علي ذلك "مكتب الشكاوى بديوان رئاسة الجمهورية" و"لجنة الشكاوى بمجلس الشعب" و"ديوان المظالم" الذي أنشأه الرئيس السادات وأن كان قد توقف الآن . إضافة إلي أعضاء مجلس الشعب أنفسهم ، أو أعضاء برلمانات المحافظات كآلية من آليات نقل شكاوي المواطنين ووجهات نظرهم واحتياجاتهم فيما يتعلق بقضايا محددة .

٤. بالإضافة إلي ذلك سمحت الدولة بإنشاء بعض المؤسسات العامة التي تشكل أوعية لتعبير بعض المواطنين عن آرائهم في بعض القضايا العامة ذات الأهمية بالنسبة للمجتمع ، أو ذات العلاقة بالادارة العامة . وهذه المؤسسات وأن كانت الدولة هي التي سمحت أو ساعدت علي إنشائها إلا أنها تعمل بإستقلال نسبي عن الدولة . من أمثلة هذه المؤسسات "المجلس القومي للمرأة" ، "المجلس الأعلى للأمومة والطفولة" ، "المجلس الأعلى للسكان" ، "الهيئة العليا للأستثمار" ، "توادي أعضاء هيئة التدريس بالجامعات" التي يصل عددها إلي ١٥ ناديا تسعى إلي التعبير عم جملة أعضاء هيئة التدريس بالجامعات من حيث مطالبهم واحتياجاتهم، إضافة إلي التعبير عن نظرهم في بعض القضايا العامة . ذلك بالإضافة إلي "نادي القضاء" الذي لعب دوراً كبيراً في الحياة المصرية في الفترة الأخيرة بسبب موقفه من بعض القضايا كالانتخابات العامة .

ونظراً للفاعلية التي تبدي بها دور المجلس القومي للحقوق الانسان . فإننا نجد أن هذا المجلس الذي أنشئ بالقرار رقم ٩٤ لعام ٢٠٠٣ ، ويتشكل من مجموعة من الشخصيات العامة ، وله مساحة واسعة من الاستقلال النسبي عن الدولة ، ويتولي من بين مهامه الأساسية مراقبة جهاز الادارة العامة في تعامله مع المواطنين . حيث يلجأ إليه المواطنون الذين يقع عليهم غبن من أي من أجهزة الادارة العامة ، بحيث تحول إلي أن اصبح أحد الآليات أو القنوات التي يعبر من خلالها المواطنين عن ما يحتاجون التعبير عنه في مواجهة أجهزة الادارة العامة ، وبخاصة عند إنتهاكها لأحد حقوقهم. حيث يرسلون الشكاوي إلي المجلس الذي يتعامل بشأنها مع أجهزة الادارة العامة نيابة عنهم . وفي محاولة التعرف علي أداء المجلس في هذا الاطار خلال عامي ٢٠٠٥-٢٠٠٦ وحجم شكاوي المواطنين من أجهزة الادارة العامة فإننا نعرض لمعطيات الجدول التالي (٦١) :

جدول رقم (٦)

تصنيف الشكاوي وفقاً للحقوق المنتهكة

النسبة المئوية	عدد الشكاوي	تصنيف الشكاوي
٢٨,٣٥%	١٨٥١	الحقوق المدنية والسياسية
٤٢,٧%	٢٧٨٧	الحقوق الاقتصادية والاجتماعية
٥,٠٤%	٣٢٩	الشئون التشريعية
١,٨٠%	١١٧	العلاقات الدولية
٤,٢٥%	٢٧٨	القضايا العامة
١٧,٨٦%	١١٦٦	شكاوي لا تدخل في اختصاص المجلس
١٧,٨٦%	٦٥٢٨	المجموع الكلي

فإذا قرأنا معطيات هذا الجدول فسوف نجد أن الشكاوي المتعلقة بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية هي الشكاوي الغالبة ، وهي إذ بلغت نسبتها ٤٢,٧% ، وهي تضم الحقوق المتعلقة بالاحتياجات الأساسية للمواطنين كالحق في السكن ، والتعليم والصحة والأمان الاجتماعي ، ومن الطبيعي أن تكون الشكاوي التي وصلت من قبل المواطنين إلي المجلس القومي لحقوق الانسان هي شكاوي في مواجهة قطاع معين من قطاعات الادارة العامة . ذلك بالإضافة إلي نسبة ٢٨,٤% من مجموع الشكاوي تتعلق بالحقوق المدنية والسياسية ، وهي بدورها موجهة إلي قطاع آخر من قطاعات الادارة العامة للدولة ، إضافة إلي قضايا أخرى تعلق بها الشكاوي وأن كانت بنسب محدودة .

وفي محاولة التعرف علي الطريقة التي وصلت بها شكاوي المواطنين إلي المجلس فسوف نجد أن نحو "٣٥٢٧" شكاوي وصلت بالبريد إضافة إلي نحو "٩٣٨" شكاوي وصلت بالفاكس ، "١٨٩٨" شكاوي حضر أصحابها إلي مقر المجلس ، وعدد "١٣٣" شكاوي بواسطة التلغراف و"١٢" شكاوي عن طريق البريد الإلكتروني ، وعدد "١٢" شكاوي إلي مكتب الأمين العام للمجلس ، وعدد "٣" شكاوي بالتليفون (٦٢). ومن الملاحظ تنوع الأساليب التي تصل بها شكاوي المواطنين إلي المجلس ، إضافة إلي ضآلة عدد الشكاوي التي قد تصل المجلس من خلال البريد الإلكتروني أو التلغراف أو التليفون أو الفاكس ، الأمر الذي يمكن إدراكه إذا نظرنا إلي الأمر علي خلفية تباين الشرائح الاجتماعية من حيث المستوي التعليمي ، أو من حيث القدرة علي التعامل مع التكنولوجيا الحديثة . وإذا حاولنا التعرف علي نوع مرسلو هذه الشكاوي فسوف نجد أن عدد الشكاوي التي أرسلها الرجال بلغت ٥٤٥٠ شكاوي بنسبة ٨٣,٥% في مقابل ١٠٧٨ شكاوي أرسلتها الأنثى بنسبة ١٦,٥% ، وقد يرجع ذلك إلي أن الرجال هم الأكثر إتصالاً بتفاعلات الحياة اليومية العامة والأكثر إتصالاً وتعاملاً مع الادارة العامة كذلك (٦٣) .

وفي محاولة التعرف علي المحافظات التي ينتمي إليها المواطنين الذين أرسلو هذه الشكاوي فسوف نجد ما يوضحه الجدول التالي (٦٤) :

جدول رقم (٧)

تصنيف الشكاوي وفقا للمحافظات التي ينتمي لها مرسلو الشكاوي

م	المحافظة	عدد الشكاوي	النسبة المئوية
١	محافظه القاهرة	١٧٣٦	%٢٦,٦٠
٢	محافظه الجيزه	٥٦٨	%٨,٧
٣	محافظه المنيا	٤٦٨	%٧,١٨
٤	محافظه أسيوط	٣٢٦	%٤,٥
٥	محافظه المنوفيه	١٠٨	%١,٦٥
٦	محافظه بني سويف	١٨٠	%٢,٧
٧	محافظه القليوبيه	٢٣٨	%٣,٦٤
٨	محافظه الاسكندريه	٢٢٧	%١,٨٧
٩	محافظه الشرقيه	٢٧٥	%٤,٢١
١٠	محافظه الفيوم	٢١٤	%٣,٢٨
١١	محافظه الغربيه	٢٢٦	%٣,٤٧
١٢	محافظه الدقهليه	٢٢٩	%٣,٥
١٣	محافظه سوهاج	٢٥٨	%٣,٩٦
١٤	محافظه قنا	١٩٩	%٣,٠٤
١٥	محافظه كفر الشيخ	١٣٦	%٢,٠٨
١٦	محافظه الاسماعيليه	١٠٩	%١,٦٧
١٧	محافظه اسوان	١٤٨	%٢,٢٧
١٨	محافظه السويس	٨٩	%١,٣٧

١٩	محافظة سيناء "ج-ش"	٦٩	١,٠٥%
٢٠	محافظة بور سعيد	٩٨	١,٥٠%
٢١	محافظة دمياط	١٤٥	٢,٢٢%
٢٢	محافظة الوادي الجديد	١٣٥	٢,٠٦%
٢٣	محافظة الاقصر	٦٤	٠,٩١%
٢٤	محافظة البحر الأحمر	٥٧	٠,٨٩%
٢٥	محافظة مرسى مطروح	٤٨	٠,٧٣%
٢٦	محافظة البحيرة	١٧٨	٢,٧٢%
٢٧	الاجمالي	٦٥٢٨	

وبقراءة الجدول السابق يتضح لنا أن غالبية مرسلو هذه الشكاوي ينتمون إلى محافظة القاهرة بنسبة ٢٦,٦% وذلك يرجع إلى ارتفاع عدد سكان مدينة القاهرة التي يقترب سكانها الآن من نحو "١٦" مليون نسمة، إضافة إلى محافظة الجيزة التي ينتمي إليها نحو ٨,٧% من الشاكين ، وهي أيضا تتميز بارتفاع عدد سكانها ، هذا إلى جانب أن غالبية الاحتكاك بجهاز الادارة العامة يقع في نطاق هاتين المحافظتين ، وربما يرجع ذلك أيضا إلى وعي سكان هاتين المحافظتين نسبيا بحقوقهم ، لأن محافظات العواصم يكون السكان فيها أعلى من حيث مستوياتهم التعليمية وأكثر ثقة بأنفسهم علي مساءلة الادارة العامة . وبالإضافة إلى ذلك هناك بعض المحافظات التي يرتفع فيها عدد الشاكين للجهاز الاداري للدولة مثل محافظة "المنيا" في صعيد مصر . وهي أحدي المحافظات الأرقى من حيث المستوي التعليمي ، وحتى الاجتماعي الاقتصادي لسكانها ، لدرجة أنهم يسمونها "عروس الصعيد".

يضاف إلى ذلك محافظة أسيوط التي بلغت نسبة الشاكين فيها نحو ٤,٥% ، وهي إلى جانب أن بها جامعة فإن بها بعض المتغيرات الأخرى التي لعبت

دوراً في تأسيس تصادمها مع بعض أجنحة الادارة العامة منها مثلاً التكوين الديني للمحافظة ، بحيث نجد أن الشاكين الذين ينتمون لهذه المحافظات الأربعة بلغ مجموع نسبتهم نحو ٤٧% من مجموع الشكاوي التي وردت إلي المجلس .

وحيثما ترد شكاوي المواطنين إلي المجلس فإنه يقوم عادة بمخاطبة جهات الادارة العامة التي تخصها هذه الشكاوى وتدخل في نطاقها . وفي العادة تقوم هذه الجهات بدراسة هذه الشكاوى والاستجابة لمضامينها سواء بحل المشكلة التي تشكل موضوع الشكاوى ، أو طلب إستكمال بعض المعلومات حتي تتجز هذه "المعاملات" ، أو تري عدم أحقيتها ، في هذه الحالة فإنها الجهة الادارية تخاطب عادة المواطن ، وفي نفس الوقت تخاطب "المجلس القومي لحقوق الانسان" برد توضح فيه طبيعة التصرف الذي تم في الشكاوى أو "المعاملة" ليتأكد المجلس أنه قد تم التعامل مع الشكاوى . وفي العادة يخاطب المجلس فيما يتعلق بهذه الشكاوي نمطين من الاجهزة . النمط الأول الوزارات باعتبارها تعكس الجانب المركزي للإدارة العامة بينما يتمثل النمط الثاني في المحافظات التي تعكس الجانب اللامركزي في هذه الادارة ذاتها .

وفي محاولة التعرف علي الشكاوي التي وجهها المجلس القومي لحقوق الانسان وردود هذه الوزارات علي المجلس بشأنها فإننا نعرض لمعطيات الجدول التالي (٦٥) :

جدول رقم (٨)

مخاطبات المجلس للوزارات المعنية بشكاوي المواطنين

١- الوزارات :

م	الوزارة / الجهة المناظرة	عدد المخاطبات	عدد الردود	النسبة المئوية للردود إلى عدد الشكاوي المقدمة
١	رئاسة مجلس الوزراء	١٦	٣	%١٨,٦
٢	وزارة الداخلية	٣٥٣	١٦٨	%٤٧,٥
٣	وزارة العدل	١١٠	١٠٤	%٩٤,٥
٤	النائب العام	٢١٢	١٨٧	%٨٨,٢
٥	وزارة الخارجية	٢٧	٩	%٣٣,٣
٦	وزارة التأمينات والشئون الاجتماعية	٦٢	٥٥	%٨٨,٧
٧	وزارة الصحة والسكان	٧٨	٥٨	%٧٤,٣
٨	وزارة التعليم العالي	٩٥	٦٧	%٧٠,٥
٩	وزارة الدفاع	٤٨	٢٤	%٥٠
١٠	وزارة القوي العاملة والهجرة	١٤	٤	%٢٨,٥
١١	وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي	٢٧	١٠	%٣٧
١٢	وزارة الاوقاف	١٣	١٠	%٧٦,٩
١٣	وزارة الموارد المائية	٩	٧	%٧٧,٧
١٤	وزارة التجارة الخارجية والصناعة	٤	٤	%١٠٠
١٥	وزارة الكهرباء	٢٨	٢١	%٧٥
١٦	وزارة الاستثمار	١٦	٨	%٥٠
١٧	وزارة الطيران المدني	٨	٢	%٢٥
١٨	وزارة التربية والتعليم	٤٠	٥	%١٢,٥

١٩	وزارة المالية	١٥	٣	٢٠%
٢٠	وزارة الثقافة	٥	٤	٨٠%
٢١	وزارة السياحة	٦	٥	٨٣,٣%
٢٢	وزارة الاسكان والمرافق	١٧	١٢	٧٠,٥%
٢٣	وزارة الشباب	٧	١	١٤,٢%
٢٤	وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات	١	١	١٠٠%
٢٥	وزارة البترول	١٥	١	٦,٦%
٢٦	وزارة التموين والتجارة الداخلية	٢٠	٦	٣٠%
٢٧	وزارة النقل	٩	٢	٢٢,٢%
٢٨	الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة	٢٢	٨	٣٦,٣%
٢٩	وزارة البيئة	١٠	—	—
٣٠	وزارة التنمية المحلية	١٠	٤	٤٠%
٣١	وزارة الاعلام	٣	—	—
٣٢	وزارة الدولة للإنتاج الحربي	٣	—	—
٣٣	وزارة الدولة للتنمية الإدارية	١٠	—	—
٣٤	الجهاز المركزي للمحاسبات	١	—	—
	الإجمالي	١٣١٤	٧٩٤	٦٠,٣%

وتشير قراءة معطيات الجدول السابق إلي أن وزارة الداخلية تشكل قطاع الادارة العامة الأكثر شكوي في حقها ، حيث بلغ عدد الشكاوي بحقها نحو ٣٥٣ شكوي بنسبة ٢٧% ، ونحو ٢١٢ شكوي إلي النائب العام بنسبة ١٦,١% ، ونحو ١١٠ شكوي موجهة إلي وزارة العدل بنسبة ٨,٤% ، وعدد ٩٥ شكوي موجهة إلي وزارة التربية والتعليم بنسبة

٧,٢% ، وهو ما يعني أن هذه الوزارات او الجهات الأربعة بلغت مجموعة الشكاوي التي وجهت إليها نحو ٧٧٠ شكاوي بنسبة ٥٨,٦% ، وأن وزارة العدل والداخلية وحدهما إذا إعتبرنا الشكاوي الموجهة للنائب العام ضمن الشكاوي الموجهة لوزارة العدل ، بلغت نسبة الشكاوي الموجهة إليهما نحو ٦٧٥ شكاوي بنسبة ٥١,٤% من الشكاوي الأمر الذي يشير إلي طلب المواطن للأمن والعدل أكثر من طلبه لآلية إحتياجات أخرى .

وفيما يتعلق بردود الوزارات علي المجلس القومي لحقوق الانسان ومن ثم علي المواطنين فسوف نجد أن الوزارات التي ردت بنسبة عالية هي وزارة التجارة الخارجية والصناعة بنسبة ١٠٠% حيث كان عدد الشكاوي أربعة شكاوي فقط ووزارة العدل التي ردت بنسبة ٩٤,٥% ، والنائب العام بنسبة ٨٨,٢% ، ووزارة التأمينات والشئون الاجتماعية بنسبة ٨٨,٧% ، ووزارة الكهرباء بنسبة ٧٥% ، ينما إنخفضت نسبة ردود وزارات أخرى كالداخلية التي ردت بنسبة ٤٧,٥% ، ووزارة القوي العاملة والهجرة التي ردت بنسبة ٢٨,٥% ، ووزارة المالية بنسبة ٢٠% . وهو ما يشير إلي أن إلي أن ثمة أجهزة إدارية تري أن من حق المواطن الرد علي شكواه بينما ثمة أجهزة أخرى ما زالت تعمل بمنطق الثقافة الادارية القديمة التي تشير مضامينها إلي حالة من الاستخفاف بشكاوي المواطن .

وكما أشرت لم يخاطب المجلس القومي لحقوق الانسان الوزارات فقط ، ولكنه خاطب المحافظات التي قد تكون قد عطلت بعض "معاملات" المواطنين الذين تقدموا بشكاوي في حقها . حقيقة أن نسبة الشكاوي الموجهة إلي الأجهزة الادارية في المحافظات كانت أقل مقارنة بالوزارات . إلا أن إستجابة المحافظات بالرد علي شكاوي المجلس كانت أقل كثيراً من أستجابة الوزارات بالرد علي المجلس . ونعرض لذلك من خلال معطيات الجدول التالي (٦٦) :

جدول رقم (٩)

مخاطبات المجلس للمحافظات المعنية
بشكاوي المواطنين والردود عليها

م	المحافظة/المدينة	عدد المخاطبات	عدد الردود	النسبة المئوية للردود إلى عدد الشكاوي المقدمة
١	محافظة القاهرة	٥٥	٣٢	%٥٨
٢	محافظة الجيزة	٢٣	٦	%٢٦
٣	محافظة الغربية	١٧	٣	%١٧,٦
٤	محافظة الاسماعلية	٧	٥	%٧١,٤
٥	محافظة كفر الشيخ	١٣	١	%٧,٦
٦	محافظة أسيوط	١٤	١	%٧,١٤
٧	محافظة قنا	١٤	٥	%٣٥,٧
٨	محافظة البحر الاحمر	٢	١	%٥٠
٩	محافظة بني سويف	١٥	٩	%٦٠
١٠	محافظة الوادي الجديد	٦	٢	%٣٣,٣
١١	محافظة الاسكندرية	١٤	٤	%٢٨,٥
١٢	محافظة الفيوم	٩	٢	%٢٢,٢
١٣	محافظة أسوان	٢٠	٢	%١٠
١٤	محافظة الدقهلية	١٩	١	%٥,٢
١٥	محافظة البحيرة	١٧	٣	%١٧,٦
١٦	محافظة المنيا	٣٠	٤	%١٣
١٧	محافظة القليوبية	٢٣	١	%٤,٣
١٨	محافظة بورسعيد	١	—	—

١٩	محافظة مرسى مطروح	٤	-	-
٢٠	محافظة المنوفية	١٤	١	٧,١٤%
٢١	محافظة الشرقية	١٥	-	-
٢٢	محافظة دمياط	٧	-	-
٢٣	محافظة سوهاج	٨	-	-
٢٤	محافظة السويس	٣	-	-
٢٥	محافظة جنوب سيناء	٦	-	-
٢٦	محافظة شمال سيناء	١	١	١٠٠%
	الإجمالي	٣٥٧	٨٣	٢٣,٢%

وتشير قراءة معطيات الجدول السابق إلي أن نصيب المحافظات كان أقل من حيث عدد الشكاوي الموجهة لجهازها الإداري ، وذلك يرجع إلي أن الجهاز الإداري للدولة ما زالت له طبيعته المركزية ، ومن ناحية ثانية فإننا نجد أن محافظة القاهرة كان نصيبها ٥٥ مخاطبة بنسبة ١٥,٤% من حجم مكانيات المحافظات، والجيزة ٢٣ مخاطبة بنسبة ٦,٤%، ومحافظة المنيا ٣٠ بنسبة ٨,٤%، ومحافظة القليوبية ٢٣ مخاطبة بنسبة ٦,٤%، وهو ما يعني أن هذه المحافظات الأربع بلغ عدد الشكاوي فيها نحو ١٣١ مخاطبة (شكوي) بنسبة ٣٦,٧% . وهو ما يؤكد ما أشرنا إليه سابقاً من إنها المحافظات الأعلى من حيث الكثافة السكانية أو الأعلى من حيث إرتفاع المستوى التعليمي لمواطنيها . ثم أن بعضها كالقاهرة والجيزة والقاهرة هي الأعلى من حيث كثافة وجود الجهاز الإداري بها . غير أننا نلاحظ إنخفاض نسبة ردود الأجهزة الإدارية بالمحافظات علي مخاطبات الشكاوي التي ترد إليها من المجلس القومي لحقوق الإنسان . قد يرجع إلي تدني مستوى الأجهزة الإدارية بالمحافظات ، إضافة إلي أن بعدها عن مركزية العاصمة يجعلها أكثر تراخيا ، أو أنها ما زالت تعمل وفق الثقافة التاريخية القديمة والبالية للإدارة .

وبالإضافة إلى الوزارات والمحافظات هناك بعض المؤسسات والتنظيمات ذات الطبيعة الخاصة، والتي تخرج عن نطاق الوزارات والمحافظات التي وجه إليها المجلس بعض الشكاوي التي وردت من المواطنين للتصرف فيها والرد عليه بشأنها ، وهي علي النحو التالي (٦٧):

جدول رقم (١٠)

مخاطبات المجلس للمؤسسات

ذات الطبيعة الخاصة بشأن شكاوي المواطن

م	إجمالي الجهات	إجمالي المخاطبات	إجمالي الردود	النسبة المئوية للردود علي عدد الشكاوي المقدمة
١	المصالح والهيئات الحكومية ذات الطبيعة الخاصة	١٢٤	٤٨	%٣٨,٧
٢	البنوك والشركات المساهمة والخاصة	٧٥	٢٥	%٣٣,٣
٣	الجامعات والجهات التابعة لها	٢٤	٣	%١٢,٥
٤	النقابات المهنية والعمالية ومنظمات المجتمع المدني	٧٦	٧	%٩,٢
	إجمالي عدد المخاطبات والردود التي خاطب بها المجلس الجهات والردود التي تلقاها عليها	١٩٧٠ مخاطبة	٨٣ رد	%٤٨,٧

بقراءة معطيات الجدول السابق يتضح لنا أن إجمالي الشكاوي التي وجهها المجلس إلي هذه المؤسسات العامة كبير نسبيا ، إذ يصل عدد الشكاوي التي حولت إليها نحو ٢٩٩ شكاوي بنسبة %٤,٥ من الشكاوي التي استقبلها المجلس القومي لحقوق الانسان . وأنها تقل عن الشكاوي التي حولت إلي جملة الوزارات والتي بلغ عددها ١٣١٤ شكاوي بنسبة %٢٠,١ من جملة الشكاوي الواردة إلي المجلس . إضافة إلي أنها تقل عن الشكاوي التي حولت إلي كل المحافظات والتي بلغ عددها ٣٥٧ شكاوي بنسبة %٥,٥ من جملة الشكاوي التي استقبلها المجلس . فإذا تأملنا هذه الشكاوي فسوف نجد أنه

برغم أن المجلس قد حولها إلي هذه الجهات إلا أن ردودها علي الشكاوي كانت متدنية للغاية، إذ لم تتجاوز ردود بعض هذه الجهات في أقصاها نسبة ٣٨،٧ مما حول إليها ، في مقابل أن نسبة ردود جهات أخرى لم تتجاوز نسبة ٩،٢% كما هي الحال في النقابات المهنية والعمالية ومنظمات المجتمع المدني. ولم تتجاوز نسبة ردود الجامعات علي الشكاوي المحولة من المجلس نحو ١٢،٥% مما حول إليها ، الأمر الذي يشير إلي أن تدني ردود هذه الجهات قد يرجع إلي إستقلالها النسبي عن ضوابط الادارة العامة للدولة .

ذلك يعني أن المجلس القومي لحقوق الإنسان أصبح أحد الآليات الرئيسية التي يستطيع بواسطتها المواطنون - من خلال شكاواهم - مراقبة الإدارة العامة وإصلاح إعوجاج سلوكها الإداري . خاصة أن الاستقلال النسبي للمجلس القومي لحقوق الإنسان عن الدولة والإدارة العامة ، جعله أقرب ما يكون من المواطنين يتحدث بلسانهم ، ويعبر عن طموحاتهم وشكاواهم .

ثامناً: إدراك المواطنين لإصلاحات الإدارة العامة :

أشرنا في الفقرة السابقة غلي الدور الذي يلعبه المواطنون لمشاركة الإدارة العامة والعمل علي إصلاح ذات بينها من خلال المشاركة المباشرة - أو من خلال آليات عديدة ، بما في ذلك آلية المجلس القومي لحقوق الإنسان . ومن المفترض أن تكون الإدارة العامة التي تعرضت للنقد وجهود الإصلاح من كل إتجاه قد حدث إصلاح لآدائها ، وبخاصة إنجازها "لمعاملات" المواطنين ، بل وتعديل سلوكها نحو المواطنين أنفسهم . وهي القضايا التي حاولنا إستكشاف طبيعتها من خلال دراسة ميدانية إستندت إلي المقابلات المتعمقة مع بعض المسؤولين في الإدارة العامة إضافة إلي إجراء نحو ٤٢ مقابلة مع المواطنين أنفسهم للتعرف علي مدي أدراكهم لحدوث إصلاحات في سلوك موظفي الإدارة العامة نحوهم .

وإستناداً إلى المقابلات المتعمقة المحدودة التي أجريت لإستناداً قضايا الاطار التحليلي الذي تمت صياغته حول مشاركة المواطنين والمواطنات في اصلاح القطاع العام (الادارة العامة) في الدولة العربية . وهي المقابلات التي أجريت مع ٤٢ حالة من المواطنين الذين يعكسون انماط المواطنين في الشارع المصري ، حيث أبرزت المعطيات التي حصلنا عليها من هذه المقابلات مجموعة الحقائق التالية :

١- حق المواطن أو المواطنة في المعاملة الجيدة : حاولنا فيها التعرف علي نمط المعاملة التي يتعامل بها موظفو الادارة مع المواطنين أثناء أداء الخدمات لهم ، هل يميزون بينهم ، هل يدركون أن عليهم أن يقوموا بخدمة هؤلاء المواطنين ، حيث أوضحت لنا المقابلات الميدانية ما يقدم الجدول التالي (٦٨) :

جدول رقم (١١)

حق المواطن في الحصول علي المعاملة الجيدة

المعيار	نعم	لا	إلى حد ما	المجموع
١- تعامل الموظف مع المواطنين بموضوعية ودون تمييز	٢٣	٥	١٤	٤٢
٢- يشعر المواطنون بكفاءة الموظف وجدارته	٧	٢٠	١٥	٤٢
٣- معايير تحدد سلوك الموظف تجاه المواطنين	٦	٣١	٥	٤٢
٤- توجد مهلة (توقيت) لانجاز المعاملات	٣٥	-	٧	٤٢
٥- حجم الوثائق متوازن مع الطلب من المعاملة	-	٤٢	-	٤٢
٦- يحصل المواطنون علي القرارات الخاصة بمعاملاتهم	٤	٣٢	٦	٤٢
٧- تتسجم معايير إنجاز المعاملات مع المعايير العالمية	-	٣٦	٦	٤٢

فإذا قرأنا معطيات الجدول السابق فسوف نجد أن ما هو سلبي فيها أكثر من الإيجابي . حيث ذكر المبحوثين أن الموظفين لا يميزون في تعاملهم مع المواطنين وأن حدث ذلك أحيانا فلأسباب اجتماعية بالأساس تتصل بالمكانة الاجتماعية والسياسية لصاحب المعاملة ، وأحيانا بسبب المحسوبية والرشوة ، وأن عدد محدود من الموظفين هم الذين يقومون بهذه الممارسات المنحرفة . بالإضافة إلى ذلك يشعر المواطنون أحيانا بكفاءة الموظف وإن كان ذلك يعتمد بالأساس على طبيعة الإدارة التي يعمل بها ، وأيضا على مدى تأثير كفاءة الموظف بالضغوط الاجتماعية والسياسية الضاغطة عليه . ويستترد المبحوثين فيما يتعلق بوجود معايير تحدد سلوك الموظف تجاه المواطنين مؤكدين غياب هذه المعايير ، وأن وجدت فهي لا تنفذ ، وأن نفذت فذلك يخضع لمزاج الموظف . وبالنسبة لوجود مهل أو توقيات معينة لإنجاز المعاملات يشير المواطنون إلى وجودها محددة في التعليمات وأن كان الموظف لا يعمل بها ، كما رأي المستجيبون أن حجم المستندات كبير لا يتناسب مع "المعاملة" المطلوبة ولا يتوازن معها . كما أن المواطنون لا يحصلون على قرارات في الغالب توضح الأسلوب الذي صدرت به . كما أن الخدمة المقدمة يقبلها المواطن كما هي بغض النظر عن اتساقها مع المعايير العالمية خاصة أنه لا يعرف هذه المعايير العالمية .

وتشير الاستجابات الواردة في الجدول السابق إلى أن موظف الإدارة العامة ما زال هو سيد الموقف أمام المواطن الخاضع لما يفعله . وأنه إذا كانت هناك معايير وأسس موضوعية تحدد أساس "المعاملات" ، ألا أنها ما زالت على الورق لم تنزل إلى أرض الواقع بعد . ويمكن بهذه التحولات التي تخضع لها عملية الإصلاح الإداري الآن في مصر أن تجذر المعايير والتعليمات الإدارية في التعاملات اليومية مع المواطنين . كما تشير هذه البيانات أيضا إلى أنه برغم جهود الإصلاح التي أشرنا إليها إلا أن الجفوة أو الفجوة بين المواطن والموظف الإداري ما زالت قائمة وتحتاج لتقليصها

إلي جهد اعلامي يعمل علي تطوير وعي المواطن وإلي انضباط والتزام اداري ، حتي تتأسس شراكة بينهما تدفع بالمجتمع علي طريق التنمية والتحديث .

٢- واجبات المواطن نحو الموظف الاداري : تدور هذه الفقرة بالأساس حول مدي إحترام المواطن للإدارة العامة ومدي إحترامه للموظفين في تعامله معهم . كذلك مدي إحترامه لتعليمات الوظيفة وتقيدهم بها والتزامهم بمتطلباتها إضافة إلي المحافظة علي الجوانب المادية للإدارة العامة . حيث نجد أن المبحوثين الذين تمت مقابلتهم أجابوا بما يوضحه الجدول التالي (٦٩) :

جدول رقم (١٢)

واجبات المواطن نحو الادارة العامة

الواجب	نعم	لا	إلي حد ما	المجموع
١- تعامل المواطنون مع الموظف "الموظفة" باحترام وتهذيب	٣٠	٥	٧	٤٢
٢- لجوء المواطنون إلي إستغلال النفوذ والرشوة	٤	٤	٣٤	٤٢
٣- يقوم المواطنون بدفع الضرائب والرسوم المفروضة عليهم	٢٩	-	١٣	٤٢
٤- تقيد المواطنون بقوانين وأنظمة الادارة العامة	٢٣	٧	١٢	٤٢
٥- محافظة المواطنون علي المنشآت العامة وتطوير وعي المواطنون بذلك	٥	٢٢	١٥	٤٢
٦- وجود أسس تحدد للمواطن حقوقه وواجباته تجاه الادارة	١٢	١١	١٩	٤٢

وتشير قراءة معطيات الجدول السابق إلي وجود أتجاه عام نحو التزام المواطن بواجباته نحو الادارة العامة . وذلك يرجع إلي أن الغبن التاريخي دائماً ما كان يقع علي المواطن . ومن المؤكد أنه سوف يكون أكثر رضاءً إذا توفرت مجموعة من الظروف التاريخية التي ترفع مكانته ليتعامل بنديّة الموظف في الإدارة العامة . ومن هنا كان من الطبيعي ان يرتفع عدد من يؤكّدون أحترام المواطن للموظف ، وكذلك قيامهم بدفع ما هو مفروض

عليهم . بينما أشارت نسبة من المبحوثين الذين تمت مقابلتهم إلي إمكانية استغلال المواطن للمحسوبية والنفوذ ، خاصة أن الادارة العامة أو علي الأقل بعض قطاعاتها ما زالت تعمل وفق أسس ومعايير غير موضوعية . وينخفض كذلك إهتمام المواطن بالمنشآت العامة والأدوات المادية التي تعمل في إطارها وبها الادارة . ومن الممكن تفسير ذلك بالأمية وضعف ثقافة الحفاظ علي ما هو عام بدلالة أن النقود الورقية المصرية تعد من أكثر النقود رداءة في العالم بسبب طريقة استعمالها من قبل المواطنين والكتابة غير المبررة عليها .

٣- توفير المعلومات للمواطن (المواطنة) : حسب الأسس الادارية الحديثة ، من المواطن المعلومات عن الجهة التي يتعامل معها وأيضاً عن "المعاملات" التي تقدمها له ، وذلك حتي يمكنه قضاء معاملاته من خلال إتباع التعليمات المتضمنة في هذه التعليمات . وبطبيعة الحال فإن توفير هذه المعلومات للمواطنين من شأنه بداية أن يؤدي إلي رفع مستوي أنجاز "المعاملات" لفهم كلا الطرفين ما هو مطلوب لانجاز "المعاملة" ويضاف إلي ذلك أن توفير هذه المعلومات يشير إلي درجة عالية من الشفافية ويؤكد هناك مجموعة من القوانين والقواعد التي تفرض توفير هذه المعلومات للمواطنين . وفي محاولة التعرف علي هذه الجوانب في بناء الادارة العامة المصرية أتضح لنا ما توضحه بيانات الجدول التالي (٧٠) :

جدول رقم (١٣)

توفير المعلومات للمواطنين

الحالة	نعم	لا	الي حد ما	المجموع
١- اعتراف الدولة بحق المواطن في الوصول إلي المعلومات	٦	٢٣	١٣	٤٢
٢- تأمين الدولة لمكاتب استقبال توفر المعلومات للمواطنين	٧	٨	٢٧	٤٢
٣- توفير الدولة لمنشورات وملصقات تشرح أليات عمل الوزارة	—	٢٣	١٩	٤٢
٤ - نشر الدولة لبيانات ومعلومات حول برامج القطاع العام	٥	١٢	٢٥	٤٢

٤٢	٨	٢١	١٣	٥- وضع لافئات أمام المشاريع التي تؤسسها وبيانات عنها للمواطنين
٤٢	-	٣٧	٥	٦- إعلان الدولة عن أوجه انفاق المال العام من خلال الاعلام
٤٢	٧	٣١	٤	٧- إصدار الادارات والمؤسسات العامة معلومات حول موازنتها
٤٢	٢٦	١١	٥	٨- نقص التعليمات الادارية المتعلقة بعلنية تقييم أداء الادارة العامة
٤٢	٣٠	٦	٦	٩- توافر مواقع الكترونية تحتوي علي معلومات عن الوزارات والادارات
٤٢	٦	٣١	٥	١٠- إمكانية إتصال المواطن بأي من مؤسسات الادارة العامة بالبريد الإلكتروني
٤٢	١٧	٢٢	٣	١١- الاستجابة بسرعة علي رسائل المواطنين للبريد الإلكتروني
٤٢	٢٠	٢٠	٢	١٢- هل المعلومات المقدمة للمواطن مفيدة وصحيحة

يكشف المتأمل لمعطيات الجدول السابق تأكيد المواطنين بصورة عامة علي أن الادارة العامة لا تتيح المعلومات الكافية دائماً للمواطنين بما يبسر قضاء المواطنين لمعاملاتهم وفق معايير ومعلومات معلومة ومعروفة . ذلك يرجع إلي أن الادارة العامة ما زالت لديها بقايا ثقافة سابقة تؤكد لها إحتكار المعلومات التي تساعد في تأكيد مكانتها العالية فوق المواطنين، لتيسر لها ضبطها والسيطرة عليها . والمعتقد كما اشرت أن إتاحة المعلومات للمواطنين بعد جزء الاصلاح التي تخضع له الادارة العامة حالياً . بالإضافة إلي ذلك فإنه برغم تأسيس مختلف الوزارات لمواقع ألكترونية خاصة بها علي شبكة المعلومات الدولية ، إلا أن إرتفاع نسبة الأمية في المجتمع يشكل عائقاً أمام التعامل مع هذه المواقع ، إضافة إلي أن ثقافة قضاء الحاجات والمعاملات من خلال شبكة المعلومات لم تصبح متجذرة بعد في الذهنية المصرية .

٤- إستشارة الادارة العامة للمواطنين : لم تعد آليات الدولة المركزية ومن ثم الادارة العامة المركزية هي الملائمة في هذا العصر للتعامل مع المواطنين . بل تولد اتجاه معاصر في الادارة يتيح الفرصة

للمواطنين مشاركة الادارة العامة للعمل سويا في اتخاذ القرارات وتنفيذها فيما يتعلق ببعض المشكلات أو القضايا والمعاملات . ومن الطبيعي أن تكون الادارات العامة المتقدمة قد أعدت نفسها لذلك ، من خلال لتأكيد علي معايير الشفافية ، وأيضا توفير المعلومات للمواطنين المتعاملين مع الادارة بحيث تصبح مشاركتهم أكثر عقلانية . يضاف إلي ذلك أن إتاحة الفرصة لمشاركة المواطنين سوف يعني ضمنا تعبئتهم ودفعهم بإتجاه المشاركة الإيجابية لتحقيق أهداف الادارة العامة . وفي محاولة التعرف علي مدى إتاحة الادارة العامة الفرصة لمشاركة المواطنين فإننا نعرض لمعطيات الجدول التالي (٧١):

جدول رقم (١٤)

استشارة المواطنين حول جهود الادارة العامة

حالة استشارة المواطنين	نعم	لا	إلي حد ما	المجموع
١- وجود وحدات بالادارة العامة لاستشارة المواطنين	-	٣٧	٥	٤٢
٢- إستقصاء الدولة لرأي المواطنين حول سياساتها	١٢	٢٧	٣	٤٢
٣- قيام الدولة بإستفتاءات شعبية حول سياسات الادارة العامة	-	٣٥	٧	٤٢
٤- وجود جمعيات مؤلفة من المواطنين لأبداء الرأي في أنظمة الادارة العامة	١٣	٢٩	-	٤٢
٥ - تنظيم الادارة العامة لجلسات إستماع لأداء المواطنين حول جهودها	-	٤٢	-	٤٢
٦- وجود نظام يسمح للمواطنين بتقديم إقتراحات تتعلق بتحسين العمل الاداري	٥	٣٣	٤	٤٢

تشير معطيات الجدول السابق إلي وضوح عدم ميل لـدي الادارة العامة لاستشارة المواطنين المتعاملين معها ، وذلك يرجع إلي عدة إعتبارات . الأول يتمثل في الميراث التاريخي الطويل للإدارة العامة وثقافتها ذات الطبيعة الأبوية المتسلطة والتي تؤكد علي الضبط والسيطرة علي المواطنين . ومن ثم فهي ترفض إستشارتهم فيما يتعلق بجهودها وأنشطتها. يضاف إلي ذلك أنه ليست هناك آليات لتوعية المواطنين بأصول المشاركة. إضافة إلي أنه لكي يشارك أو يستشار المواطن فإنّه من الضروري أن تتوفر لهم المعلومات الكافية المتعلقة بالقضايا أو المشكلات أو الجهود التي يستشارون بشأنها من قبل الادارة العامة ، هذا إلي جانب أنه نظراً لأن إستشارة المواطنين من قبل الادارة العامة . وطلب مشاركتهم من العناصر الجديدة علي الثقافة الادارية المصرية ، الأمر الذي يحتاج إلي إعداد الادارة العامة وتطوير وعيها بهذا المبدأ في عالم يؤكد علي إعطاء الصدارة للمواطنين في تسيير شئونهم .

٥ - حق المواطنين في مراجعة موظفي الإدارة العامة : إستناداً إلي الفقرات السابقة في دليل "الاطار التحليلي لمشاركة المواطنين والمواطنات في إصلاح القطاع العام في الدول العربية " . تعرضنا لمستوي توفير الادارة العامة المعلومات للمواطنين ومستوي إستشارتهم، إضافة إلي حقوق المواطنين في المعاملة الجيدة من قبل الادارة العامة . وهو ما يعني أن الاخلال بهذه المعايير او المتطلبات يجعل من حق المواطنين أن يراجعوا الادارة العامة التي يتعاملون معها وبخاصة فيما يتعلق ببعض "المعاملات" التي لهم قبل الادارة ، وما هي السلوكيات التي قد يسلکها المواطن ترتيباً علي نتائج هذه المراجعة ، لتوضيح ذلك فإننا نعرض لمعطيات الجدول التالي (٧٢):

جدول رقم (١٥)

حق المواطنين في مراجعة الادارة العامة

الاجابة	نعم	لا	إلى حد ما	المجموع
١- وجود مكاتب شكاوي المواطنين في وحدات الادارة المختلفة	٩	٥	٢٨	٤٢
٢- وجود وسيط في الشكاوي يتعامل مع الادارات المختلفة	٨	٣٤	-	٤٢
٣- حق المواطن في تقديم عرائض شكاوي للمؤسسات الرسمية (الرقابية)	٣١	٥	٦	٤٢
٤- حق المواطن في اللجوء إلى القضاء في حالة عدم إقتناعه بقرار اداري معين	٢٧	٥	١٠	٤٢

وتكشف قراءة معطيات الجدول السابق عن حالة أساسية تتمثل في الفجوة التي قد تقوم بين الانجاز الذي تحقق في الادارة العامة وبين وعي المواطنين به والتعامل معه . وهو تقصير مسئولة عنه الادارة العامة ، أو أجهزة الاعلام التي يفترض أن تكون هي مصدر معرفة المواطنين خاصة فيما يتعلق بقضايا مجتمعهم . تأكيداً لذلك أنه برغم وجود مكتب لتلقي شكاوي المواطنين يسمى "مكتب خدمة المواطنين" في الوزارات وفي المؤسسات العامة فإنه لم يدرك يقينا بوجودها سوى تسعة أفراد من المبحوثين الذين تمت مقابلتهم ، وهو ما يعني تقصير الاعلام في هذا الصدد . وبرغم قيام وزارة الدولة للتنمية الادارية "بأنشاء منافذ للخدمة الجماهيرية" وقد أشرت إليها ، إلا أنه لم يعرف بها سوس ثمانية من المبحوثين ، نصفهم ذكر أن هؤلاء الوسطاء من المحامين وكتبة المحاكم الذين يقومون بقضاء بعض المعاملات للمواطنين . وقد ارتفعت نسبة المبحوثين الذين أكدوا علي حق المواطن في تقديم عرائض شكاوي للإدارات المختلفة يشكو فيها التقصير في انجاز بعض

المعاملات الخاصة به . وهو الأمر الذي قد يتصاعد إلي شكوي الإدارة العامة أمام القضاء للحصول علي حقوقه ، لأن القانون يبيح للمواطنين ذلك ، ولأن المواطنين قد أصبحوا علي قدر من الوعي الذي يجعلهم يدركون أن من حقهم ذلك .

٦ - مشاركة المواطنين في صنع السياسات والخدمات العامة : تعتبر مشاركة المواطنين وتعاونهم مع الوحدات الادارية المختلفة هي الثمرة المرجوة من الفقرات السابقة والتي عرضنا في إطارها لعلاقة مختلف جوانب الادارة العامة بالمواطنين . ولأن المشاركة بين المواطنين ووحدات الادارة العامة قد أصبحت من الآليات الهامة لتنمية المجتمع وتحديثه ، ولأن هذه المشاركة أصبحت عنصراً بارزاً في الثقافة العالمية المعاصرة التي تدعو إلي مشاركة المواطنين في بناء مجتمعهم، سواء بصورة مباشرة أو من خلال تنظيمات المجتمع المدني ، أو أية تنظيمات تؤسسها الإدارة العامة . غير ان تأكيد هذه المشاركة تتطلب توفر ثلاثة شروط أساسية الأول يتمثل في رغبة الادارة العامة في مشاركة المواطنين وإدراكها أن هذه المشاركة تساعد علي الانجاز الفعال لمختلف الخدمات والمشروعات . والثاني أن تطور هذه الادارة الآليات اللازمة التي تيسر مشاركة المواطنين الادارة العامة، وأن تحفز هذه الآليات الجماهير علي المشاركة . والثالث وعي الجماهير بأهمية مشاركة الادارة العامة في تطوير السياسات التي تيسر إنجاز "معاملاتها" و "الخدمات" المقدمة لها ، ولتوضيح موقف المواطنين من مشاركتهم في جهود الإدارة العامة فإننا نعرض لمعطيات الجدول التالي (٧٣):

جدول رقم (١٦)

مشاركة المواطنين في السياسات والخدمات العامة

حالة المشاركة	نعم	لا	إلي حد ما	المجموع
١- مشاركة المواطنين في المؤتمرات المعنية بالخدمات العامة	٨	٢٤	١٠	٤٢
٢- وجود مشاريع بين المواطنين والبلديات لتقديم	٧	٢٢	١٣	٤٢

خدمات عامة				
٤٢	٥	٣٧	-	٣ - قيام الادارات العامة بدعوه المواطنين لاختيار خدمات متطورة وجديدة
٤٢	٧	٢٣	١٢	٤ - وجود برامج بين الدولة والمدارس لتشجيع مشاركة الشباب في وضع السياسة العامة
٤٢	٦	٣١	٥	٥ - تنظيم الدولة لحملات توعية بأهمية مشاركة المواطنين

وتكشف قراءة معطيات الجدول السابق عن إنخفاض مشاركة المواطنين في جهود الادارة العامة ، الرافضة للمشاركة . الأمر الذي جعلها في غالب الأحيان تتخذ القرارات نيابة عن المواطنين دون الحاجة إلي وجودها ، إضافة إلي أن ذلك يشير إلي غياب ترسخ القيم الديمقراطية لأهمية المشاركة . مؤشرات ذلك إنخفاض عدد المتطوعين للعمل من خلال المنظمات غير الحكومية ، إضافة إلي انخفاض عدد المشاركين في الانتخابات العامة المتكررة . الأمر الذي يشير إلي غياب ثقافة المشاركة العامة عن مجتمعنا لاسباب بنائية وتاريخية عديدة .

تاسعاً : دور المجتمع المدني في اصلاح الادارة العامة :

تطور المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية في السنوات الأخيرة سواء علي الصعيد القومي أو العالمي من حيث فاعليته ، بحيث أصبحت شريكا تنمويا حقيقيا إلي جانب الدولة والقطاع العام من ناحية ، والقطاع الخاص من ناحية ثانية . وإذا كان هذا التطور الذي حققته المنظمات غير الحكومية انعكاسا لنموها الواقعي من حيث الحجم (العدد) وإملاك الإمكانيات أو القدرات ومن ثم الفاعلية وهو ما يعني تحقيقها للتمكن البنائي . فإنها بعد تحقيقها للنضج البنائي تبنت إستراتيجية الشراكة لتنمية المجتمع ، حيث تحقق لها هذه الشراكة أهدافاً عديدة . فهي من ناحية تدرب الشركاء

علي قواعد وأصول الشراكة وقيمها . علي هذا النحو فهي تجمع الفاعلين المنفصلين، الإدارة الحكومية والقطاع الخاص والمواطنين ، ليعملوا سويا بعد أن كانوا يعملون إفرادي . ومن ناحية ثانية فهي بجمعها للفاعلين الثلاثة بالإضافة إلي المنظمات غير الحكومية ذاتها فإنها تجمع الطاقات التي كانت منعزلة وضعيفة، لتصبح طاقة كبيرة وشاملة قادرة بصورة جماعية علي دفع عجلة التنمية . ومن ناحية ثالثة فإنها بتأكيدها علي الشراكة تقوم بإلغاء المشاعر السلبية بين شركاء التنمية فهي من ناحية تقلص الجفوة بين المواطنين والإدارة العامة ، او بين المواطنين والقطاع الخاص ، أو بين الإدارة العامة والقطاع الخاص ، بحيث تؤسس شراكة بينهما علي أساس من القيم الايجابية والديموقراطية . علي هذا النحو فسوف نعرض في هذه الفقرة لثلاثة عناصر ويتمثل العنصر الأول في الظروف التي يسرت للقطاع الأهلي أن يلعب هذا الدور ، بينما يتحدد العنصر الثاني في تحديد الشراكة ومعاييرها ومعوقاتاها ، وفي العنصر الثالث نعرض لبعض تجارب الشراكة في المجتمع المصري .

١- ظروف تطوير قدرات المنظمات غير الحكومية : تتابعت القوانين

التي تنظم عمل المنظمات غير الحكومية إبتداء من القانون رقم ٣٢ لعام ١٩٦٤ مرور بصدور القانون رقم ١٥٣ لعام ١٩٩٩ ، وهو القانون الذي ألغي القانون السابق لتنظيم عمل المنظمات الأهلية الذي تم إلغائه بسبب عدم دستوريته في عام ٢٠٠٠ ، وذلك لعدم عرضه علي مجلس الشوري ولتجاوزه اختصاصات القضاء الإداري صاحب الولاية بنظر المنازعات بين الجهة الإدارية والمنظمات الأهلية ، ليصدر في أعقاب ذلك القانون رقم ٨٤ لسنة ٢٠٠٢ . وبرغم بعض أوجه النقص الواردة في القانون إلا أنه من الضروري الإشارة إلي أن القانون الجديد أتاح هامشا أوسع من الحرية في نشاط المنظمات الأهلية . خاصة العودة إلي اختصاص القضاء الإداري للنظر في المنازعات بين المنظمات غير

الحكومية والجهات الإدارية . إضافة إلي أنه فتح مجالات التنوع في الأغراض أمام المنظمات غير الحكومية ، بما في ذلك مجال حقوق الإنسان . وكذلك إتاحة الفرصة للمنظمات الدولية لتمارس أنشطة المنظمات داخل مصر ، وتيسر المواد الخاصة بتلقي الأموال سواء من الداخل أو من الخارج (٧٤). ويرى بعض المؤيدين أن القانون الجديد له أربع دلالات هامة الأولى الحد من تسييس المنظمات الأهلية يقابله الإعلاء من شأن دورها في تقديم الخدمات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية . والثاني أنه مع الإقرار بوجود بعض القيود ، فهي ضرورية لمنع التحايل علي القانون ومنع محاولات الالتفاف عليه . أما الدلالة الثالثة فهي الخاصة بقضية التمويل ، وقد بررتها الجهة الإدارية بالرغبة في تنظيم التمويل الخارجي وتشجيع التمويل الداخلي ، وتدعيم مشاعر الانتماء الوطني داخل المنظمات ، إلي جانب توفير الشفافية المطلوبة والحد من إختراق جهات بعينها للمجتمع المصري تحت مظلة العمل الأهلي . وتشير الدلالة الرابعة إلي المنطق حول النشاط السياسي . حيث أكد المؤيدون علي أن الحظر يقتصر علي الدخول في الانتخابات والسعي للسلطة بإعتباره عملاً من أعمال الأحزاب السياسية ، أو الترخيص بممارسة المهنة والدفاع عن مصالح أعضاء النقابة (٧٥).

ذلك يعني أن هناك توجه من قبل الدولة لتوسيع نطاق فاعلية العمل الأهلي وتهيئة الظروف التي تيسر إسهامة في تنمية المجتمع . وذلك يرجع إلي ثلاثة عوامل أساسية . ويتمثل العامل الأول في التراجع الذي أصاب دور الدولة في الربع الأخير من الألفية الثانية ، حيث انسحاب الدولة من القيام بالجهود التنموية وإخلاء الطريق أمام القطاع الخاص سواء على الصعيد العالمي من خلال زيادة معدلات الاستثمار الاجنبي أو من خلال فاعلية الشركات المتعددة الجنسية ، أو

القطاع الخاص المحلي . بحيث أدى التحول من التنمية التي تقودها الدولة والقطاع العام إلى التنمية التي يقودها القطاع الخاص إلى تأسيس مجموعة من التغيرات الهيكلية الحادة ، التي لم يكن هناك سوى المنظمات غير الحكومية الجادة هي القادرة على مواجهة آثارها. ومن ثم فحينما أدركت الدولة ذلك فتحت الطريق أمام مزيد من فاعلية المنظمات غير الحكومية لتلعب دورها في تطوير الأساليب للتنمية وتحديث المجتمع . ويتمثل العامل الثاني في اكتساب الإدارة العامة لبعض الخصائص التي تمكنها من القيام من العمل في اتجاه العمل مع شركاء جدد من أجل تطوير المجتمع . وإذا كانت الإدارة العامة قد خاطبت القطاع الخاص من أجل التقدم باتجاه المشاركة في تنمية المجتمع اقتصاديا و الحفاظ على تماسكه من خلال الأدوار الاجتماعية التي يمكن ان يلعبها . فان هذه الإدارة ذاتها وازنت ذلك بفتح الطريق أمام القطاع الاهلي لكي يلعب دورا أساسيا بالمساعدة في تحديث المجتمع وتنمية قدراته ، وإذا كان القطاع الخاص براس المال الاقتصادي يمكن أن يوفر لعملية التنمية والتحديث طاقاتها الدافعة فإن القطاع الاهلي يستطيع بفتح قنوات المشاركة أمام الجماهير و تأسيس ترابطاتها التي تؤكد فعاليتها ودورها التنموي الذي يمكن أن تلعبه يوفر للتنمية راس المال الاجتماعي الذي يمكن ان يلعب دورا هاما في هذا الاتجاه ، يساعد على ذلك ان الإدارة العامة إكتسبت روحا حديثة بتحولها من المركزية إلى الأمركية وتبنت ثقافة جديدة حينما اكدت على توسيع نطاق الشراكة سواء مع القطاع الخاص أو القطاع الاهلي، بحيث شكل ذلك أصلا جذريا لتوجهاتها .

ويحدد العامل الثالث بتوفر مجموعة الظروف التي ساعدت على نمو المنظمات غير الحكومية من ناحية العدد والحجم حيث أرتفع عدد المنظمات الأهلية ارتفاعا ملحوظا خلال الفترة ١٩٧٦ - ٢٠٠٢ . فبينما بلغ عدد المنظمات الأهلية ٧٥٩٣ جمعية في عام ١٩٧٦ ارتفع العدد إلى ١١٤٧١

جمعية عام ١٩٩٩ إلى ١٦ ألف جمعية أهلية ، بلغت عام ٢٠٠٢ عدد ١٦٥٠٥ جمعية (٧٦) . ومن ناحية الفاعلية ، حيث تدرجت فاعليتها من المنظمات غير الحكومية المهتمة بالرعاية الاجتماعية إلى المنظمات غير الحكومية الدفعية ، أي تلك التى تدافع عن حقوق الإنسان فى مجالاتها المختلفة . بالإضافة إلى تطور هذه الفاعلية من خلال التشبيك سواء على الصعيد القومى أو الإقليمى أو العالمى الأمر الذى زود العمل الأهلى بطاقة و قوة جديدة سواء فى مواجهة الدولة القومية ، أو فى زيادة إمكانات القطاع الثالث على القيام بأدوارها التنموية بفاعلية ونجاح .

ويتصل **الطرف الرابع** بالتطور الذى طرأ على وعى الجماهير ، فقد أصبح واضحاً أمام المواطنين أن الدولة بحكم مواردها المحدودة غير قادرة على توفير الحياة أمام المواطنين ، ومن ثم فأقام إلحاح الحاجات التى ينبغى أن تشبع من ناحية ، والدور التنموى الذى تقوم به المنظمات غير الحكومية من ناحية أخرى ، إضافة أدراك المواطنين لنجاح نموذج التنمية التى تقدمه الجمعيات الأهلية من ناحية ثالثة ، بحيث أدت هذه الظروف مجتمعه الى تطوير جنبى لثقافة العمل الأهلى ، وهى الثقافة التى بدأ المواطنون يستوعبونها ، والتى بدأت تضخ الحيوية والفاعلية فى ذواتهم ، وهى الفاعلية التى نجد لها تجليات عديدة ، أحيانا بالانضمام إلى المنظمات غير الحكومية ليلعب المواطنون أدواراً من خلالها فى تطوير مجتمعهم . و أحيانا أخرى بالسعي الإيجابى لتأسيس المنظمات غير الحكومية التى تتولى تطوير قدرات الآخرين للقيام بأعمال معينة للصالح المحلى . و أحيانا ثالثة بالانضمام إلى الحركات الشعبية التى بدأت تبرز فى الشارع المصرى أخيراً و التى تطالب من بين مطالباتها العديدة بالإصلاح الإدارى كجزء من الإصلاح السياسى ، أبرزها حركة " كفاية " وأيضاً حركة " نادى القضاة " .

٢ - **الشراكة برعاية المنظمات غير الحكومية** : تعرف امانى قنديل الشراكة بانها " اقتراب تنموي ، يتضمن علاقة تكامل بين قدرات و إمكانات

طرفين أو أكثر تتجه لتحقيق أهداف محددة ، وفى إطار من المساواة بين الأطراف لتعظيم المزايا النسبية التى يتمتع بها كل طرف . وأيضاً فى إطار احترام كل طرف للآخر و توزيع الأدوار و تحمل المسئوليات بقدر كبير من الشفافية " (٧٧). على هذا النحو نجد إن هذا التعريف للشراكة "يعكس اقتراب تنموى حديث لمواجهة اخفاق التنمية من أعلى ، وكذلك لمواجهة ضعف مفهوم و ممارسات الشراكة الطوعية فى السياق العربى ، نتيجة ممارسات سلبية امتدت لعدة عقود ، دفعت المواطنين العرب للعزوف عن المشاركة كما يعكس مفهوم الشراكة فكرة التكامل بين الأطراف لتحقيق المنفعة العامة أو الصالح العام ومن ثم فهو مفهوم يستبعد "الإقصاء" و يستبعد التهميش" . بالإضافة إلى ذلك فإن تعريف الشراكة على النحو السابق يبدأ من مستوى الشراكة بين طرفين فقط ، المجتمع المدنى والحكومة ، ثم يتسع ليشمل شراكات متعددة تتعدى الطرفين المذكورين ، وتمتد إلى قطاع الأعمال أو القطاع الخاص ، والإعلام ، والجامعات ، ومراكز البحوث ، بل يمتد ليشمل القواعد الشعبية فى المجتمعات المحلية على أن علاقة الشراكة تقوم على المساواة و تفترض حقوقاً و واجبات متساوية للأطراف ، كما تعنى استبعاد علاقات الهيمنة من الطرف الأقوى فى الشراكة " (٧٨).

ولتحقيق هذه الشراكة من الضرورى توفر مجموعة من الظروف أو الشروط الأساسية. ويتمثل الشرط الأول فى تبلور بنية وقوة المجتمع المدنى وبخاصة المنظمات غير الحكومية باعتباره الطرف الذى يدعو إلى الشراكة ويعمل على توفير الظروف الملائمة لنجاحها . وذلك باعتبار أن المنظمات غير الحكومية هى الفاعل الذى يسعى عن ايثارية وغيرية لتطوير أوضاع المجتمع بتجميع الجهود القادرة على هذا التطوير . وهى فى ذلك تختلف عن القطاع الحكومى الذى تحكم سلوكياته ثقافة الهيمنة أو السيطرة ، ويحتاج إلى تأهيل لكى يدخل فى الشراكة التنموية متساوياً مع الآخرين و ليس فوقهم. وهو يختلف عن القطاع الخاص الذى ينشد الربح بالأساس ، ومن ثم فهو يتحرك بدوافع ذاتية وأن كان ذلك لا يمنع أن تكون لديه مساحة من الغيرية

التي يمكن تطويرها حينما يتقدم هذا القطاع ليلعب إدوارا اجتماعية لصالح المجتمع و ليس إدوارا اقتصادية لصالحه فقط . ثم أن المنظمات غير الحكومية هي المدركة لمشكلات الجماهير وهي القادرة على تعبئتها وتطوير قدراتها لتصبح شريكا على قدم المساواة مع الشركاء الآخرين . على هذا النحو تحتاج الشراكة إلى مجتمع مدنى قوى ، وإلى منظمات غير حكومية تعبر بامتياز عن ثقافة وطموحات المجتمع المدنى (٧٩).

ويتمثل الشرط الثاني فى إدراك أطراف الشراكة إنهم سوف يحصلون على نفع من هذه الشراكة ، وإن حصول أى طرف من اطراف الشراكة على نفع منها لن يبتقص من النفع الذى تحصل عليه الأطراف الأخرى . بل على العكس من ذلك فان تعظيم نفع أى طرف يمكن أن يسلم في حالة ترشيد التفاعل إلى زيادة النفع الذى حصل عليه الأطراف الأخرى. مثال على ذلك فان تمكين المواطنين و حل بعض مشكلاتهم الاجتماعية والاقتصادية، سوف يرفع من قدراتهم الشرائية بما يساعد على إنعاشهم لسوق بيع السلع ، الأمر الذى يؤدي الى زيادة معدلات التشغيل و الارتقاء بنوعية الحياة ، وهو ما يؤدي إلى تأكيد الاستقرار الاجتماعى للدولة والمجتمع . ولتحقيق النجاح فى هذا الصدد فإنه من الضروري يتحرك أطراف الشراكة لتبني ثقافتها، وهى الثقافة التى تؤكد على مسالة محورية تتمثل أن الأطراف جميعها تلتقى على هدف الارتقاء بأوضاع المجتمع . وهو هدف عام تشتق منه أهداف فرعية تعنى الارتقاء بأوضاع كل طرف فى الشراكة ، بحيث نجد ان العمل خارج الشراكة ، فى حالة تحقيقها لمستويات مثالية ومتقدمة ، قد يجلب خسارة أكثر من تحقيق نفع .

وتحتاج مسالة الشراكة إلى طرف يتولى متابعة التفاعل داخل عملية الشراكة. وفى العادة يكون هذا الطرف هو الذى يقوم بمؤازرة طاقات وجهود الشركاء ، بحيث تتجه إلى تحقيق الأهداف المرجوة منها . ويصبح على هذا الطرف توجيه مختلف الطاقات التى لدى اطراف الشراكة ، كما عليه ان يزلل العقبات التى تقف فى وجه تحقيق الشراكة لاهدافها . وبرغم

أن الدولة والمنظمات غير الحكومية هما الطرفين المؤهلين بدرجة أكثر لتأكيد تأزر الشراكة ، الا أن عملية التأزر يمكن أن يقوم بها أى طرف فى الشراكة ومن الممكن تتأوب الإطراف القيام بتحقيق عملية التأزر بين طاقات إطراف الشراكة (٨٠) .

من الظروف التى ساعدت على نجاح الشراكة نسبيا فى المجتمع المصرى أن الخطاب السياسى يتجه الآن إلى قبول المنظمات غير الحكومية كفاعل قادر على المشاركة فى تنمية و تحديث المجتمع . وهو ما يعنى ان الشراكة تحتاج إلى بيئة سياسية مواتية ، وقد بدأت بوادرها تتأكد فى نطاق الواقع المصرى ، مؤشر ذلك اتجاه الخطاب والنهج السياسى والحكومى المصرى لدعم هذه الشراكة. فقد شهد عام ٢٠٠٥ استمرار المنهج الحكومى الذى يعمل فى اتجاه دعم و تفعيل أنماط الشراكة والدفع نحو مزيد من الإجراءات الإصلاحية لتوفير الظروف التى تدعمها. فعلى مستوى الخطاب الرسمى يمكن رصد أكثر من اشارة خاصة بدعم دور المجتمع المدنى وحيوية القطاع الخاص وأهميته شراكتهما للحكومة فى القيام بعبء التنمية . وهو ما عبر عنه رئيس الجمهورية بشكل واضح فى فبراير ٢٠٠٥ مع اعلانه عن بدء مرحلة جديدة من الإصلاح السياسى . وقد تلى هذا الإعلان بروز العديد من الدعوات لمشاركة الحكومة خططها للتنمية فى أكثر من مناسبة، وهو ما أكدته ايضا خطابات رئيس الحكومة وتصريحات العديد من الوزراء ، التى تحدد أولويات التحرك وأهمية توسيع مساهمة الجمعيات الأهلية فى القضايا الاجتماعية. التى تزايدت حدتها خلال العقدى الأخيرين مثل قضايا الإرهاب والعنف والبطالة وغير ذلك من القضايا الاقتصادية ذات الأبعاد الاجتماعية . حيث تمثل هذه القضايا إحدى أولويات الدولة التى تعمل على دفع القطاع الاهلى إلى تبنيها والشراكة معه فيها . ويعد هذا التوجه المتضمن فى الخطاب الرسمى استمرارا للخطاب الذى عبر عنه رئيس الجمهورية فى افتتاح الدورة البرلمانية فى عام ٢٠٠٤ . والذى دعا فيها المجتمع المدنى بكل مؤسساته بأن تتضافر من اجل تحقيق التنمية و إزالة كل

المعوقات الإدارية و التشريعية التى تحد من فاعليته . وقد شهد عام ٢٠٠٣ قد شهد الإعلان عن أكثر من مبادرة، و بروز قضايا تنموية تحتل بؤرة الاهتمام كقضية التنمية الريفية، وتحسين أوضاع العشوائيات وتنمية المحليات، إضافة إلى مبادرات قومية استندت على الشراكة لمكافحة الفقر وتعميق مساهمة المنظمات الأهلية فى التنمية البشرية، لعل أبرزها المبادرة الوطنية لاعتبار عام ٢٠٠٣ " عام الطفلة المصرية " ، إلى جانب مبادرة أخرى حملت أسم أطفال الشوارع ، ومبادرة قومية تستند على الشراكة لتحسين نوعية التعليم (٨١) .

استنادا إلى خبرات الشراكة فى الواقع المصرى من واقع التجارب المختلفة، أتضح إن نجاح الشراكة و بلوغها لأهدافها يستوجب أن تمر هذه الشراكة بعد مراحل أو دوائر متتابعة . وتتمثل الدائرة أو المرحلة الأولى فى تشكيل نواة الشراكة . وفى العادة تتشكل هذه النواة من المنظمات غير الحكومية التى يمكن أن تشارك فى بناء مشروع معين ، ومن ثم تبدأ عملية تشبيك بين جهودها و تعقد عدة اجتماعات لترسيخ أسس الشراكة. بحيث تساعد هذه المرحلة من خلال التشبيك ومن خلال الحوار المتبادل فى الاجتماعات على تماسك النواة الأولى للشراكة بحيث تكون حركتها كفاعل واحد وليس كمجموعة من الجمعيات المشتتة. وفى المرحلة أو الدائرة الثانية تتسع الشراكة فتضم مجموعة من التنفيذيين الذين قد يضمون مستويات متتابعة و متدرجة من التنفيذيين تبدأ من المسؤولين التنفيذيين على المستوى المحلى ثم على المستوى الأعلى وليكن مستوى المركز أو المحافظة ، بحيث يتشكل مستوى جديد او كتلة جديدة من الشراكة . ثم تتسع الشراكة وتتحرك إلى دائرة ثالثة جديدة لتضم المواطنين إما من خلال التحاقهم بالمنظمات غير الحكومية المشاركة فى المشروع أو من خلال وجودهم فى المجالس المحلية الشعبية ، أو باعتبارهم قيادات محلية أو متطوعين . فى إطار هذه الدائرة الجديدة يتم عقد مجموعة من الاجتماعات والندوات التى تساعد على خلق تفاهم مشترك عند أطراف الشراكة على هذا المستوى ، لتتحول بدورها إلى

كتلة واحدة قوية تسعى إلى تحقيق أهداف محددة . وهكذا تتحرك الشراكة مثل كرة الثلج كلما تحركت ضمت شركاء جدد حتى تكبر وتكبر معها أهدافها التي تسعى إلى تحقيقها. ومثلما تتحرك الشراكة في الاتجاه الأفقى لتضم شركاء جدد ، فإنها تتحرك أيضا باتجاه النضج من شراكة في التنفيذ إلى شراكة في التخطيط ، وفي هذه الحالة الأخيرة تصل الشراكة إلى قمة نضجها ، حيث يتحرك الشركاء مع بعضهم منذ البداية و حتى النهاية .

ولكى تنجح الشراكة من الضروري أن تمتلك عدة آليات تساعد على تجديدها. من هذه الآليات عقد الاجتماعات والندوات التي تلعب دورها في بناء ثقافة مشتركة و تشكيل رؤية جديدة، يشترك في بنائها و تطويرها مختلف الأطراف. وفي هذه الندوات تلعب وسيلة الإقناع بفوائد الشراكة لكل طرف ولجميع الأطراف دوراً محورياً في بناء هذه الثقافة المشتركة. وتضم هذه الندوات و الاجتماعات أعضاء من المنظمات غير الحكومية ، إضافة إلى أعضاء من المجلس المحلى، إلى جانب عدد من المواطنين، وكذلك عدد من المستهدفين، وربما عدد من التنفيذيين الرسميين من مستوى أعلى، بحيث تلعب هذه الآلية دورها في تشكيل ثقافة مشتركة تدور حول أهداف محدودة .

و تتحدد الآلية الثانية الفاعلة في استنفار القوى الكامنة في المجتمع المحلى وأبرزها الشباب، وفي هذا الإطار من الضروري مراعاة التوازن على اساس النوع الاجتماعي (٨٢). بحيث ندفع بهذه الفئات من الهامش الاجتماعي إلى قلب التفاعل والمشاركة في تحقيق الأهداف. وبهذه المناسبة فان على الشراكة أن تتسع لتشمل كل آخر يقف على هامش المجتمع ، حتى يتدفق الجميع في مجراه الرئيسي مشكلين بذلك طاقة لإنجاز الأهداف . وتتمثل الآلية الثالثة في الإعلام الذى يلعب دورا أساسيا فى تطوير شبكة من الاتصالات التي تحول الشركاء المنفصلين من كيانات منفصلة إلى كتلة لها أهداف واحدة و مشتركة . وفي عرضه لأهمية الإعلام فى دعم الشراكة بأحد المشروعات أثار ايمن عبد الوهاب بقوله " فقد استندت الجمعيات الأهلية فى بداية دعوتهم للمشروع على الدعم الاعلامى لنشر فكرة المشروع

وترويجها ، والتي لاقت اهتماما من الأجهزة الإعلامية وخاصة المحلية منها . إذ قامت بتغطية عملية الدعوة فى بداية المشروع ، ثم نظمت الشبكة المحلية لقاء مع بعض الإعلاميين وذلك لبحث سبل تفعيل دور الإعلام فى تفعيل المشاركة الشعبية " (٨٣) على هذا النحو تتضافر جهود القطاع الاهلى ممثلاً فى المنظمات غير الحكومية مع الإدارة العامة ممثلة فى المسؤولين التنفيذيين على مستوى المجلس المحلى الشعبى او حتى من مستويات أعلى، إضافة إلى المواطنين الذين يشاركون فى هذا التحالف أو الشراكة إما من خلال المنظمات غير الحكومية أو أما من خلال المجالس المحلية الشعبية، وأما بصورة مباشرة . على هذا النحو تلعب الشراكة دوراً محورياً فى إصلاح وتعديل توجهات الشركاء نحو بعضهم البعض ، بحيث يتحرك الجميع لما فيه خير المجتمع وتحديثه .

٣- الشراكة كمدخل لإصلاح الإدارة العامة ، بعض التجارب: استنادا إلى الظروف أو الشروط التى عرضنا لها والتي يمكن ان تقود إلى شراكة ناجحة نعرض لبعض التجارب الناجحة للشراكة سواء تعلقت هذه الشراكة بقضايا محددة أو اتصلت ببناء مشروعات معينة تعمل باتجاه تحديث المجتمع المحلى أو العام .

أ - وتشكل تجربة إصدار القانون رقم ٨٤ لسنة ٢٠٠٢ احد أشكال الشراكة حيث اشار احد مسؤولي وزارة الضمان الاجتماعى عند مقابلته انه لكى يصدر هذا القانون، قامت الإدارة العامة للدولة ممثلة فى وزارة التأمينات والشئون الاجتماعية، حينئذ ، بعقد مقابلات حوارية واستشارية مع مختلف أنواع المنظمات غير الحكومية للتعرف على مقترحاتها بشأن القانون الجديد الصادر فى ٢٠٠٢ . وقد أبدت بعض المنظمات الغير حكومية بعض التحفظات علىية كما أشارت ببعض التعديلات التى تم أخذها فى الاعتبار عند الصياغة النهائية للقانون (٨٤). وهو ما يعنى انه وان كانت الإدارة العامة هى التى قدمت الصياغة المبدئية للقانون ، الا انه عند صدوره تضمن وجهة نظر المنظمات غير الحكومية التى سوف تعمل وفقا له .

ب - و تتشكل التجربة الثانية للشراكة من التجربة التي قامت بالهيئة القبطية الإنجيلية. و تدور هذه التجربة حول تحسين الإنتاج الزراعي و الحيواني بمحافظة المنيا حيث اتبعت الهيئة لإنجاح هذه التجربة ما يمكن إن يسمى بصيغة الروابط . و قد مرت هذه التجربة التشاركية بأربعة مراحل أساسية. **فى المرحلة الأولى** ثم تشكيل رابطة تضم المؤسسات التى سوف تشارك فى المشروع و فى هذا الإطار تم الاتفاق مع مركز البحوث الزراعية و وزارة الزراعة ، وكذلك وزارة الطب البيطرى إضافة الى الهيئة القبطية الإنجيلية و بعض المنظمات غير الحكومية فى المجتمع المحلى، حيث دار هدف التجمع بالأساس حول تحسين الإنتاج المحصولى والحيوانى . ولإنجاز ذلك إتفقت الهيئة وشركائها مع الفلاحين لتجميع ملكياتهم الفردية لإجراء تجارب زراعة بعض المحاصيل للتصدير. على هذا النحو نجد ان الاتفاق قد تم بين شركاء ثلاثة الإدارة الحكومية ، والمنظمات غير الحكومية و على رأسها الهيئة القبطية الإنجيلية إضافة إلى المواطنين متمثلين فى رابطة الفلاحين الذين وافقوا على المشاركة فى المشروع . و قد تأكد نجاح هذه المرحلة من خلال عقد اللقاءات مع المسؤولين الحكوميين لإقناعهم بالتجربة وعقد الاتفاقات مع الفلاحين كذلك. وفى **المرحلة الثانية** اتفق أطراف الشراكة المتمثلة فى الإدارة الزراعية من المراكز البحثية والجامعة الإقليمية على زراعة قطعة الأرض التى تم تجميعها و يمتلكها الفلاحين بعد إقناعهم زراعة نظيفة ، أى زراعة بلا استخدام للكيماويات ، أو استخدامها بالكميات القانونية المسموح بها وفى هذه المرحلة وقعت مجموعة من المخالفات كأن قوم بعض الفلاحين باستخدام بعض الكيماويات، غير أنه عند التصدير أضح إن محصولهم غير مطابق للمواصفات، ومن ثم لم يسمح بتصديره وشكل ذلك رادعا لهم و للآخرين. ومن الطبيعى إن يلعب الإعلام الداخلى بذلك دورة فى تطوير وعى الفلاحين المشاركين . وفى **المرحلة الثالثة** تم تأسيس رابطة جديدة تضم الفلاحين الذين اشتركوا فى هذه التجربة كما تضم شركات التصدير ، و لعبت الهيئة الإنجيلية دور الضامن او شاهد الاتفاق بين

الفريقين. بحيث تكون الهيئة مسؤولة عن تهيئة محاصيل الفلاحين للتصدير حسب المواصفات العالمية لقاء قيام الشركات بتصديرها بأسعار ملائمة . ودارت العجلة فى هذا الاتجاه، ونتيجة لذلك زاد دخل الفلاحين الذين يزرعون للتصدير اكثر من ثلث الدخل الذى يأتى من الزراعة العادية . وحينما نجحت التجربة باركها المسئولون من ناحية ، وبدأ بعض الفلاحين الجدد ينضمون إليها من ناحية ثانية .

وفى المرحلة الرابعة حدث توسع فى المشروع واستكمال له . فقط تطلب المشروع بناء أماكن للفرز وكذلك أماكن للحفظ لحين التصدير . وحينما تعمق الاقتناع بالمشروع برزت مسألة أهمية اعتماد الفلاحين على أنفسهم . ولكى يحققوا ذلك كان عليهم إن يؤكدوا على تأسيس رابطة لهم، لها مجلس إدارة يتولى التصرف باتجاه استكمال المشروع من خلال توفير المعدات والأجهزة و الأماكن . وبعد ثلاث سنوات من التجربة تحول هؤلاء الفلاحين إلى مصدريين وعرفوا الطريق إلى التصدير . ومن ثم بدأت التجربة تشكل نموذجا لأسلوب النهوض بالمجتمع المحلى من خلال الشراكة الناجحة.

ونحن إذا تأملنا هذه التجربة فسوف نجد انه قد توفرت لها مجموعة من الظروف التى يسرت نجاحها . ويتمثل الظروف الأول فى وجود المنظمة غير الحكومية النشطة والفعالة والتى تستهدف النهوض بالواقع الاجتماعي وتحديثه ممثلا ذلك فى الهيئة القبطية الإنجيلية . ويتحدد الظروف الثاني الذى ساعد على تحقيقه فى الاتفاق الذى تحقق مع بعض مراكز البحوث و الجامعة الإقليمية ووزارة الزراعة ، ومصلحة الطب البيطري لتحسين الإنتاج الحيواني ، وتأسيس شراكة معهم على أساس الاقتناع بجدى المشروع وتجربته، بحيث تيسر الجهات التنفيذية الإجراءات اللازمة لنجاح المشروع . ويتصل الظروف الثالث بإنشاء رابطة للفلاحين المشاركين فى المشروع وإقناعهم بالفكرة إضافة إلى إمدادهم بالمعلومات اللازمة عن الزراعة الحديثة . وفى ذلك يقول رئيس الهيئة الإنجيلية " أن الفلاح

المصري ذكى ولديه الرغبة فى العمل والارتقاء بأوضاعه إذا توفرت له المعلومات التى تساعده على تطوير إمكانياته وقدراته " ويتحدد الظرف الرابع بتطوير الشركاء لمشاعر وعواطف الثقة بالذات والاعتماد على الذات بتعريف الفلاحين طريق التصدير ومساعدتهم فى تشكيل مجلس إدارة لرابطتهم، يتصرف باسمهم ويتولى مهام الإشراف على عملية الإنتاج والتصدير . وينسحب الشركاء بخاصة الهيئة الراعية إلى موقع آخر لنقيم فيه تجربة جديدة للشراكة (٨٥).

ج - ويعتبر قطاع التعليم من القطاعات التى شهدت شراكات ناجحة ساهمت فى الارتقاء بالخدمة التعليمية كذلك حيث " ارتبطت أهم نماذج الشراكة بين الجمعيات الأهلية والحكومة والمجتمع المحلى بالنهوض بالعملية التعليمية على اثر مبادرات ايجابية أهلية واستجابة وزارة التربية والتعليم بتوفير الآليات اللازمة لتحقيق التنسيق والدعم . فقد قامت وزارة التربية والتعليم باتخاذ قرار يقضى بإنشاء إدارة الجمعيات الأهلية العاملة فى مجال التعليم، وذلك عام ٢٠٠٠ ، بهدف تعميق التواصل والتعاون بين الجمعيات من جانب والوزارة من جانب آخر . وتتمثل ابرز مهامها فى إنشاء قاعدة بيانات للجمعيات الأهلية النشطة فى مجال التعليم ، اذ بلغ عدد الجمعيات العاملة فى التعليم فقط ١٨٣١ جمعية وعدد الجمعيات النشطة فى عدة مجالات ومن بينها التعليم عدد ١٥٥١ جمعية أهلية، ومن ثم برزت ضرورة والتنسيق بين هذه الجمعيات وصانعي السياسة التعليمية ومواجهة كل الصعوبات والمعوقات التى تحول دون تحقيق هذه الجمعيات لأهدافها . إلى جانب اقتراح المشروعات التى تزيد من فاعلية هذه المنظمات الأهلية ، والتعاون مع المجلس الأعلى للآباء والمعلمين لتفعيل مشاركتهم فى العملية التعليمية . وقد امتدت الشراكة بين الوزارة والجمعيات الأهلية إلى ٦٤٠ مشروعا استهدفت ١٥٠٢٤٦٣ طالبا وطالبة ، وبحجم تمويل قدره ٧٩٣،٢٦١،٧٩٣ مليون جنيه . وفى إطار هذه الشراكة عقدت عدة مؤتمرات و مجموعة من ورش العمل ، ضمت بالإضافة إلى نشطاء المجتمع المدنى ،

مسؤولين فى مديريات التربية و التعليم ، وديوان عام الوزارة وباحثين ومهتمين بقضية التعليم ، وذلك بهدف التقريب بين الشركاء وتيسير تنفيذ المشروعات من خلال إزالة المعوقات البيروقراطية .

لقد كان من ايجابيات الشراكة الحديثة بين الوزارة والجمعيات الأهلية تشكيل لجنة تنسيق عليا من ممثلى نشطاء المجتمع المدنى ووزير التربية والتعليم ومجموعة من المسؤولين بالوزارة ، إضافة الى ذلك صدرت مجموعة من القرارات الوزارية لتيسر دور الجمعيات ، منها على سبيل المثال القرار الوزارى رقم ٦١٣ لسنة ١٩٩٨ والذى تم بمقتضاه تعديل تشكيل مجلس الآباء و المعلمين ، بحيث تضم فى عضويته ممثلا عن الجمعيات الأهلية النشطة فى مجال التعليم ضمن هذه المبادرة. وكذلك القرار رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٠ بشأن مشاركة الجمعيات الأهلية فى دعم مدارس الفرصة الثانية والمشاركة فى إنشاء مدارس الفصل الواحد ومدارس المجتمع" (٨٦).

٤- استنادا إلى مجموعة من الشروط التى عرضنا لها والتى تضمن نجاح الشراكة نستطيع ان تصل الى مجموعة من النتائج التى تشخص الوضع الحالى للشراكة فى المجتمع المصرى ، وتأثير هذا الوضع على مواقف و اتجاهات أطراف الشراكة .

حيث تبرز النتائج التالية:

أ - و تتمثل النتيجة الأولى فى إننا إذا تأملنا عملية الشراكة فسوف نجد إنها تعتمد على مبادرة احد الأطراف للشراكة ، بحيث يصبح هو فى الغالب الطرف الراعى لهذه الشراكة ، إضافة إلى أن هذا الطرف المبادئ بطلب الشراكة أو بتوفير ظروفها تكون له أهدافه التى يقتنع بها الشركاء الآخرون. وكلما كانت هذه الأهداف عامة ، وتشكل أرضية يمكن الاتفاق عليها كلما تحقق انجذاب الأطراف الآخرين. فى هذه الحالة يصبح على الطرف المبادئ أو الراعى للشراكة أن يتولى إقناع الأطراف الأخرى للمشاركة، وفى الغالب تضم هذه الأطراف المنظمات الغير حكومية و الإدارة العامة

والمواطنين، أيضا إضافة إلى انه يضع إمكانياته المبدئية ، المادية أو الفنية، فى خدمة الشراكة . وإذا كان هناك طرف بادئ بطلب الشراكة فهناك الطرق الأكثر استفادة من هذه الشراكة ، وهم المواطنون فى الغالب . وتصل الشراكة إلى قمة غايتها ونضجها حينما يحاول الشركاء إعادة بناء وتكرار الشراكة ، أو أن يتولى الطرف الأول المستفيد من الشراكة قيادة التجربة بقدر من الوعي والثقة بالذات .

ب - وتتحدد النتيجة الثانية فى أن تأمل أوضاع الشراكة يشير إلى أن هناك إصلاح أو تطور قد تحقق فى نظرة الإدارة العامة من حيث ميلها للمشاركة على قدم من المساواة مع الأطراف الأخرى ، كالمنظمات غير الحكومية والمواطنين. مشروعات تستهدف تطوير الواقع الاجتماعي ، ولو إن هذا الدافع كان أقوى ما يكون على المستويات الإدارية العليا التخطيطية لإدراكها الأهداف العامة والنتائج المتوقعة من هذه المشاركة. على خلاف ذلك نجد أن إدارة المحليات كانت أقل اندفاعا نحو الشراكة، غير أن موقفها أصبح أكثر مرونة من خلال قيام المنظمات غير الحكومية بإقناعها وأيضاً توجهات الإدارة العليا ، بحيث شكلت ضغوطاً دفعت الإدارة المحلية للمشاركة. غير انها حينما أدركت منافع ومظاهر تجربة الشراكة تولدت لديها طاقة الدفع الذاتي . وقد كان المواطنون هم الطرف الكاسب من هذه المشاركة باعتبارهم لأول مرة فى تاريخهم يشاركون الإدارة العامة فى تطوير واقعهم ، وهو أمر يمكن ان يساعد على تقليص فجوة العداء التاريخية بين الإدارة العامة والمواطنين . ويمكن القول بان المجتمع المدنى ممثلا فى المنظمات الغير حكومية هو الطرف الذى لعب دورا محوريا فى نجاح هذه الشراكة. فهو الذى سعى لتأسيسها وتحمل أعباء نجاحها ، وحقق أهدافه بالعمل على دعم مشاركة المواطنين فى الارتقاء بواقعهم الاجتماعي ، مجسدا بذلك دوره الذى تحدد له نظريا و تاريخيا .

ج - وتشير النتيجة الثالثة إلى فاعلية دور الإعلام الذى ينبغي ان يعمل عبر دوائر متتابعة . حيث تبدأ الدائرة الأولى بقيام الشريك المحوري بإقناع

الشركاء الآخرين بأهمية موضوع الشراكة ، وتزويدهم بالمعلومات التى تيسر لهم التعرف على ايجابيات المشروع . و يستمر الإعلام أو الإقناع ليوّدى دوره على مستوى أطرف الأطراف المشاركة، بمعنى إنه إذا كان الإقناع فى الدائرة الأولى قد تناول احد المسئولين، فانه يمكن ان يتسع ليشمل مساعديه أو رفاقه، مثال ذلك انه اذا نبذت إحدى المنظمات غير الحكومية مشروعاً للنهوض بالمجتمع المحلي فإنه من الضروري أن تدعو المنظمات غير الحكومية الأخرى للمشاركة من خلال الإقناع. وينتقل الإعلام إلى الدائرة الثالثة ، حيث المجتمع المحلي بما فيه من مواطنين ومجلس محلى شعبى ، وآخرين لإقناعهم بأهمية الشراكة فى هذا المشروع. بحيث يساعد ذلك على تشكل ثقافة الشراكة على مستوى المجتمع المحلي ، بحيث يلعب دوره كظهير اجتماعي يدعم مشروع الشراكة ويساعد على نجاحه. ومن الممكن إن يلعب الإعلام دورة فى دائرة رابعة بتقديم تجربة الشراكة الناجحة على مستوى الدولة و المجتمع العام متجاوزة بذلك المجتمع المحلي. وعلى هذا النحو يلعب الإعلام دورة القومي فى نشر ثقافة العمل الاهلى فى الفضاء القومي ، إضافة إلى تطوير ثقافة الإدارة العامة التى بدأت تصلح من ذاتها لتلتقى مع آخرين فى شراكة تستهدف النهوض بالواقع الاجتماعي .

د - إننا إذا تأملنا حالة الشراكة على صعيد المجتمع المصري فسوف نجد ان هناك تعديلات كثيرة حدثت فى المواقف . فقد تخلت الإدارة العامة عن طبيعتها التاريخية التى كانت تؤكد على الضبط والسيطرة و تبنت بحكم التطور التاريخي، والإصلاحات التى حدثت، والإطار العالمي المعاصر الذى أضعف من مكانة الدولة القومية وقدراتها ، بحيث بدأت الإدارة العامة تعمل بروح جديدة تسعى إنطلاقاً منها إلى خدمة المواطن والسعي للارتقاء بأوضاعه الاجتماعية، لان ذلك يشكل طبيعة دورها المعاصر و علة وجودها، ولأنها كما اشرت - بخاصة المستويات الإدارية الوسطي والدنيا - بدأت تعاني من ذات الظروف الاقتصادية الصعبة التى يعانى منها المواطنون . ومن ثم فقد التقى الطرفان على أرضية واحدة من المعاناة التى فرضت

تعاونها لتطوير عواطف أو مشاعر الألفة المتبادلة. وقد تغير المواطنون المصريون كذلك، فبعد أن كانوا سلبيين منغلقيين على عالمهم لعب التعليم والإعلام دوراً أساسياً في تطوير القيم الموجهة لسلوكياتهم فأصبحت أكثر عقلانية، وحينما تقدمت المنظمات غير الحكومية تطور قدراتهم و تستثمر إمكانياتهم استجابوا و شاركوا وتفاعلوا ، تخلوا عن السلبية ، وبدأوا في التعاون مع الإدارة العامة للارتقاء بهذا الواقع. ومن المفترض أن يلعب التطور العام للمجتمع و العالم دوره في توسيع مساحة هذه الايجابية . و تعد المنظمات غير الحكومية هي الفاعل الثالث في الشراكة الذي تطورت قدراته نحو الأفضل، فلم يعد المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية _ كأحد تكويناته - يعيش في ظل سماح الدولة و قبولها لدوره، بل أصبح أكثر ارتباطاً بالمجتمع، وبدأت تنمو له استقلاليته التي استندت الى شرعية إنجازاته الواقعية في الارتقاء بأوضاع الوطن والمواطنين ، بعد أن فشلت الدولة عبر عقود عديدة في تحقيق ذلك . يساعد على ذلك أن المجتمع المدني المصري أصبح له ظاهرة المتمثل في المجتمع المدني العالمي الذي يشد من أزره معنوياً، ويدعمه مادياً في أحيان كثيرة.

عاشراً: مستقبل الإصلاح الإداري في مصر ومتغيراته :

المرجح أن عصر الإصلاح السياسي والإداري له علاقة بعصر العولمة وكلاهما شغل عقد من الزمان حتي بدأ يأتي حصاه . وإذا كانت عملية العولمة قد حققت نقلة نوعية مع سقوط الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٩٠ حيث بدأت معالمها تتبلور لتتضح للعيان، وحيث أتجهت إلي تحقيق أهدافها علي الصعيد العالمي - برغم تواريخها السابقة - بحيث بدأ النظام العالمي يتكيف مع متطلباتها فالعالم أصبح أحادي القطب ، حيث القوي العظمي علي قمته ، وحيث أصبحت مصالحها فوق كل إعتبار . وحينما أطلقت عملية العولمة إتجه وشعاراتها العالم إلي التكيف مع متطلباتها بدرجة متفاوتة. فقد كانت تتدفق وتنتشر في العالم بلا حواجز ، تسعى إلي تحقيق تجانس ثقافي

علي الصعيد العالمي. وإلى إقتراب الاقتصاد العالمي ليطماسك عضويا تحت زعامة منتج رئيسي يتمثل في الشركات المتعددة الجنسية التي ضببطت الانتاج علي الصعيد العالمي كما ضببطت تدفق رؤوس الأموال في إتجاهات كثيرة من العالم ، وعلي ساحة واسعة من الأسواق المفتوحة أمام تق سلع الاستهلاك لتخلق إستهلاكاً عالمياً واحداً وذوقاً عالمياً واحدة . وإرتبط ذلك من الناحية الاجتماعية والسياسية بالتأكيد علي حقوق الإنسان وحماية حقوق الأقليات ، بحيث وقعت هذه التطورات وإستمرت آثارها في التعاضم ، كل ذلك علي حساب تآكل قدرات الدولة القومية وتلاشي إمكانياتها في السيطرة علي فضاءاتها القومية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية . وبحلول الألفية الثالثة بدأ العالم وكأنه قد تعولم خلال عقد واحد من الزمن .

وترتibia علي نجاحات العقد السابق شهد العقد الأول من الألفية الثالثة بروز دعوة جديدة تخص مجتمعات الجنوب بالأساس ، وهي الدعوة إلي الاصلاح السياسي والاجتماعي والثقافي والاقتصادي . حيث كان المضمون المطلوب من هذه الدعوة أن تستمر عملية العولمة التي إنطلقت من قواعدها في الغرب لتطویر أوضاع مجتمعات الجنوب - ومن بينها المجتمعات العربية- بحيث تتكيف مع أوضاع العالم الغربي المتقدم ، بحيث يصبح العالمين لفترة وجهد لعملة وخاضعين لعملية واحدة . ولكي يتحقق إصلاح الجنوب سياسيا فرض علي مجتمعاته أن تتبني نفس الأيديولوجيات السياسية القائمة في الغرب ، وإقتصاديا أن يسعى إلي الاندماج في الاقتصاد العالمي بحسب متطلبات ومعايير الأخير ، وثقافيا بأن يتخلي عن خصوصيته الثقافية، ليستوعب بديلاً لذلك المضامين الثقافية للعولمة . وإجتماعيا بان يتجاوز طبيعة تكويناته الاجتماعية والعلاقات والتفاعلات الاجتماعية المرتبطة ليملاً الفضاء القومي بتكوينات وعلاقات وتفاعلات إجتماعية ذا طبيعة غريبة بالأساس . في هذا الإطار برزت ضرورة الاصلاح السياسي والاجتماعي لمجتمعات الجنوب . وقد كانت الإدارة العامة هي الآلية التي يمكن الاعتماد عليها لتحقيق هذه الاصلاحات التي تسعى إلي التكيف مع إحتياجات

ومتطلبات النظام العالمي . فالإدارة لها وجودها في كل مكان علي خريطة المجتمع ، وبإستطاعتها إلي جانب الاصلاح السياسي أن تدفع المجتمع بحيث تتحقق غاية التكيف مع متطلبات النظام العالمي . وهو ما يعني أيضا أن الاصلاح الإداري هو القادر علي دفع عجلة تحديث المجتمع في كل إتجاه وقطاع ، حتي يمتلك المجتمع القدرة علي التكيف مع أوضاع ومتطلبات النظام العالمي، إستناداً إلي تطوير بعض قدراته الذاتية. علي هذا النحو فإن الاصلاح الإداري يستهدف بالأساس تمكين المجتمع . ذلك يعني أن إصلاح الإدارة العامة أصبح يشغل قلب الاهتمام القومي والعالمي علي السواء . حيث تولدت الضغوط التي تفرضه وتدفع إليه من كل إتجاه ، من الضغوط الصادرة عن النظم الإدارية للمؤسسات والقوي الدولية. وكذلك من الضغوط التي تصور عن المواطنين والمجتمع المدني في نطاق الواقع القومي . وهي الضغوط تكتفت بفعل متغيرات عديدة وتفاعلت لتشكّل طاقة تتحرك بالواقع الإداري القائم إلي وضع إداري أكثر كفاءة وقدرة في المستقبل . وإذا كانت دراسات المستقبل التي تسعى إلي تحديد طبيعة ومعالم سياق معين في المستقبل ، نستند في الغالب إلي سيناريو يتابع المتغيرات الفاعلة في الحاضر، ويتحرك مع تطورها عبر الزمن ليحدد كيف تصنع شكل هذا السياق في المستقبل ، فإنه لمعاجة هذا التحرك لتشكيل المستقبل نجد أنفسنا نستند إلي بعدين أساسيين الأول أن ثمة متغيرات تلعب دورها الآن لتطور الحالة الإدارية المعاصرة في المجتمع المصري لتدفعها إلي المستقبل ،والثاني إتجاه الإدارة العامة المصرية لتبني خصائص وطبيعة متطورة في المستقبل إستناداً إلي هذه المتغيرات التي لها جذورها في الحاضر ، ونعرض لذلك بالتحليل فيما يلي :

١ - متغيرات تطوير وتشكيل الإدارة العامة للمستقبل : يشير تأمل واقع

الإدارة العامة المصرية علي خلفية التفاعلات القومية والعالمية إلي خضوعها لفاعلية مجموعة من المتغيرات التي تلعب دورها في فرض ضرورة أن تتغير طبيعة الإدارة العامة التي سببت واقع التخلف في الحاضر بإتجاه

إكتساب طبيعة وخصائص جديدة في المستقبل أكثر ملائمة لعملية التنمية والتحديث .

ويتمثل المتغير الأول في التطورات السياسية والثقافية والاجتماعية التي بدأت تقع علي الصعيد العالمي ، وهي التطورات التي فرضت ضرورة وقوع التحولات الديمقراطية في مجتمعات الجنوب ، وفي العالم العربي . حيث إستهدفت هذه التحولات الحد من سطوة الدولة القومية وقهرها لصالح توسيع مساحة الحرية أمام المواطنين ، كما إستهدفت الاعتراف الكامل بحقوق الإنسان، وحقوق المواطنه الكاملة والمتساوية . وقد إدي ذلك إلي حراك سياسي وإجتماعي وثقافي شامل، بدأ المواطنون من خلاله بضغوط من كل جانب، يطلبون الاصلاح في كل جوانب الحياة بما في ذلك إصلاح الإدارة العامة حتي تتبني طبيعة ومضامين وخصائص الإدارة الحديثة ، وأبرزها إتاحة المعلومات للمواطن فيما يتعلق "بمعاملاته" معها، إضافة إلي مراعاة معايير الشفافية والقابلية للمساءلة ، وذلك حتي تتضافر جهود المواطنين ومؤسسات الإدارة العامة والنظام السياسي في مواجهة الفساد والانحراف .

وإذا كنا قد أشرنا إلي تضافر فاعلية مجموعة المتغيرات الداخلية ، مع المتغيرات العالمية لكي تضغط جميعها في اتجاه الاصلاح الإداري . فقد تمثل أبرز المتغيرات الداخلية في المتغيرات الاوضاع المتردية التي بلغتها الإدارة العامة ، في مجتمعات الجنوب والمجتمع المصري ، بحيث أصبحت مثيره للضجر . وقد تحدثت عن ذلك دراسات ومقالات صحفية عديدة ، بل وصورتها أفلام سنمائية ومسلسلات تليفزيونية عديدة . لعبت دورها في رفع وعي المواطنين والمسؤولين علي السواء بحالة التردّي التي بلغتها الإدارة العامة المصرية . ومن ثم تحول هذا الوعي إلي ضغط من أجل الاصلاح الإداري . يضاف إلي ذلك أن النظام السياسي في التاريخ المعاصر استمر في نقده للأدارة العامة بإعتبارها المسئولة عن مشكلات مصر ، وعن تدني معدلات التنمية ، بالإضافة إلي ذلك فقد لعبت الظروف الاقتصادية الصعبة

الذي أصبح يعيش في إطارها المواطن المصري دورها في الضغط من أجل الإصلاح . حيث لم يعد بإستطاعته أن يتحمل معها أي تسبب أو فساد إداري ناهيك عن النقد العالمي الذي بدأ يوجه إلي الإدارة المصرية واصمة إياها بأنها سب تخلف المجتمع المصري . فقد شكلت هذه الضغوط مجتمعة ظرفاً فرض علي الإدارة المصرية العامة أن تستجيب لدعوات ومطالب الإصلاح وأن تتخلي عن بعض خصائصها غير مواتية للتحديث لتكسب خصائص مواتية في المستقبل .

ويتصل المتغير الثالث بتدفق الاستثمارات علي الصعيد العالمي من مراكزها العالمية في الشمال إلي ساحات الجنوب ، وهي الاستثمارات التي أصبحت مجتمعات الجنوب تتشدها وتسعي إليها . وإذا كانت الأنظمة السياسية بإستطاعتها أن توجه الدعوة لاستقبال هذه الاستثمارات ، فإن الإدارة العامة هي التي تستطيع أن توفر الظروف لاستقرار هذه الاستثمارات في مجتمعنا لتبني قواعد للانتاج ، وتوفر فرص وتنتشر الرخاء بالاسواق . وهي أيضا التي من الممكن أن تكون السبب في هروب هذه الاستثمارات من مجتمعنا إلي غير رجعة . في الحالة الأولى تكون الإدارة العامة علي وعي بدورها في تطوير المجتمع ، وأيضاً علي إدراك بضرورة تطوير وتحديث أساليبها في العمل ، بحيث تيسر للمستثمر ، براحة ودون صعوبة ، الاساليب المواتية لاستثمار رأسماله في مجتمعنا . وفي الحالة الثانية تكون الإدارة العامة معقدة في قواعدها ، كسولة متبلدة ، متخلفة في مستوياتها التكنولوجية بحيث تكون عاجزة عن التعامل أو التفاعل مع المستثمر القادم مقارنة بالثقافة الإدارية الحديثة . ويستفحل الأمر خطورة إذا إتسمت هذه الإدارة بعدم الشفافية وانتشرت في إطارها سلوكيات الانحراف والفساد . والتعقد الإداري وتأخر القرار بسبب مركزيته ، بحيث تشكل هذه الظروف مجتمعاً عاملاً طارداً للاستثمار القادم، في هذه الحالة تصبح الإدارة العامة عاملاً لنشر التخلف والخراب في المجتمع دلاً من تحديثه ودعم تقدمه . ويتطلب ذلك ان تتبنى السياسات التي تجعل من الإدارة العامة في المستقبل قادرة علي التعامل

النشط الذي يمنح رأس المال القادم من الخارج الثقة في قدراته علي النجاح من خلال تطويرها للظروف الملائمة لذلك.

ويشير **المتغير الرابع** إلي أننا نعيش في عالم ثورة الاتصال والمعلومات أو الثورة التكنولوجية الألكترونية. حيث تنتشر شبكات المعلومات الدولية التي تنقل التفاعلات ووجهات النظر والتعاملات والصفقات ، لقد أصبحت أسواق العالم تتسع بمساحة فضائه ، ترتبط التعاملات التي تحدث في كل الأسواق ببعضها البعض من خلال شبكة المعلومات العالمية . وإستناداً غلي ذلك يمكن القول بأنه قد وليّ عصر الإدارة "الدفترية" وحلت محلها الإدارة التكنولوجية والالكترونية. فقد اصبحت الأدوات التكنولوجية والالكترونية هي أدوات التفاعل والتفاهم في هذا العصر ، ومن لا يستخدمها فهو خارج العصر ، لن يتصل به أحد ، وسيعجز هو الآخر عن الاتصال الفعال بأحد . لذلك أصبحت الثورة التكنولوجية والالكترونية لها ضفطها علي الإدارة العامة في مصر حتي تمتلك هذا البعد المتطور في المستقبل وتعمل بآلياته . حيث أصبح عليها أن تأخذ بها حتي تستطيع التعامل مع مجالات التعاملات المالية ، والسياحية ، والأستيراد والتصدير والتعليم في الحاضر والمستقبل . لقد أصبحت الآليات التكنولوجية والالكترونية هي وسائل الاتصال في هذا العصر ، وبدونها لا أمل في وقوع إتصال . لذلك فقد فعلت الدولة المصرية خيراً حينما أطلقت شعار الحكومة الألكترونية وقطعت شوطاً واضحاً في هذا الاتجاه وهناك إطاراد لاكتمالة في المستقبل .

ويرتبط **المتغير الخامس** بنمو المجتمع المدني ، وبخاصة المنظمات غير الحكومية التي تعكس روحه وجوهره . فالإلي جانب النمو العددي للمنظمات غير الحكومية علي الصعيد القومي ، حتي بلغ ستة عشر ألف منظمة غير حكومية تقريباً . فإنها قد تطورت نوعياً من جوانب عديدة . فمن ناحية تحولت هذه الجمعيات من الرعاية المؤقتة للبشر ، التي لا تشكل تراكماً تنموياً ، إلي العمل بإستراتيجية التمكين سواء علي المستوي الاقتصادي أو السياسي . ومن ناحية ثانية تبنت المنظمات غير الحكومية آلية التشبيك سواء

علي المستوى القومي أو الاقليمي او العالمي . بحيث يسرت لها هذه الآلية الحصول علي طاقة ضخمة تشكلت من خلال تجمع طاقات صغيرة أعتبرت قيما مضافة إلي بعضها البعض . ومن ناحية ثالثة ، فقد بدأت المنظمات غير الحكومية تبدو باعتبارها الفاعل التنموي الذي يتمكن وجودة وفاعليته في الألفية الثالثة ، فاعل التنمية المستدامة التي تعد مشاركة الجماهير في إنجازها من أهم خصائصها . وإذا كانت الدولة في عهود سابقة هي التي كانت تتحمل أعباء التنمية او علي الأقل هي المسؤولة عن مؤازرة الجهود التنموية للقطاعات المختلفة ، فإنه يبدو أن المنظمات غير الحكومية في عصر التنمية المستدامة ، ومن خلال آلية الشراكة ، مقدمة علي أن تكون هي الفاعل الذي يتولي مؤازرة الجهود التنموية بين الأطراف المختلفة ، الدولة ، القطاع الخاص والمواطنين . وحتى تنجز هذه المهمة فإننا سوف نجد أنفسنا -حتما- أمام ضرورة التصدي للإصلاح الإداري ، وهو ما بدأت المنظمات غير الحكومية تؤديه وباقتدار . سواء بدفعها الإدارة العامة من خلال الشراكة إلي تبني قيم جديدة في التنمية وفي التفاعل مع المواطنين ، أو بنقدها بعض قطاعات الإدارة العامة إذا هي تجاوزت الخطوط الحمراء وإعادت علي حرية أو حريات المواطنين أو حاولت تزوير إرادتهم السياسية ، كما تفعل المنظمات غير الحكومية المدافعة عن حقوق الإنسان .

ويؤكد المتغير السادس علي تطور وعي المواطنين أنفسهم وتطور قدراتهم علي المساءلة . وقد لعبت تكنولوجيا الاعلام والمعلومات دوراً محوريا في هذا الصدد ، حيث أصبح المواطن يمتلك القدرة علي متابعة الأحداث العالمية بسهولة ويسر ، وأيضا متابعة أوضاع مجتمعه ضمن هذه المتابعة . وإرتباطا بذلك أصبح المواطن المصري يعرف من خلال شبكات المعلومات الدولية ، كل ما هو خفي وسري عن مجتمعه ، وأحيانا يتصادم علي ساحة وعية المعلومات التي تتيحها له بشفافية شبكات المعلومات الدولية أو الفضائيات مع نظائرها التي تتيحها له الإدارة العامة علي المستوى القومي . فيدرك أهمية قيمة الشفافية ويسعي طالبا المساءلة والاجابة ،

وتتدفق مطالبته مباشرة من خلال الصحف وصحافة المعارضة بالتحديد، أو من خلال بعض المؤسسات العامة التي يعتقد أنها تمتلك قدراً من الشفافية والاستقلال النسبي عن الدولة كالمجلس القومي لحقوق الإنسان ، أو من خلال المنظمات غير الحكومية خاصة المنظمات الدفاعية . خاصة أنه بدأ يري أمامه هشاشة القوي التي كانت قاهرة له تخضع خضوعاً مهيناً لضغط القوي العالمية . ومن ثم تتخلق الظروف الموضوعية التي يتحول من خلالها المواطنون من كتلة جماهيرية بلا وعي أو بوعي زائف إلي مواطنين واعين يطلبون المعلومات التي ينبغي أن تقدم لهم بشفافية ويرون من حقهم أن يسألوا المخطئ . ومن الطبيعي أن يشكل ذلك ضغطاً لإحداث تحولات جذرية في ثقافة الإدارة العامة ومن ثم توجهاتها وسلوكياتها تجاه المواطنين ، خاصة أن ظهيرها السياسي تاريخياً تحول إلي ناقد لها وعلي استعداد أن يضحي بها - كبش فداء- إذا الطوفان قادم ذلك يعني أن إرهابات الحاضر تتحرك جميعها باتجاه تأسيس واقع إداري أفضل في المستقبل.

٢- مستقبل الإدارة العامة : عرضنا لجملة المتغيرات التي لعبت دورها في هز رواسخ الإدارة العامة في الحاضر ، إضافة إلي أن هذه المتغيرات تفرض عليها ضغوطاً قوية لتغير من ذاتها ، أو تفرض مباشرة التغير عليها . لذلك يمكننا أن نشخص حالة الإدارة العامة في مصر بانها تعيش حالة أو مرحلة إعادة ترتيب الأوراق . فلم يعد أمامها إختيار سوي التطور أو التحرك إلي الأمام . ولم يعد أمامها سوي إكتساب خصائص الإدارة الحديثة إذا أرادت عناصرها الحالية أن يكتب لها البقاء ، ومن ثم فلم يكن أمامها إلا الخضوع لرياح التغيير التي بدأت تدفع سفنها إلي المستقبل . بيد أن تصور حالة الإدارة في المستقبل من الطبيعي أن يكون تطوراً عن متغيرات الحاضر ، بمعنى أنها بإمكاننا أن إستمرا للتطور الحادث حاضراً في متغيرات الإدارة العامة بحيث تشكل في مجموعها السيناريو الذي يمكن علي اساسة تحديد معالم الإدارة العامة المصرية في المستقبل . وهو ما نعرض له بالتحليل .

أ - وتشكل البيئة العالمية التي فرضت طبقات كثيفة من الضغوط علي الإدارة العامة المصرية أحد المتغيرات التي يتوقع إستمرارها . فقد إنطلقت عجلة العولمة ولا عودة عنها ، وفي ظل العولمة يستمر الضغط لاستيعاب ثقافة سياسية عالمية واحدة تؤكد علي أهمية الديمقراطية والتحول الديمقراطي ، كما تؤكد علي حقوق الإنسان وحرية الأقليات . كما تؤكد من الناحية الاقتصادية علي أنطلاق الاستثمارات وتدفعها إلي مجتمعات الجنوب مترافقة مع الشركات المتعددة الجنسية أو بدونها . بحيث يؤدي ذلك من ناحية إلي تراجع دول الدولة القومية من كونها قوة سياسية ضابطة إلي كونها آلية سياسية تنظم الواقع القومي لاستقبال الاستثمارات الأجنبية ، ومن الطبيعي ان تبذل الدولة القومية اقصى جهدها في الضغط علي الإدارة العامة باتجاه الاصلاح ، حتي تصبح الآلية الملائمة للتعامل مع الاستثمارات الأجنبية القادمة ، وأيضا للتعامل مع المشكلات أو القضايا التي قد تنتج عن إنفتاح المجتمع علي العالم وبخاصة علي مستوي مجتمعات الجنوب للفوز بنصيب أكبر من الاستثمارات الأجنبية ، وسيكون الانتصار والتوفيق حليف للإدارة الأكثر تطوراً والأكثر تكيفا مع متطلبات البيئة العالمية المحيطة . ومن المتوقع أن تحقق الإدارة العامة المصرية تطورات في هذا الاتجاه ، قد تظهر بعض العوائق الباقية من ثقافة قديمة إلا أن ضغوط البيئة الخارجية وأحتياجات المجتمع سوف تدفعها إلي إستيعاب مضامين الإدارة الحديثة .

ب- وتشكل ثقافة الإدارة الحديثة أحد المتغيرات التي سوف تلعب دوراً في تشكيل الثقافة الإدارية في المستقبل . وتتمحور ثقافة الإدارة الحديثة بالأساس حول ثلاثة ابعاد أساسية . ويتمثل **البعد الأولي** في ضرورة تبني الإدارة العامة المصرية لقيم الثقافة الإدارية الحديثة ، مثل تقسيم العمل الدقيق، والتتابع المنظم للأجراءات الادارية حتي إنجاز "المعاملات" . يضاف إلي ذلك التحديد الدقيق للوثائق المطلوبة لانجاز المعاملات ، ومراعاة الشفافية في إبراز المعلومات للمواطنين أصحاب المعاملات ، وقبول المراجعة وحتى المساءلة . لأن الادارة في هذه الحالة تعمل بمنطق تقديم

الخدمات للمواطنين وليس ضبطهم والسيطرة عليهم . ويتمثل **البعد الثاني** في إتجاه الادارة العامة المصرية بإتجاه تطوير وتنقيح الترسانة القانونية الموجهة لعمل الادارة العامة في إنجازها "للمعاملات" في مختلف المجالات . بحيث تصبح هذه القوانين والقواعد مبسطة ومحددة بالنسبة لكل "معاملة" من "المعاملات" ، وتعمل الإدارة علي تعريف المواطن بها . وإذا كانت الترسانة القانونية الآن لم تشهد بعد هذا التطوير والتفتيح، إلا أن هناك وعي بتناقضاتها الحالية بل وبرزت دعوات من قبل رجال الفكر ورجال القانون والادارة ، وكذلك القيادة السياسية بضرورة إصلاح الترسانة القانونية للادارة العامة . وهو ما بدأت تفعله وزارة الدولة للتنمية الادارية في مصر ، حيث بدء العمل في توصيف الخدمات التي تؤديها وزارات الدولة المختلفة ، من حيث القواعد المنظمة ، والوثائق المطلوبة لانجازها والتوقيتات الزمنية المرتبطة بذلك . ومن الطبيعي أن يستمر هذا الجهد لاستكمالها في المستقبل بحيث يتحقق نجاح في تحديث أحد جوانب ثقافة الادارة العامة في مصر .

ويتحدد **البعد الثالث** في تبني الثقافة الادارية للتكنولوجيا الحديثة من شأنه أن يساعد علي تيسير الاتصال بين الوحدات الادارية الأمر الذي يؤدي إلي التغلب علي مشكلة التشتت أو التبعثر الفيزيقي لوحدات الادارة العامة ، إضافة إلي أنه يعمق ويكثف اتصالاتها العالمية ، بحيث يؤدي ذلك بدوره وفي حد ذاته إلي تحديثها . بالإضافة إلي ذلك فإن استيعاب التكنولوجيا الحديثة سوف يبسر قضاء "المعاملات" والخدمات بسهولة ويسر ، وهو ما يساعد علي توفير الجهد علي موظفي الادارة والمواطنين معا . ونحن إذا تأملنا واقع الادارة المصرية سوف نجد أن ثمة سعي تتحمل عبئه وزارة الدولة للتنمية الإدارية في نشر الحاسبات الآلية علي وزارات الدولة ، وتقنية "المعاملات" لامكانية تعامل المواطنين معها علي شبكة العلاقات الدولية . وإذا كانت ثمة خطوات قد قطعت في هذا الإتجاه، فإنه من المتوقع أن يستمر تدفق الانجازات حتي نتحدث ثقافة الإدارة العامة المصرية ، وحتى يتحول شعار الحكومة الألكترونية ليصبح حقيقة .

ج- وتعد المنظمات غير الحكومية كأحد مكونات المجتمع المدني، أحد المتغيرات التي تلعب دوراً واضحاً الآن في اصلاح الإدارة العامة أو تطوير بعض سلوكياتها . وهي وإن كانت قد حققت بعض الانجازات في الوقت الحاضر إلا أن استمرار معدلات إنجازها في إتجاه تطوير الإدارة العامة سوف يستكمل تحديثها المؤكد في المستقبل . ويمكن للمنظمات غير الحكومية أن توسع من جهودها التي بدأتها لتطوير الإدارة العامة في عدة إتجاهات . ويتحدد ذلك من ناحية في إتجاه العمل علي تعميق الشراكة وتوسيع نطاقها . ونقصد بتعميق الشراكة أن يتفاعل الأطراف مع بعضهم البعض في كل مستوياتها إبتداء من التفكير في مشروع الشراكة ثم الإنتقال إلي مستوي التخطيط لها ثم التنفيذ ، وإذا كانت غالبية الشراكات الآن تتم علي مستوي التنفيذ ، فإن إستمرار عملية الاصلاح الاداري ، سوف يضمن طرح مفاهيم وأليات جديدة الشراكة سوف يساعد في المستقبل علي تحقيق غاية ما بدأ الآن . بالإضافة إلي ذلك تعمل المنظمات غير الحكومية علي توسيع نطاق الشراكة، وإذا كانت الشراكة تضم الآن وعلي استحياء الجهات التنفيذية علي المستوي المحلي والمواطنين من خلال المنظمات غير الحكومية ، فإنه من المتوقع إذا استمر التغيير في هذا الاتجاه أن تصبح هناك شراكة بين القطاع الأهلي والقطاع الخاص والحكومي والمواطنين . أو حتي بين روابط وجماعات المواطنين ، وأيا من هذه القطاعات ، شراكة صريحة وقوية يقبل عليها الجميع بحافزية عالية ، وليست علي إستحياء .

من ناحية ثانية فإنه إذا كانت المنظمات غير الحكومية تعمل حالياً بإتجاه نقد بعض قطاعات الادارة العامة لترشيد وإصلاح أدائها ، سواء فيما يتعلق بالدفاع عن بعض مصالح المواطنين أو حقوقهم ، أو بنقد السلوك الاداري نفسه إذا إتخذ طبيعة قهرية وهو الدور الذي تلعبه بإمتياز منظمات حقوق الإنسان . وإذا كان الواقع الحاضر يشهد لغة عداء بين المنظمات الدفاعية وبين قطاعات الإدارة العامة كوزاة الداخلية ، فإننا نتوقع استناداً إلي أن متغيرات الضغط لتحديث الإدارة العامة تأتيها من كل إتجاه ، وبخاصة

المتغيرات العالمية والضاغطة أن تعدل الإدارة العامة سلوكها في المستقبل القريب بما يتفق مع المعايير العالمية التي تحدد طبيعة ومستويات السلوك مع المواطنين ، الأمر الذي يعني أنه إذا استمرت التفاعلات في هذا الاتجاه ، فإنه من المتوقع أن تحقق المنظمات غير الحكومية نجاحاً في تطوير سلوك الإدارة العامة .

ومن ناحية ثالثة فقد بدأت المنظمات غير الحكومية حاضراً في رآب الفجوة والجفوة بين المواطنين والإدارة العامة . حيث تعمل الآن علي مراقبة إتجاه الإدارة العامة لتحسين أدائها تجاه المواطنين في مختلف المجالات ، وأيضاً في إتجاه العمل علي تطوير وعي المواطنين بواجباتهم وحقوقهم ، فمعرفة الحقوق نصف الطريق بإتجاه الحصول عليها ، بالإضافة إلي تدريبهم علي المشاركة وأيضاً علي الشراكة . ومن شأن ذلك أن يستبدل المشاعر العدائية التي كانت مترسخة تاريخياً بين الإدارة العامة والمواطنين ، بسلوكيات تؤكد علي التعاون المتبادل بينهما . تعاون يعتمد علي إتاحة المعلومات بشفافية من قبل الإدارة العامة لإنجاز "المعاملات" ، يقابله صدق في التعامل بموضوعية للحصول علي "المعاملة" دون اللجوء إلي أساليب منحرفة كالواسطة والمحسوبية والرشوة . لقد بدأت خطوات محدودة في اتجاه إعادة صياغة العلاقة بين المواطنين والإدارة العامة ، ومن المتوقع أن يحدث مزيد من التقدم في هذا الاتجاه ، بحيث نتوقع تعاوناً كاملاً بين المواطنين والإدارة العامة مستنداً إلي أسس ومعايير موضوعية .

د - ويشكل المواطنون المتغير الأخير الذي سوف يعكس إطراد التحسن في موقفه مزيداً من التحسن في أوضاع الإدارة العامة في المستقبل . فقد تغير المواطنين الذين تعاملت معهم الإدارة العامة تاريخياً . لم يعودو هم الجاهلون فاقد الواعي الذين يحتالون للحصول علي حقوقهم بوسائل تراها الإدارة العامة منحرفة وغير مشروعة . لم يعودو هم المواطنون الأميون الجاهلون الذين تعجزهم أميتهم عن متابعة ما يدور حولهم ، كما تعجزهم عن متابعة معايير إنجاز "معاملاتهم" مع الإدارة العامة . فقد لعبت تكنولوجيا

الاعلام والاتصال دوراً بارزاً في تطوير وعي المواطنين بما يجري حولهم، كما لعبت الإدارة العامة المصرية حتي في مستوي تطورها المحدود دوراً أساسياً لإلغاء تأثير أمية المواطنين من خلال أداء مكاتب "خدمة المواطنين" بالوزارات والمحافظات والمؤسسات العامة ، الذين يوضحون للمواطنين متطلبات قضاء "المعاملات" ، بالإضافة إلي "مراكز خدمة الجماهير" الحكومية أو الخاصة التي أسستها وزارة الدولة للتنمية الإدارية لتتوب عن المواطنين في قضاء "معاملاتهم" تجاه الإدارة العامة . وهو ما يعني أن إستمرار هذا التطور في المستقبل سوف يخلق وضعاً أكثر إنسجاماً بين المواطنين والأدارة العامة .

يضاف إلي ذلك أن وعي المواطنين يشهد حاضراً قدراً كبيراً من التطور ، إما بفعل تكنولوجيا الاتصال والمعلومات ، وإما بفعل إدوار المنظمات غير الحكومية . حيث يعمل كل نمط من المنظمات غير الحكومية علي تطوير قدرات المواطنين إقتصادياً وثقافياً (بمحو أميتهم) وسياسياً واجتماعياً وتدريبهم علي أصول المشاركة السياسية والاجتماعية . وهو ما يعني تطوير قدراتهم علي المراجعة والمساءلة ، إذا أتاحت لهم المعلومات بشفافية .بالإضافة إلي ذلك فقد عرف المواطنون الطريق إلي شكوي الإدارة العامة أو التظلم من إجراءاتها من خلال جهات المراقبة الحكومية التي أشرت إليها خلال البحث، أو من خلال المجلس القومي لحقوق الإنسان أو من خلال المنظمات غير الحكومية لحقوق الإنسان ، . كما أشرت فإنه إذا كانت بعض التطورات قد تحققت حاضراً في الاتجاه الايجابي فإن إطاراد اتساع نطاق ما هو ايجابي سوف يجعل منه القاعدة في المستقبل ، حيث الادارة التي تتعامل بشفافية مع المواطن ، والمواطن الذي يتعامل بوعي ايجابي مع الإدارة .

خاتمه :

في نهاية هذه الدراسة فإننا نجد أنفسنا علي توقع بقدر من اليقين بحدوث تطور واضح للأدارة المصرية العامة ، بإتجاه تحديث ثقافتها لتعمل وفق ثقافة رشيدة أو تحديث بنائها لتعمل وفق قواعد محددة وتقسيم منظم ومتكامل للعمل ، وإيضا ميل إلي الشراكة مع الأطراف الأخرى لتطوير المجتمع . حيث يستند يقيننا فيما يتعلق بحتمية تطور الإدارة العامة المصرية في المستقبل إلي أن جملة المتغيرات التي تضغط في إتجاه تطورها تعمل في الاتجاه الايجابي ، وأن ضغوطها ما زالت مستمرة في أتجاه تحقيق هذا التطور . الأمر الذي سوف ينتهي بنا إلي إدارة عامة رشيدة تعكس خصائصها وطبيعتها وثقافتها ثقافة وطبيعة الادارة المتقدمة . إذا تحقق ذلك نكون قد حققنا نوعاً من التمكين الاداري ، أي تطوير قدرات الإدارة العامة بما يؤهلها لتحمل أعباء تنمية وتحديث المجتمع المصري .

المراجع

- 1- Lane , E.W: Manners and Customs of The Modern Egyptians , London : I . M Dent&sons , ltd, 1908.
- ٢- مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : البيروقراطية المصرية ، دراسة ميدانية ، ترجمة على ليلة ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام ، ١٩٩٤ ، ص ٤٥ .
- ٣- نفس المرجع ، ص ٤٥ .
- ٤- نفس المرجع ، ص ٤٦ .
- ٥- جريدة الشعب ٢٠ يوليو ١٩٨٠ ، ٣٠ سبتمبر ١٩٨٠ .
- ٦- نفس المرجع ، ص ٤٥ .
- 7- Youssef , Samir M : System of Management in Egyptian Public Enterprises , Cairo : Center for Middle East Management Studies , The American University in Cairo , 1983 , p. 127
- ٨ - سيد عويس : هتاف الصامتين " ظاهرة الكتابة على هياكل المركبات في المجتمع المصرى المعاصر ، منشورات المركز القومى للبحوث الاجتماعية و الجنائية ، ١٩٧١ ، ص ٢٣- ٢٤ .
- ٩- مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : مرجع سابق ، ص ٤٦ .
- ١٠- نفس المرجع ، ص ٤٣ .
- ١١- نفس المرجع ، ص ٤٣ .
- ١٢- نفس المرجع ، ص ٢٣ .
- 13- Samir , m . Youssef : op , cit , p.127.
- ١٤- على ليلة : طبيعة البيروقراطية المصرية وخصائصها ، بحث مقدم لندوة " مشكلات البيروقراطية المصرية " ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام ، ١٩٨١ ، ص ٨ .
- ١٥ - مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : مرجع سابق ، ص ٥١ .

- ١٦- نفس المرجع ، ص ٥١ .
- ١٧- نفس المرجع ، ص ٥١ .
- 18- Ayubi , Nazih N .M : Bureaucracy and Politics in Contemporary Egypt , London , Ithaca press , 1980 , p, 32.
- 19- Ibid, P 38.
- 20 – Ibid , p,41.
- 21 – Ibid , p. 52.
- ٢٢- مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : مرجع سابق، ص ٥٢-٢٠ .
- 23- Ayubi , Nazih n.m : " Bureaucratic Inflation and Administration " Middle East Studies 18 ,no. 3 , July 1982 , pp . 286- 99
- 24- Ibid . p 287.
- 25- Ibid . p 289.
- 26- Ibid . p 29.
- ٢٧- على ليلة: العالم الثالث، مشكلات و قضايا، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٥ ص ١١٢ .
- ٢٨ - مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : مرجع سابق ، ص ١٩ .
- 29 – Samir M .Youssef : op , cit pp. 26 _ 27 .
- ٣٠- مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن : مرجع سابق ، ص ٢٣ .
- ٣١- مونت بالمر ، على ليلة ، السيد يسن: مرجع سابق ، ص ٤ .
- ٣٢- رمزي زكي : الازمة الاقتصادية المصرية ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ١٩٨٣ ، ص ٩٥ .
- ٣٣ - رمزي زكي: الازمة الاقتصادية المصرية ، مرجع سابق ، ص ١٤٥ .
- ٣٤- نفس المرجع ، ص ١٤٧ .
- ٣٥- الرئيس حسنى مبارك ، خطاب امام المؤتمر الاقتصادى ، ١٣ فبراير ١٩٨٢ القاهرة ، وزارة الإعلام ، يناير ١٩٨٣ ، ص ص ٦٦ - ٦٧ .
- ٣٦- الرئيس حسنى مبارك، خطاب فى افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشعب المصري ، ١٣ نوفمبر ، ١٩٨٥ ، الأهرام ١٤ نوفمبر ١٩٨٥ .
- 37 – Nazih M . ayubi : Bureaucracy and Politics in Contemporary Egypt , op , at . p. 76.

- 38- Darwish , Abdel – karim Ibrahim : bureaucracy and Social Change in Modern Egypt , ph . d.Dissertation , New York University , 1962 , p . 103.
- 39 – Nyrop , Richard f : Egypt , a Country Study , Washington , D.C , Foreign Area Studies , The American University , 1983 , p . 198

40- Ibid, P.199.

41- Ibid, P.201.

٤٢- تم الحصول علي هذا البيان من وزارة الدولة للتنمية الإدارية بتاريخ ٢٠٠٦/٦/١٩.

٤٣- مركز المعلومات وإتخاذ القرار – مجلس الوزراء ، إستطلاع رأي المواطنين حول الخدمات الحكومية الألكترونية ، مارس ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٩.

٤٤- نفس المرجع ، ص ٤٢.

٤٥- نفس المرجع ، ص ٤٢.

٤٦- تم الحصول علي هذا البيان من وزارة الدولة للتنمية الإدارية بتاريخ ٢٠٠٦/٦/١٩.

٤٧- نفس المصدر

٤٨- تم الحصول علي هذا البيان من وزارة الدولة للتنمية الإدارية بتاريخ ٢٠٠٦/٦/١٩.

٤٩- المجلس القومي لحقوق الإنسان ، التقرير السنوي الثاني للمجلس القومي لحقوق الإنسان ٢٠٠٥-٢٠٠٦ ، ص ص ١٢٨-١٢٩ .

٥٠- نفس المرجع ، ص ١٣٢.

٥١- مونت بالمر ، علي ليلة ، السيد يسن، مرجع سابق ، ص ١٣٢.

٥٢- نفس المرجع ، ص ١٢٦.

٥٣- نفس المرجع ، ص ١٣٨.

٥٤- نفس المرجع ، ص ١٣٦.

٥٥- نفس المرجع ، ص ١٤٢.

- ٥٦- علي لطفي " عشرة أسباب إقتصادية" القاهرة ، الأهرام الاقتصادي رقم ٨٦٩ ، ٩ سبتمبر ١٩٨٥ ، ص ١٠ .
- ٥٧- مركز المعلومات وإتخاذ القرار-مجلس الوزراء ، مرجع سابق ص ٣٥ .
- ٥٨- عمرو هاشم ربيع "محرر" "التعديل الدستوري وإنتخابات الرئاسة" ٢٠٠٥ ، مركز الدراسات السياسية الإستراتيجية ، ٢٠٠٥ .
- ٥٩- حسن سلامة ، القطاع الأهلي والتنشئة السياسية في مصر ، المجلة الاجتماعية القومية ، المجلد التاسع والثلاثون ، العدد الثاني ، مايو ٢٠٠٢ ، ص ص ١٠٣-١٢٩ .
- ٦٠- المجلس القومي لحقوق الانسان ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .
- ٦١- نفس المرجع ، ص ١١١ .
- ٦٢- نفس المرجع ، ص ١١٠ .
- ٦٣- نفس المرجع ، ص ١١١ .
- ٦٤- نفس المرجع ، ص ١١٤ .
- ٦٥- نفس المرجع ، ص ص ١١٧-١١٨ .
- ٦٦- نفس المرجع ، ص ١١٩ .
- ٦٧- نفس المرجع ص ١٢٠ .
- ٦٨- علي ليلة : المواطنون والمجتمع المدني وإصلاح القطاع العام ، معطيات الدراسة الميدانية .
- ٦٩- نفس المرجع .
- ٧٠- نفس المرجع .
- ٧١- نفس المرجع .
- ٧٢- نفس المرجع .
- ٧٣- نفس المرجع .
- ٧٤- إيمان محمد حسن : التطور العالمي والاقليمي لمفهوم حقوق الانسان (مصر) في أمانى قنديل "محرر" التطور العالمي والاقليمي لمفهوم حقوق

الانسان وإنعكاسة علي المنظمات الأهلية ، دراسة حالة ، "مصر، المغرب ، لبنان"، الشبكة العربية للمنظمات الأهلية ، ٢٠٠٦، ص ص ٤٥-١٣٨ .

٧٥- نفس المرجع ، ص ٥٠ .

٧٦- نفس المرجع ، ص ٤٧ .

٧٧- أماني قنديل: بناء شراكة المنظمات الأهلية العربية لمواجهة تحديات التنمية شراكات حقيقية ؟ أم شراكات هشه (في) أماني قنديل "محرر" التقرير السنوي الخامس للمنظمات الأهلية العربية ٢٠٠٥. بناء شراكة المنظمات الأهلية العربية لمواجهة تحديات التنمية ٢٠٠٥، ص ص ٣٢-٩ بخاصة ١٣ .

٧٨- نفس المرجع ، ص ١٤ .

79- Salamon, Lester M. : "The Rise of Nonprofit Sector" Foreign Affairs, July- August, 1994.

80- Ibid.

٨١- أيمن عبد الوهاب : بناء شراكة المنظمات الأهلية العربية لمواجهة تحديات التنمية ، "في" أماني قنديل "محرر" التقرير السنوي الخامس للمنظمات الأهلية العربية ٢٠٠٥، مرجع سابق ، ص ص ٢٨٥-٣١٠، بخاصة ص ٢٨٨ .

٨٢- أيمن عبد الوهاب : المشاركة الشعبية واقع يفرضه متطلبات النهوض الوطني ، الهيئة القبطية الأنجلية ، بحث غير منشور ، ص ٣٨ .

٨٣- نفس المرجع ، ص ٣٨ .

٨٤- مقابلة مع وكيل وزارة الضمان الاجتماعي ، المشرف علي قطاع المنظمات غير الحكومية ، بتاريخ ١٧/٥/٢٠٠٦ .

٨٥- مقابلة مع المهندس نبيل صمويل رئيس الهيئة القبطية النجلية بتاريخ ١٣/٥/٢٠٠٦ .

٨٦- أيمن عبد الوهاب : بناء شراكة المنظمات الأهلية العربية لمواجهة تحديات التنمية، مرجع سابق ، ص ص ٢٩٠-٢٩١ .